

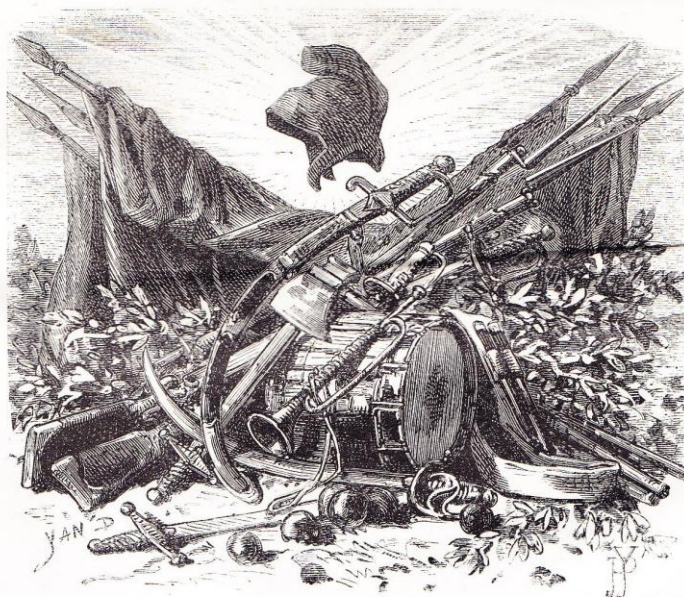
HISTOIRE  
DE  
LA RÉVOLUTION

FRANÇAISE

PAR M. A. THIERS

NOUVELLE ÉDITION

DESSINS PAR YAN' D'ARGENT



PARIS

FURNE, JOUVET ET C<sup>IE</sup>, ÉDITEURS

45, RUE SAINT-ANDRÉ-DES-ARTS

—  
M DCCCLXVI

Dans le cadre du 230<sup>ème</sup> anniversaire de la **Révolution française** de 1789, nous vous proposons les superbes illustrations par Yan'

Dargent (1824-1899) en 1866, dignes de ses prédécesseurs RAFFET \* ou Tony JOHANNOT, pour le tome **2** de THIERS, *Histoire de la Révolution française* (Paris, Furne, Jouvet et cie éditeurs; 2 tomes format in-4°, VIII-792 + 800 pages à raison de 200 fascicules de 8 pages et 44 livres, le texte étant imprimé sur 2 colonnes).

Vous trouverez le fascicule N°101, avec l'illustration du portrait de Villaret-Joyeuse (page 5) au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20101%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°102 avec les illustrations suivantes : « Succès aux Pyrénées » (page 9) et portrait de Pichegru (page 13).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20102%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°103 avec les illustrations suivantes : portrait de Souham (page 17) et « Bataille de Tourcoing » (page 21).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20103%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°104 avec les illustrations suivantes : « Révolte à Saint-Domingue » (page 25) et « Le Vengeur » (page 29).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20104%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°105 avec les illustrations suivantes : portrait de Lavoisier (page 33) et portrait de « Cécile Renault » (page 37).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20105%201866.pdf>

A comparer avec des gravures antérieures dans « *Cécile **Renaud** (**Renault**) chez Robespierre* », par Joseph **COOMANS** (1816-1889) et Auguste **COOMANS** (18??-1896 ??), figurant entre les pages 72 et 73 de l'édition belge de *Musée de la Révolution française - Histoire de la Révolution française* (collection de sujets dessinés par **RAFFET**, destinée à servir de compléments et d'illustration à toutes les histoires de la Révolution : Thiers, Mignet, Montgaillard, Lacroix, etc. ; Bruxelles, Société typographique belge Adolphe Wahlen et compagnie ; 1844) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20156%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20MUSEE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20COOMANS%2026%20BAUGNIET%2022.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°106 avec les illustrations suivantes : portrait de Dom Gerle (page 41) et portrait de « Robespierre à la fête de l'Être suprême » (page 45).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20106%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°107 avec les illustrations suivantes : portrait de Tallien (page 49) et « Appel des condamnés » (page 53).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20107%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°108 avec les illustrations suivantes : portrait de Carrier (page 57) et « Noyades à Nantes » (page 61).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20108%201866.pdf>

