

La phrase suivante est grammaticalement intéressante : « *Snel trekt zij* (Aletta) *een kostuum van hem* (Hendrik) *aan* » (« *Rapidement, elle met un costume de Pieter = lui* »).

On y trouve la forme verbale « *trekt ... aan* », qui provient de l'infinitif « **AANTREKKEN** », verbe dit à « *particule séparable* », lui-même construit sur « **TREKKEN** ».

Lorsque « **AANTREKKEN** » est conjugué, cela entraîne le **REJET** de la « *particule séparable* » « **AAN** », derrière le complément (« *een kostuum van hem* »), à la fin de la phrase. Voir phénomène du **REJET**, entre autres à :

<https://www.idesetautres.be/?p=ndls&mod=grammatica&smod=rejVerbes>

La phrase commençant par un complément (« *Snel* »), il y a une **INVERSION**, le sujet « *zij* » passant derrière le verbe « *trekt* ». On aurait en effet pu avoir :

« *Zij trekt een kostuum van hem snel aan* ».



MAAR IN DE DUINEN...

Allemachtig! De poort van de schuur wordt geopend! Het is Hendrik! We hebben hem te pakken, Campbell!



Hendrik! Ik meende de speurders te zien in de duinen!



Aletta, ik begrijp... Je houdt van me en wilt me weerhouden! Ik geloof je niet! Het is me te machtig! Ik moet vliegen!



Niets baat! Hij is bezeten! Hoe kan ik hem helpen?



SNEL TREKT ALETTA EEN KOSTUUM VAN HENDRIK AAN EN RENT NAAR BUITEN



Ik zal hen misleiden! Misschien kan Hendrik zo ontsnappen!