



Nous vous proposons l'intégralité du livre d'Eugène **POITOU**, *Voyage en Espagne* ; Tours, Alfred Mame et fils, 1882, 397 pages ; **154** illustrations de V. Foulquier dont 26 planches.

Valentin **FOULQUIER** (1822-1896) :

https://data.bnf.fr/fr/11903234/valentin_foulquier/
https://fr.wikisource.org/wiki/Auteur:Valentin_Foulquier

https://fr.wikisource.org/wiki/L%E2%80%99Aubergine_de_l%E2%80%99Ange_Gardien

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=FOULQUIER%20GRAVEUR%20SUR%20BOIS%20BIOGRAPHIE%20in%20GUSMAN%20GRAVURE%20SUR%20BOIS%20EN%20FRANCE%20019S%20P75.pdf>

Graveurs : e.a. François **PANNEMAKER** (1822-1900) ou Stéphane PANNEMAKER (1847-1930), Charles **LAPLANTE** (1837-1903), Amédée **ROUSSEAU** (1820-1877), un des 3 **PERRICHON** (18??-18 ??)

Nous avons mis à votre disposition le chapitre **1** (« *Le Pays basque - Pampelune* », avec **8** illustrations) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=EUGENE%20POITOU%20VOYAGE%20EN%20ESPAGNE%20CHAPITRE%2001%201882%20FOULQUIER.pdf>

Nous avons mis à votre disposition le chapitre **2** (« *Saragosse - Notre-Dame-del-Pilar - La Seo -*

L'Aljaferia et Antonio Perez - Alcala de Henarès », avec **10** illustrations) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=EUGENE%20POITOU%20VOYAGE%20EN%20ESPAGNE%20CHAPITRE%2002%201882%20FOULQUIER.pdf>

Nous avons mis à votre disposition le chapitre **3** (« *Madrid - La Sierra Morena - Baylen - Andujar - Cordoue - La mosquée - Les Arabes* », avec **13** illustrations) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=EUGENE%20POITOU%20VOYAGE%20EN%20ESPAGNE%20CHAPITRE%2003%201882%20FOULQUIER.pdf>

Nous avons mis à votre disposition le chapitre **4** (« *Séville - L'Alcazar - Don Pèdre le Cruel - Le musée - La cathédrale - Les gitanos* » », avec **13** illustrations) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=EUGENE%20POITOU%20VOYAGE%20EN%20ESPAGNE%20CHAPITRE%2004%201882%20FOULQUIER.pdf>

Nous avons mis à votre disposition le chapitre **5** (« *Séville (suite) - La semaine sainte et les processions - Les courses de taureaux* », avec **12 illustrations**). Il y a une illustration relative à la tauromachie qui est due à Gustave **Doré** (page 129).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=EUGENE%20POITOU%20VOYAGE%20EN%20ESPAGNE%20CHAPITRE%2005%201882%20FOULQUIER.pdf>

[20ESPAGNE%20CHAPITRE%2005%201882%20FOULQUIER.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=EUGENE%20POITOU%20VOYAGE%20EN%20ESPAGNE%201882%20CHAPITRE%2005%201882%20FOULQUIER.pdf)

Nous avons mis à votre disposition le chapitre **6** (« *L'Andalousie - Xerès de la Frontera - Le roi Rodrigue - Cadix* ») :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=EUGENE%20POITOU%20VOYAGE%20EN%20ESPAGNE%201882%20CHAPITRE%2006%201882%20FOULQUIER.pdf>

Nous avons mis à votre disposition le chapitre **7** (« *Gibraltar - Malaga - De Malaga à Grenade* ») :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=EUGENE%20POITOU%20VOYAGE%20EN%20ESPAGNE%201882%20CHAPITRE%2007%20FOULQUIER.pdf>

Nous avons mis à votre disposition le chapitre **8** (« *Grenade - L'Alhambra - Le Généralife* ») :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=EUGENE%20POITOU%20VOYAGE%20EN%20ESPAGNE%201882%20CHAPITRE%2008%20FOULQUIER.pdf>

Nous avons mis à votre disposition le chapitre **9** (« *Grenade, sa grandeur et sa décadence - Les peintures de l'Alhambra - La ville et la Vega - Départ, mésaventure et retour* ») :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=EUGENE%20POITOU%20VOYAGE%20EN%20ESPAGNE%201882%20CHAPITRE%2009%20FOULQUIER.pdf>