A comparer avec des gravures antérieures dans "*Carrier à Nantes (janvier 1794)*" par Alfred

**JOHANNOT** (1800-1837) entre pages 244 et 245 de **MIGNET** (François-Auguste), ***Histoire de la Révolution française*** (illustrée d'après RAFFET et autres célèbres artistes ; Bruxelles, Société typographique belge Ad. Wahlen et compagnie ; 1839-1841) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20101%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20ANONYME%20BELGE%20JOHANNOT%20ALFRED%200001.pdf>

“*Noyades dans la Loire, ordonnées par Carrier*”, dessiné par un anonyme belge et figurant à la page 261 (chapitre IX) de **MIGNET** (François-Auguste), ***Histoire de la Révolution française*** (illustrée d'après RAFFET et autres célèbres artistes ; Bruxelles, Société typographique belge Ad. Wahlen et compagnie ; 1839-1841) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20118%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20MIGNET%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20CHAPITRE%2009%20ANONYME%20BELGE%20RAFFET%2014.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°109 avec les illustrations suivantes : Bataille de Fleurus (page 65) et portrait du Général Lefebvre (page 69).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20109%201866.pdf>

“*Bataille de Fleurus (26 juin 1794)*” à comparer avec des gravures antérieures comme celle par Charles **BAUGNIET** (1814-1886), entre pages 316 et 317 de **MIGNET** (François-Auguste), ***Histoire de la Révolution française*** (illustrée d’après **RAFFET** et autres célèbres artistes ; Bruxelles, Société typographique belge Ad. Wahlen et compagnie ; 1839-1841) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20103%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20BAUGNIET%20007%20RAFFET%20008.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°110 avec les illustrations suivantes : portrait de André Chénier (page 73) et portrait de Championnet (page 77).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20110%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°111 avec les illustrations suivantes : portrait de Barras (page 81) et « Robespierre exposé à la curiosité et aux outrages » (page 85).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20111%201866.pdf>

A comparer avec des gravures antérieures dans “*Robespierre dans l’antisalle du Comité de salut public*”, par Charles **BAUGNIET** (1814-1886) et Joseph **COOMANS** (1816-1889), figurant entre les pages 78 et 79 de l’édition belge de ***Musée de la Révolution française - Histoire de la Révolution française*** (collection de sujets dessinés par RAFFET, destinée à servir de compléments et d’illustration à toutes les histoires de la Révolution : Thiers, Mignet, Montgaillard, Lacretelle, etc. ; Bruxelles, Société typographique belge Adolphe Wahlen et compagnie ; 1844) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20160%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20MUSEE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20COOMANS%2028%20BAUGNIET%2024.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°112 avec les illustrations suivantes : portrait de Bourdon (de l’Oise) (page 89) et « Elargissement des prisonniers » (page 93).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20112%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°113 avec les illustrations suivantes : portrait Fréron (page 97) et

« Enlèvement des chevaux à l'agriculture » (page 101).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20113%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°114 avec les illustrations suivantes : « Assassinat de Tallien » (page 105) et portrait de Lecointre (de Versailles) (page 109).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20114%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°115 avec les illustrations suivantes : « Restes de Marat portés au Panthéon » (page 113) et « Vertus militaires des soldats de cette époque » (page 117).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20115%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°116 avec les illustrations suivantes : « Bataille de l'Ourthe » (page 121) et portrait du général Schérer (page 125).



