

La phrase suivante est grammaticalement intéressante :
« *Jullie **willen je falen met een verhaaltje goed maken*** »
(« *Vous voulez justifier vos manquements avec un conte* »).

L'**auxiliaire de mode** de la **VOLONTE** » est l'infinitif
« **WILLEN** ». Comme les trois autres **auxiliaires de mode**
(« **KUNNEN** », « **MOETEN** » et « **MOGEN** »), il exige le
REJET de l'autre forme verbale, derrière les compléments
(« *je falen* » et « *met een verhaaltje* »), à la fin de la phrase
et à l'infinitif.

Pour le phénomène du **REJET** du verbe, lisez notre
synthèse en couleurs :

<https://www.idesetautres.be/?p=ndls&mod=grammatica&smod=rejVerbes>

© 2023, Bernard GOORDEN, voor de grammatica. **Autres exemples** à <https://www.idesetautres.be/?p=ndls&mod=vandersteen>



Klungetlaars ! Ik heb alles gehoord !



Kolonel, er is daar een reusachtige vrouw die...



Loop heen ! Jullie willen je salen met een verhaaltje goed maken ! Hou me niet voor de gek !



Je maskers zijn nutteloos. Josette heeft jullie herkend. Maar ze leeft nog !



Ze brengen haar zeker naar huis. We rijden er heen. Ik wil geen getuigen. Volg me... Mijn duto staat op de weg !



We gaan het hele stel met één klap uitschakelen !

Découvrez « *Géants et dragons* », un article de synthèse de Roberto J. PAYRO, extrait du ***Diable en Belgique*** (sur <https://www.idesetautres.be>) :
<https://www.idesetautres.be/upload/PAYRO%20GEANTS%20ET%20DRAGONS%201928.pdf>

Ontdek « *Reuzen en draken* » (1928) uit de ***Duivel in België***,:
<http://idesetautres.be/upload/download.php?file=REUZEN%20EN%20DRAKEN%20PAYRO%201928.pdf>

*« Il y a des lieux dans une vie qui marquent à jamais certaines personnes.
J'en ai connu un, il s'appelle « **ROCHAMPS** » (Amay ? ...)
Maison des mes grands-parents, lieu de mon enfance, paradis incroyable où les rêves les plus beaux ont existé pour moi
Maison bleue, pierres chauffées par le soleil, chants des oiseaux, faune et flore à profusion, découvertes avec mes grands-parents....
Tout simplement une maison qui sent bon la vie et où, un jour, le temps s'est arrêté pour moi.
Ce travail est dédié à cette maison bleue adossée à une montagne bleue où mes grands-parents bleus ont laissé leurs cœurs. » (Coé Blanchard, 2017)*

Coé Blanchard vi(vai)t en 2017 à Genève.

<http://www.coeblanchard.ch/rochamp.html>

<http://www.coeblanchard.ch/index.html>