

La phrase suivante est grammaticalement intéressante : « **Roerloos** **staart** **zij** (Anna) **naar de verbaasde gezichten van de massa** » (« *Paralysée, elle regarde les visages étonnés de la masse* »).

Rappelons d'abord que, dans les verbes, au moins les **préfixes** **BE-** **ER-**, **HER-** **GE-**, **ONT-** et **VER-** **NE** sont **PAS** séparables et que, exceptionnellement, on **NE** fait **PAS** précéder leur participe passé de l'habituel préfixe « **GE-** », commun à l'immense majorité des participes passés néerlandais.

Ce verbe « **VERBAZEN** » est considéré comme « **régulier** » (comme la grande **majorité** des verbes néerlandais) aux temps du passé, **NE** fait **PAS** partie de la **minorité** des verbes **irréguliers** (faisant l'objet des « **temps primitifs** ») et **NE** fait **PAS** partie de la minorité « **irrégulière** » des verbes réguliers, résumée par les consonnes présentes dans « 'T KOFCHIP » ; en effet le radical (première personne du présent, « *Ik verbaas* ») se terminant par la consonne « **S** » (mais provenant d'un « **Z** »), on trouvera le « **D** » majoritaire comme terminaison du participe passé (utilisé ici comme adjectif) : « **VERBAAS** » + « **D** » = « **VERBAASD** » + « **E** » (terminaison de l'adjectif).

Dans la mesure où la phrase commence par un complément (« **Roerloos** »), ce dernier engendre une **INVERSION** : le sujet « **zij** » passe derrière le verbe « **staart** ».



Goeie genade ! Die vrouw!
Een reuzin ! Wie is dat?



Mijn vriendin.
Ik hield haar op het
domein verborgen. Ze zal
je zelf vertellen
waarom.

ROERLOOS STAART ANNA NAAR DE
VERBAASDE GEZICHTEN VAN DE MASSA.



Nee, Josette. Ik kan
niet ! Ik ga naar het
paviljoen !

METEEN RENT ANNA
NAAR DE WATERVAL.



Ik begrijp haar... Zend
dadelijk mannen naar het rotsblok,
burgemeester. Ik zal een verklaring
afleggen.

Découvrez « *Géants et dragons* », un article de synthèse de Roberto J. PAYRO, extrait du ***Diable en Belgique*** (sur <https://www.idesetautres.be>) :
<https://www.idesetautres.be/upload/PAYRO%20GEANTS%20ET%20DRAGONS%201928.pdf>

Ontdek « *Reuzen en draken* » (1928) uit de ***Duivel in België***,:
<http://idesetautres.be/upload/download.php?file=REUZEN%20EN%20DRAKEN%20PAYRO%201928.pdf>

*« Il y a des lieux dans une vie qui marquent à jamais certaines personnes.
J'en ai connu un, il s'appelle « **ROCHAMPS** » (Amay ? ...)
Maison des mes grands-parents, lieu de mon enfance, paradis incroyable où les rêves les plus beaux ont existé pour moi
Maison bleue, pierres chauffées par le soleil, chants des oiseaux, faune et flore à profusion, découvertes avec mes grands-parents....
Tout simplement une maison qui sent bon la vie et où, un jour, le temps s'est arrêté pour moi.
Ce travail est dédié à cette maison bleue adossée à une montagne bleue où mes grands-parents bleus ont laissé leurs cœurs. » (Coé Blanchard, 2017)*

Coé Blanchard vivait en 2017 à Genève.

<http://www.coeblanchard.ch/rochamp.html>

<http://www.coeblanchard.ch/index.html>