<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20116%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°117 avec les illustrations suivantes : portrait du général Turreau (page 129) et « Passage de la Meuse par Pichegru » (page 133).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20117%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°118 avec les illustrations suivantes : « Les chouans arrêtent les voitures publiques » (page 137) et portrait de M. de Puisaye (page 141).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20118%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°119 avec les illustrations suivantes : « La jeunesse dorée » (page 145), « Fermeture de la salle des Jacobins » (page 149) et « Prise de la flotte hollandaise » (page 151).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20119%201866.pdf>

A comparer avec des gravures antérieures dans “*la jeunesse dorée après le 9 thermidor*”, par Charles **BAUGNIET** (1814-1886), figurant à la page 168 (1795) de l’édition belge de ***Musée de la Révolution française - Histoire de la Révolution française*** (collection de sujets dessinés par RAFFET, destinée à servir de compléments et d’illustration à toutes les histoires de la Révolution : Thiers, Mignet, Montgaillard, Lacretelle, etc. ; Bruxelles, Société typographique belge Adolphe Wahlen et compagnie ; 1844) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20168%20REDECouverte%20Gravure%20Belge%20Dix-Neuvieme%20Siecle%20Museum%20Revolution%20Francaise%20Baugni%2028.pdf>

“*Vue de la salle des Jacobins*”, par Charles **BAUGNIET** (1814-1886), figurant entre les pages 82 et 83 de l’édition belge de ***Musée de la Révolution française - Histoire de la Révolution française*** (collection de sujets dessinés par RAFFET, destinée à servir de compléments et d’illustration à toutes les histoires de la Révolution : Thiers, Mignet, Montgaillard, Lacretelle, etc. ; Bruxelles, Société typographique belge Adolphe Wahlen et compagnie ; 1844) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20166%20REDECouverte%20Gravure%20Belge%20Dix-Neuvieme%20Siecle%20Museum%20Revolution%20Francaise%20Baugni%2027.pdf>

“*Les hussards français prenant la flotte hollandaise*”, figurant à la page 312 (chapitre XI) de **MIGNET** (François-Auguste), ***Histoire de la Révolution française*** (illustrée d’après **RAFFET** et autres célèbres artistes ; Bruxelles, Société typographique belge Ad. Wahlen et compagnie ; 1839-1841) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20120%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20MIGNET%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20CHAPITRE%2011%20ANONYME%20BELGE%20RAFFET%2016.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°120 avec les illustrations suivantes : portrait de Robert Lindet (page 153) et portrait de Moreau (page 157).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20120%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°121 avec les illustrations suivantes : portraits de « Louis XVII et le cordonnier Simon » (page 161) et portrait de Pérignon (page 165).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20121%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°122 avec les illustrations suivantes : portrait de Vadier (page

169), portrait de l'abbé Bernier (page 171) et portrait de Bois-Hardi (page 173).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20122%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°123 avec les illustrations suivantes : portrait de Boissy-d'Anglas (page 177) et portrait de Duhem (page 181).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20123%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°124 avec les illustrations suivantes : portrait de Louvet (page 185) et « La jeunesse dorée repousse les groupes des agitateurs » (page 189).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20124%201866.pdf>

A comparer avec des gravures antérieures dans "*la jeunesse dorée après le 9 thermidor*", par Charles **BAUGNIET** (1814-1886), figurant à la page 168 (1795) de l'édition belge de ***Musée de la Révolution française - Histoire de la Révolution française*** (collection de sujets dessinés par RAFFET, destinée à servir de compléments et d'illustration à toutes les histoires de la Révolution :

Thiers, Mignet, Montgaillard, Lacroix, etc. ;  
Bruxelles, Société typographique belge Adolphe  
Wahlen et compagnie ; 1844) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20168%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20MUSEE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20BAUGNIET%2028.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°125 avec les illustrations suivantes : portrait de « Prieur (de la Côte-d'Or) » (page 193) et « Les femmes du quartier du Temple marchent vers la Convention » (page 197).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20125%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°126 avec les illustrations suivantes : portrait de Thibaudeau (page 201) et « La foule dispersa la gendarmerie et conduisit les voitures au comité civil » (page 205).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20126%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°127 avec les illustrations suivantes : portrait de Thuriot (page

209) et portrait de « Entrée solennelle de Charette à Nantes » (page 213).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20127%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°128 avec les illustrations suivantes : portrait de Stofflet (page 217) et portrait de « De Sapinaud » (page 221).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20128%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°129 avec les illustrations suivantes : portrait de M. de Tinténiac (page 225) et portrait de Rovère (page 229).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20129%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°130 avec les illustrations suivantes : « Massacre dans les prisons de Lyon » (page 233) et portrait de Jean-Bon-Saint-André (page 237).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20130%201866.pdf>

