

La phrase suivante est grammaticalement intéressante : « *Als jullie hem (Joeki) levend willen terugzien ...* » (« *Si vous voulez le revoir vivant ...* »).

L'**auxiliaire de mode** de la « **VOLONTE** » est l'infinitif « **WILLEN** ». Comme les trois autres **auxiliaires de mode** (« **KUNNEN** », « **MOETEN** » et « **MOGEN** »), il exige le **REJET** de l'autre forme verbale (« *terugzien* »), normalement (mais sommes ici dans une phrase subordonnée introduite par « *Als* ») **derrière les compléments** (« *hem* » et « *levend* »), à la fin de la phrase et à l'infinitif. On verra mieux le **REJET** dans la variante suivante : « *Jullie willen hem levend terugzien.* »

Pour le phénomène du **REJET** du verbe, lisez notre synthèse en couleurs :

<http://www.idesetautres.be/?p=ndls&mod=grammatica&smod=rejVerbes>



Zonderling! Een fotografe wil een leurder fotograferen... De vent rijdt mij haast overhoop en...

Hemel! Robert! Joeki is niet in het kamp!



Goeie genade! Luister... Als jullie Joeki levend willen terugzien- Pleeg inbraak in het gemeentehuis- Ontvreemd dossier A 118- Dossier mag niet geopend worden!



Leg dossier om twee uur onder de brug over de uitgedroogde rivier. Geen geintjes- Denk eraan, Joeki is in gevaar!... Verdere instructies waar we het dossier moeten zoeken!



Allemachtig, het is net of hier gevochten werd!

Hij is ontvoerd! Hier een brief!



Vergeet niet dat hier een bende aan het werk is, Robert! Zodra het duister wordt, gaan we... heu.. inbreken in opdracht!

Bertrand, waarin zijn we verzeild?.. Wie kent ons hier?... Arme Joeki... Wat kunnen we doen?