

La phrase suivante est grammaticalement intéressante : « *Ik was (door de tak) verdoofd* » (« *J'étais étourdi* »).

Rappelons d'abord que, dans les verbes, au moins les préfixes **BE-** **ER-**, **HER-** **GE-**, **ONT-** et **VER-** **NE** sont **PAS** séparables et que, exceptionnellement, on **NE** fait **PAS** précéder leur participe passé de l'habituel préfixe « **GE-** », commun à l'immense majorité des participes passés néerlandais.

Ce verbe « **VERDOVEN** » est considéré comme « **régulier** » (comme la grande **majorité** des verbes néerlandais) aux temps du passé, **NE** fait **PAS** partie de la **minorité** des verbes **irréguliers** (faisant l'objet des « **temps primitifs** ») et **NE** fait **PAS** partie de la minorité « *irrégulière* » des verbes réguliers, résumée par les consonnes présentes dans « 'T KOFCHIP » ; en effet le radical (première personne du présent, « *Ik verdoof* ») se terminant par la consonne « **F** », on trouvera le « **D** » majoritaire comme terminaison du participe passé (utilisé ici comme adjectif attribut) : « **VERDOOF** » + « **D** » = « **VERDOOFD** ».

Il y a **REJET** de la forme verbale « *verdoofd* » derrière le **complément** éventuel (« *door de tak* ») à la fin de la phrase. Pour le phénomène du **REJET** du verbe, lisez notre synthèse en couleurs :

<https://www.idesetautres.be/?p=ndls&mod=grammatica&smode=rejVerbes>

© 2023, Bernard GOORDEN, voor de grammatica. **Autres exemples** à <https://www.idesetautres.be/?p=ndls&mod=vandersteen>



Daar ! Maar... Mijn man zit rechtop ! Wie heeft je onder die tak uitgehaald !



Ik weet niets meer... Ik was verdoofd... De reus heeft me met die tak geraakt !



Momentje, hè... Het komt mij voor dat die tak door de wind afgebroken werd !



In paniek en met zo'n weer beeldt men zich wel eens gekke dingen in. Het was gewoon een ongeval !



Nee, wij zagen duidelijk die reusachtige gestalte !

Zelfs als de geest van de reus hier was, zou ik eerder denken dat hij je onder die tak uitgehaald heeft.



Kom, kom... We brengen jullie rustig naar huis ! Wie gelooft zulke onzin ?

Découvrez « *Géants et dragons* », un article de synthèse de Roberto J. PAYRO, extrait du ***Diable en Belgique*** (sur <https://www.idesetautres.be>) :

<https://www.idesetautres.be/upload/PAYRO%20GEANTS%20ET%20DRAGONS%201928.pdf>

Ontdek « *Reuzen en draken* » (1928) uit de ***Duivel in België***;

<http://idesetautres.be/upload/download.php?file=REUZEN%20EN%20DRAKEN%20PAYRO%201928.pdf>

*« Il y a des lieux dans une vie qui marquent à jamais certaines personnes.*

*J'en ai connu un, il s'appelle « **ROCHAMPS** » (Amay ? ...)*

*Maison des mes grands-parents, lieu de mon enfance, paradis incroyable où les rêves les plus beaux ont existé pour moi ....*

*Maison bleue, pierres chauffées par le soleil, chants des oiseaux, faune et flore à profusion, découvertes avec mes grands-parents....*

*Tout simplement une maison qui sent bon la vie et où, un jour, le temps s'est arrêté pour moi.*

*Ce travail est dédié à cette maison bleue adossée à une montagne bleue où mes grands-parents bleus ont laissé leurs cœurs. » (Coé Blanchard, 2017)*

Coé Blanchard vivait en 2017 à Genève.

<http://www.coeblanchard.ch/rochamp.html>

<http://www.coeblanchard.ch/index.html>