Découvrez des gravures antérieures via “*Massacre dans les prisons de Lyon (24 avril 1795)*” entre pages 320 et 321 de **MIGNET** (François-Auguste), ***Histoire de la Révolution française*** (illustrée d’après **RAFFET** et autres célèbres artistes ; Bruxelles, Société typographique belge Ad. Wahlen et compagnie ; 1839-1841) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20104%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20ANONYME%20BELGE%20RAFFET%20009.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°131 avec les illustrations suivantes : portrait de Rhul (page 241) et « La foule brise la porte et pénètre dans la Convention » (page 245).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20131%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°132 avec les illustrations suivantes : portrait de Menou (page 249) et « Mort du député Féraud » (page 253).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20132%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°133 avec les illustrations suivantes : portrait de « Suicide de

Romme, Goujon et Duquesnoy » (page 257) et portrait de Rewbell (page 261).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20133%201866.pdf>

Découvrez un portrait antérieur de Rewbell par Charles **BAUGNIET** (1814-1886) à la page 357 de l'édition belge de *Histoire de la Révolution française* de MIGNET (Bruxelles, Société typographique belge Adolphe Wahlen et compagnie ; 1839-1841) et entre les pages 108 et 109 de l'édition belge de *Musée de la Révolution française - Histoire de la Révolution française* (collection de sujets dessinés par RAFFET, destinée à servir de compléments et d'illustration à toutes les histoires de la Révolution : Thiers, Mignet, Montgaillard, Lacretelle, etc. ; même éditeur ; 1844) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20188%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20MUSEE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20BAUGNIET%2035%20RAFFET%2032.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°134 avec les illustrations suivantes : portrait de Cormatin (page 265) et « Mort de Bois-Hardi » (page 269).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20134%201866.pdf>



Vous trouverez le fascicule N°135 avec les illustrations suivantes : portrait de Georges Cadoudal (page 273) et « Je les voyais manier la pioche et hâter les travaux » (page 277).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20135%201866.pdf>

Découvrez un portrait antérieur de Georges Cadoudal par Charles **BAUGNIET** (1814-1886) via “*Explosion de la machine infernale*” (attentat contre Napoléon Bonaparte, le 24 décembre 1800), à la page 408 de l’édition belge de ***Histoire de la Révolution française*** de MIGNET (Bruxelles, Société typographique belge Adolphe Wahlen et compagnie ; 1839-1841), entre les pages 116 et 117 de l’édition belge de ***Musée de la Révolution française - Histoire de la Révolution française*** (collection de sujets dessinés par RAFFET, destinée à servir de compléments et d’illustration à toutes les histoires de la Révolution : Thiers, Mignet, Montgaillard, Lacroix, etc. ; même éditeur ; 1844) ou encore entre les pages 592 et 593 (éd. belge) du T**2** de ***Histoire de la Révolution française*** de THIERS (même éditeur ; 1844) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20196%20REDECouverte%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20MUSEE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20BAUGNIET%2038.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°136 avec les illustrations suivantes : « Prise du fort de Penthièvre par les républicains » (page 281) et portrait de Moncey (page 285).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20136%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°137 avec les illustrations suivantes : portrait de Madame de Staël (page 289) et « Passage du Rhin » (page 293).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20137%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°138 avec les illustrations suivantes : portrait du Général Berruyer (page 297) et portrait de Durand-Maillane (page 301).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20138%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°139 avec les illustrations suivantes : portrait de Bonaparte (page 305) et « Bonaparte fait tirer à mitraille sur les sectionnaires » (page 308).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20139%201866.pdf>

