

La phrase suivante est grammaticalement intéressante : « *Door de uitvinding van de stoommachine en de nieuwe weefgetouwen werden duizenden wevers werkloos* » (« *Par / à cause de l'invention de la machine à vapeur et des nouveaux métiers à tisser, des milliers de tisserands devenaient / devinrent sans travail => chômeurs* »).

On y trouve la forme verbale « **WERDEN** », O.V.T. ou prétérit de « **WORDEN** », qui fait l'objet aux temps du passé des « **temps primitifs** ». Pour complément d'informations, consultez par exemple notre tableau des « **temps primitifs** » sur ce même site, où les couleurs aident à mieux comprendre trois grandes catégories de verbes irréguliers au passé :

<http://idesetautres.be/?p=ndls&mod=grammatica&smod=tp&ssmod=ecrit>

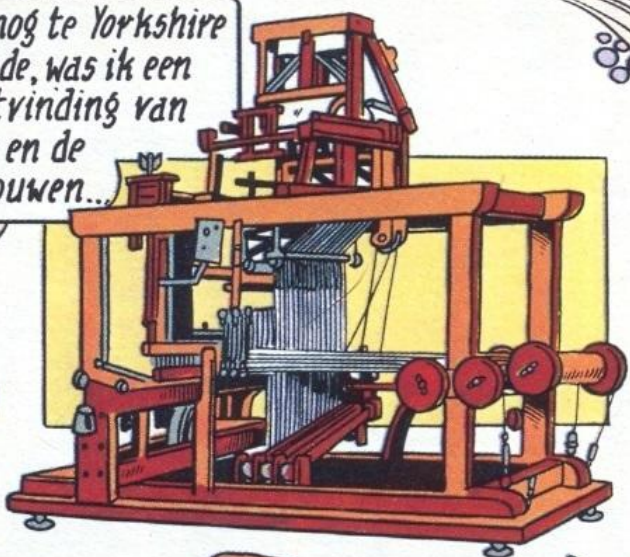
La phrase est à la **voix passive**, puisque l'auxiliaire « **WORDEN** » est utilisé au lieu de l'auxiliaire « **ZIJN** ».

Dans la mesure où la phrase commence aussi par un complément (« *Door de uitvinding van de stoommachine en de nieuwe weefgetouwen* »), ce dernier engendre une **INVERSION**, le sujet « *duizenden wevers* » passant derrière le verbe « *werden* ».

Notez aussi que, en ajoutant le suffixe « **-LOOS** » (habituellement surtout à un adjectif), on construit son contraire : « *werk* » (« *travail* ») + « **LOOS** » => « **werk(e)LOOS** » (« **SANS** travail »).

INMIDDELS.

Vroeger, toen ik nog te Yorkshire in Engeland woonde, was ik een wever. Door de uitvinding van de stoommachine en de nieuwe weefgetouwen...



...werden duizenden wevers werkeloos en moesten in armoede en ellende leven!



Ned Ludd stichtte een geheim genootschap, de "Luddites". Hij meende dat, als hij de machines vernielde, hij en alle wevers terug werk zouden krijgen en hij terroriseerde de fabrikanten!

65



Samen met Bill en Sam, twee vrienden, besloten wij van die toestand gebruik te maken!

Zij werden met anonieme brieven bedreigd waarin stond dat als de machines niet werden stilgelegd, de Luddites 's nachts zouden binnendringen om de machines te vernielen of de fabriek in brand te steken.



66