Nous avons mis à votre disposition le chapitre **10**

(« Grenade (suite et fin) - Démêlés avec la justice espagnole - Moeurs, caractère, état politique ») :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=EUGENE%20POITOU%20VOYAGE%20EN%20ESPAGNE%201882%20CHAPITRE%2010%20FOULQUIER.pdf>

Nous avons mis à votre disposition le chapitre **11** (« Carthagène - Alicante - Elché et les palmiers - Orihuela - Murcie et sa Huerta ») :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=EUGENE%20POITOU%20VOYAGE%20EN%20ESPAGNE%201882%20CHAPITRE%2011%20FOULQUIER.pdf>

Nous avons mis à votre disposition le chapitre **12** (« Aranjuez - Tolède - La cathédrale - Ximènès de Cisneros ») :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=EUGENE%20POITOU%20VOYAGE%20EN%20ESPAGNE%201882%20CHAPITRE%2012%20FOULQUIER.pdf>

Nous avons mis à votre disposition le chapitre **13** (« Retour à Madrid - Le musée ») :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=EUGENE%20POITOU%20VOYAGE%20EN%20ESPAGNE%201882%20CHAPITRE%2013%20FOULQUIER.pdf>

Nous avons mis à votre disposition le chapitre **14** (« L'Escorial - Philippe II - Don Carlos - Une exécution capitale sous Philippe II ») :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=EUGENE%20POITOU%20VOYAGE%20EN%20ESPAGNE%201882%20CHAPITRE%2014%20FOULQUIER.pdf>

Nous avons mis à votre disposition le chapitre **15** (« *Avila - Sainte Thérèse - Burgos - Le Cid* ») :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=EUGENE%20POITOU%20VOYAGE%20EN%20ESPAGNE%201882%20CHAPITRE%2015%20FOULQUIER.pdf>

Chromolithographies relatives à l'Espagne.

« *Contribution à une redécouverte de la chromolithographie espagnole du dix-neuvième siècle / Contribución a un redescubrimiento de la cromolitografía española del siglo XIX* : in **La Alhambra** (1856 ; **12** grabados), de Manuel Fernández y González (1821-1888). **Enlaces / Liens INTERNET** :

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20GRAVURES%20CHROMOLITHOGRAPHIES%20ESPAGNOLES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20in%20ALHAMBRA%2001856%20MANUEL%20FERNANDEZ%20Y%20GONZALEZ%20LIENS%20INTERNET.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de la chromolithographie espagnole du dix-neuvième siècle / Contribución a un redescubrimiento de la cromolitografía española del siglo XIX* : in **El Príncipe de los ingenios - Miguel de Cervantes**

Saavedra (1876, **22** grabados), de Manuel Fernández y González (1821-1888). Enlaces / Liens **INTERNET**.

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=REDEC OUVERTE%20GRAVURE%20ESPAGNOLE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PRINCIPE%20INGENIOS%20CE RVANTES%20LIENS%20INTERNET.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de la chromolithographie espagnole du dix-neuvième siècle / Contribución a un redescubrimiento de la cromolitografía española del siglo XIX* : in **Los siete infantes de Lara** (1853; **14** grabados), de Manuel **Fernández y González** (1821-1888). **Enlaces** / Liens **INTERNET**.

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=REDECOUVERTE%20GRAVURES%20CHROMOLITHOGRAPHIES%20ESPAGNOLES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20in%20SIETE%20INFANTES%20LARA%201853%20MANUEL%20FERNANDEZ%20Y%20GONZALEZ%20LIENS%20INTERNET.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de la chromolithographie espagnole du dix-neuvième siècle / Contribución a un redescubrimiento de la cromolitografía española del siglo XIX* » in **Lucrecia Borgia** (1864, **34** grabados) de Manuel Fernández y González (1821-1888). Enlaces / Liens **INTERNET** :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=REDECOUVERTE%20GRAVURE%20CHROMOLITHOGRAPHIE%20ESPAGNOLE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20in%20LUCRECIA%20BORGIA%201864%20MANUEL%20FERNANDEZ%20Y%20>

[GONZALEZ%20LIENS%20INTERNET.pdf](#)

© 2023, Bernard GOORDEN

Nous vous proposons, **quotidiennement**,
d'autres gravures (il y en a déjà plus de **5.000**)

à télécharger **GRATUITEMENT**

via l'Espace Téléchargements sur le site

<https://www.idesetautres.be>