A comparer avec des gravures antérieures dans (Bonaparte lors de la) “*Journée du 13 vendémiaire*” par Charles **BAUGNIET** (1814-1886), figurant entre les pages 94 et 95 de l’édition belge de ***Musée de la Révolution française - Histoire de la Révolution française*** (collection de sujets dessinés par **RAFFET**, destinée à servir de compléments et d’illustration à toutes les histoires de la Révolution : Thiers, Mignet, Montgaillard, Lacretelle, etc. ; Bruxelles, Société typographique belge Adolphe Wahlen et compagnie ; 1844) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20176%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20MUSEE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20BAUGNIET%2032%20RAFFET%2028.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°140 avec les illustrations suivantes : portrait de « Daunou » (page 313) et portrait de « Larévellière-Lépaux » (page 317).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20140%201866.pdf>

Découvrez un portrait antérieur de « Larèveillère-Lépeaux », par Charles **BAUGNIET** (1814-1886), à la page 333 de l'édition belge de ***Histoire de la Révolution française*** (1839-1841) de MIGNET et entre les pages 102 et 103 de l'édition belge de ***Musée de la Révolution française*** (1844) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20180%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20MUSEE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20BAUGNIET%2033.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°141 avec les illustrations suivantes : portrait de Cambacérès (page 321) et « Attaque des républicains par Charette » (page 325).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20140%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°142 avec les illustrations suivantes : « Jourdan dans les montagnes » (page 329) et portrait de Letourneur (page 333).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20142%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°143 avec les illustrations suivantes : portrait de Augereau (page 337) et « Bataille de Loano » (page 341).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20143%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°144 avec les illustrations suivantes : portrait de Serrurier (page 345) et « Hoche fait enlever les bestiaux des Vendéens » (page 349).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20144%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°145 avec les illustrations suivantes : portrait de Dupont (de Nemours) (page 353) et portrait de Fréron (page 357).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20145%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°146 avec les illustrations suivantes : portrait de Benjamin Constant (page 361) et portrait de « Cochon » (page 365).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20146%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°147 avec les illustrations suivantes : portrait de Babeuf (page 361) et « Prise de Charette » (page 373).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20147%201866.pdf>

Découvrez des gravures antérieures via

“*Arrestation de Charette (février 1796)*” par Antoine / Tony **JOHANNOT** (1803-1852) entre pages 344 et 345 de **MIGNET** (François-Auguste), ***Histoire de la Révolution française*** (illustrée d’après RAFFET et autres célèbres artistes ; Bruxelles, Société typographique belge Ad. Wahlen et compagnie ; 1839-1841) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20105%20REDE%20COUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20ANONYME%20BELGE%20JOHANNOT%20TONY%20001.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°148 avec les illustrations suivantes : « Mort de Charette » (page 377) et « Bataille de Montenotte » (page 381).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20148%201866.pdf>

Découvrez des gravures antérieures via

“*Charette fusillé à Nantes*” par Charles **BAUGNIET** (1814-1886), à la page 335 de **MIGNET** (François-Auguste), ***Histoire de la Révolution française*** (illustrée d’après **RAFFET** et autres célèbres artistes ; Bruxelles, Société typographique belge Ad. Wahlen et compagnie ; 1839-1841) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20121%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20MIGNET%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20CHAPITRE%2012%20BAUGNIET%2011%20RAFFET%2017.pdf>

**Nota bene** : le portrait de Charette figure aussi en page 207 de l’édition belge de l’***Histoire de la Révolution française*** de MIGNET.

“*Bataille de Montenotte (10, 11 et 12 avril 1796)*” entre pages 350 et 351 de **MIGNET** (François-Auguste), ***Histoire de la Révolution française*** (illustrée d’après **RAFFET** et autres célèbres artistes ; Bruxelles, Société typographique belge Ad. Wahlen et compagnie ; 1839-1841) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20106%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20ANONYME%20BELGE%20RAFFET%20010.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°149 avec les illustrations suivantes : « Les Piémontais roulent

d'énormes rochers sur les soldats de Joubert » (page 385) et « On écoutait avec admiration le langage précis et figuré du jeune capitaine » (page 389).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20149%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°150 avec les illustrations suivantes : « Les soldats saluèrent le général Bonaparte du titre de *Petit Caporal* » (page 393) et portrait de Lannes (page 397).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20150%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°151 avec les illustrations suivantes : portrait de Bessières (page 401) et portrait de Berthollet (page 405).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20151%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°152 avec les illustrations suivantes : « Moreau attaque l'archiduc Charles le 9 juillet 1796 » (page 409) et portrait de Monge (page 413).



<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20152%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°153 avec les illustrations suivantes : portrait du général Saint-Cyr (page 417) et « Attaque du camp de Grenelle par les Jacobins » (page 421).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20153%201866.pdf>

Découvrez des gravures antérieures via

“*Affaire du camp de Grenelle*”, par Charles **BAUGNIET** (1814-1886), figurant entre les pages 102 et 103 de l'édition belge de ***Musée de la Révolution française - Histoire de la Révolution française*** (collection de sujets dessinés par RAFFET, destinée à servir de compléments et d'illustration à toutes les histoires de la Révolution : Thiers, Mignet, Montgaillard, Lacretelle, etc. ; Bruxelles, Société typographique belge Adolphe Wahlen et compagnie ; 1844) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20180%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20MUSEE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20BAUGNIET%2033.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°154 avec les illustrations suivantes : portrait de Masséna (page 425), « Junot se précipite sur les Autrichiens »

(page 427) et « Victoire de Castiglione » (page 429).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20154%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°155 avec les illustrations suivantes : portrait du général Verdier (page 433) et « Bataille de Neresheim » (page 437).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20155%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°156 avec les illustrations suivantes : « Prise du défilé Calliano et du château de la Pietra » (page 441), « Bataille de Bassano » (page 443) et « Bataille de Wurtzbourg » (page 445).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20156%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°157 avec les illustrations suivantes : portrait de Marceau (page 449) et « Les Autrichiens sont rejetés au-delà de la Brenta » (page 453).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20157%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°158 avec les illustrations suivantes : « Arcole » (page 457), portrait du général Ecrino (page 459) et « Bataille sur les digues, 16 novembre 1796 » (page 461).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20158%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°159 avec les illustrations suivantes : portrait de Rampon (page 465), portrait du général Clarke (page 467) et portrait de Desaix (page 469).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20159%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°160 avec les illustrations suivantes : portrait de Joubert (page 473), « Bonaparte prend ses dispositions pour la bataille de Rivoli » (page 475) et portrait de Victor (page 477).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20160%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°161 avec les illustrations suivantes : « Deux divisions passèrent les Alpes malgré la tempête » (page 481) et portrait de Monsieur de Frotté (page 485).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20161%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°162 avec les illustrations suivantes : portrait de Paul 1<sup>er</sup> (page 489) et portrait de Delmas (page 493).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20162%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°163 avec les illustrations suivantes : « Passage du Tagliamento » (page 497) et portrait de Dammartin (page 501).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20163%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°164 avec les illustrations suivantes : portrait du prince Charles (page 505) et « Des lignes entières de cavalerie étaient renversées à la reprise du col de Tarwis » (page 509).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20164%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°165 avec les illustrations suivantes : « Combats livrés par Joubert dans le Tyrol » (page 513), portrait de Junot (page 517) et « Bonaparte irrité menace les députés vénitiens » (page 519).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20165%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°166 avec les illustrations suivantes : portrait de Bernadotte (page 521) et « Tout fut enlevé à la baïonnette » (page 525).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20166%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°167 avec les illustrations suivantes : « des capucins prêchaient dans les rues » (page 529) et massacre des Français à Vérone (page 533).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20167%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°168 avec les illustrations suivantes : portrait de l'amiral Brueys (page 537) et portrait de Pitt (page 541).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20168%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°169 avec les illustrations suivantes : portrait de Portalis (page 545) et portrait du Prince de Condé (page 549).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20169%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°170 avec les illustrations suivantes : portrait d'Alexandre Berthier (page 553) et portrait de Barbé-Marbois (page 557).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20170%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°171 avec les illustrations suivantes : portrait de Talleyrand (page 561) et portrait de Ramel, ministre des finances (page 565).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20171%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°172 avec les illustrations suivantes : portrait de Richepanse (page 569) et portrait de Tronçon-Ducoudray (page 573).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20172%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°173 avec les illustrations suivantes : « Dix-huit fructidor – Les députés dispersés » (page 577) et portrait de Petiet, ministre de la guerre (page 581).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20173%201866.pdf>

Découvrez des gravures antérieures dans “*Journée du 18 fructidor (4 septembre 1797)*” **1** entre pages 360 et 361 de **MIGNET** (François-Auguste), ***Histoire de la Révolution française*** (illustrée d’après **RAFFET** et autres célèbres artistes ; Bruxelles, Société typographique belge Ad. Wahlen et compagnie ; 18**39**-1841) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20107%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX->

[NEUVIEME%20SIECLE%20ANONYME%20BELGE%20RAFFET%200011.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/NEUVIEME%20SIECLE%20ANONYME%20BELGE%20RAFFET%200011.pdf)

“*Journée du 18 fructidor*” **2**, par Charles **BAUGNIET** (1814-1886), figurant entre les pages 104 et 105 de l'édition belge de ***Musée de la Révolution française - Histoire de la Révolution française*** (collection de sujets dessinés par RAFFET, destinée à servir de compléments et d'illustration à toutes les histoires de la Révolution : Thiers, Mignet, Montgaillard, Lacretelle, etc. ; Bruxelles, Société typographique belge Adolphe Wahlen et compagnie ; 1844) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20184%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20MUSEE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20BAUGNIET%2034.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°174 avec les illustrations suivantes : portrait de Kléber (page 585) et portrait de Siméon (page 589).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20174%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°175 avec les illustrations suivantes : portrait de Merlin de Douai (page 593) et portrait de François de Neufchâteau (page 597).



<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20175%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°176 avec les illustrations suivantes : portrait de Maret (duc de Bassano) (page 601) et « Mort de Hoche » (page 605).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20176%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°177 avec les illustrations suivantes : « Maison de Bonaparte rue Chanteraine » (page 609) et portrait de Duphot (page 613).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20177%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°178 avec les illustrations suivantes : portrait de Bougainville (page 617) et « Bonaparte remet le traité de Campo-Formio » (page 621).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20178%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°179 avec les illustrations suivantes : portrait d'Andréossy (page 625) et portrait de Lagrange (page 629).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20179%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°180 avec les illustrations suivantes : portrait de Laplace (page 633) et portrait de Talma (page 637).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20180%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°181 avec les illustrations suivantes : portrait de Decrès (page 641) et portrait de « Les Français devant Berne » (page 645).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20181%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°182 avec les illustrations suivantes : portrait de Bonnier (page 649) et portrait de Treilhard (page 653).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20182%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°183 avec les illustrations suivantes : portrait de Garat (page 657) et portrait de Nelson (page 661).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20183%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°184 avec les illustrations suivantes : portrait de Mourad-Bey (page 665) et « Combat de Chébreiss » (page 669).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20184%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°185 avec les illustrations suivantes : portrait de Reynier (page 673) et « Les Pyramides » (page 677).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20185%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°186 avec les illustrations suivantes : portrait de Delacroix (page 681) et portrait de Roberjot (page 685).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20186%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°187 avec les illustrations suivantes : portrait de Lucien Bonaparte (page 689) et portrait de Brune (page 693).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20187%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°188 avec les illustrations suivantes : portrait de Macdonald (page 697) et portrait de Souwarow (page 701).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20188%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°189 avec les illustrations suivantes : portrait de Grenier (page 705) et « Combat de Pfullendorf » (page 709).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20189%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°190 avec les illustrations suivantes : portrait de Soult (page 713) et portrait de Dessoles (page 717).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20190%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°191 avec les illustrations suivantes : portrait de « Oudinot » (page 721) et « Assassinat des plénipotentiaires français à Rastadt » (page 725).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20191%201866.pdf>

Vous trouverez des illustrations antérieures à

“*Assassinat des plénipotentiaires français près de Rastadt*” par Charles **BAUGNIET** (1814-1886), figurant entre les pages 108 et 109 de l'édition belge de *Musée de la Révolution française - Histoire de la Révolution française* (collection de sujets dessinés par **RAFFET**, destinée à servir de compléments et d'illustration à toutes les histoires de la Révolution : Thiers, Mignet, Montgaillard, Lacretelle, etc. ; Bruxelles, Société typographique belge Adolphe Wahlen et compagnie ; 1844) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20188%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20MUSEE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20BAUGNIET%2035%20RAFFET%2032.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°192 avec les illustrations suivantes : portrait de Vandamme (page 729) et « Bataille de Cassano » (page 733).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20192%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°193 avec les illustrations suivantes : portrait de Gohier (page 737) et « Bataille de la Trebbia » (page 739).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20193%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°194 avec les illustrations suivantes : portrait de Roger-Ducos (page 745) et « Mort de Joubert à Novi » (page 749).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20194%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°195 avec les illustrations suivantes : portrait du général Clausel (page 753) et « Bataille du Mont Thabor » (page 758).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20195%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°196 avec les illustrations suivantes : portrait de Fouché (page 761) et portrait de Desgenettes (page 765).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20196%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°197 avec l'illustration suivante : portrait de Lecourbe (page 769).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20197%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°198 avec l'illustration suivante : portrait de Mortier (page 777).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20198%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°199 avec les illustrations suivantes : portrait du général Foy (page 785) et portrait de Molitor (page 789).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20199%201866.pdf>

Vous trouverez le fascicule N°200 avec l'illustration suivante : « *Bonaparte aux Cinq-Cents* » (page 793).

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20YAN%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20FASCICULE%20200%201866.pdf>

Vous trouverez des illustrations antérieures aux liens suivants

(Bonaparte lors de la) “*Journée du 18 brumaire*” par Charles **BAUGNIET** (1814-1886), figurant entre les pages 92 et 93 de l'édition belge de ***Musée de la Révolution française - Histoire de la Révolution française*** (collection de sujets dessinés par **RAFFET**, destinée à servir de compléments et d'illustration à toutes les histoires de la Révolution : Thiers, Mignet, Montgaillard, Lacretelle, etc. ; Bruxelles, Société typographique belge Adolphe Wahlen et compagnie ; 1844) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20172%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20MUSEE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20BAUGNIET%2030%20RAFFET%2026.pdf>

(Bonaparte à la) “*Journée du 18 brumaire*” **2** par Charles **BAUGNIET** (1814-1886), figurant entre les pages 110 et 111 de l'édition belge de ***Musée de la Révolution française - Histoire de la Révolution française*** (collection de sujets dessinés par **RAFFET**, destinée à servir de



compléments et d'illustration à toutes les histoires de la Révolution : Thiers, Mignet, Montgaillard, Lacretelle, etc. ; Bruxelles, Société typographique belge Adolphe Wahlen et compagnie ; 1844) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20190%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20MUSEE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20BAUGNIET%2036.pdf>

“*Napoléon Bonaparte aux Cinq-Cents*” = “*Journée du 18 brumaire*” **3** par Charles **BAUGNIET** (1814-1886), figurant entre les pages 92 et 93 de l'édition belge de ***Musée de la Révolution française - Histoire de la Révolution française*** (collection de sujets dessinés par RAFFET, destinée à servir de compléments et d'illustration à toutes les histoires de la Révolution : Thiers, Mignet, Montgaillard, Lacretelle, etc. ; Bruxelles, Société typographique belge Adolphe Wahlen et compagnie ; 1844) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20192%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20MUSEE%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20BAUGNIET%2037.pdf>

Voici les liens INTERNET vers **TOUS** les fascicules et donc vers **TOUTES** les quelque 200 superbes illustrations de Yan' Dargent (1824-1899) pour le tome **1** :

<https://www.idesetautres.be/upload/THIERS%20DARGENT%20HISTOIRE%20REVOLUTION%20F>

[RANCAISE%20T1%201866%20LIENS%20INTER  
NET%20fascicules%201-100.pdf](https://www.gutenberg.org/files/1866/1866-h/1866-h.htm)

Notez que nombre de ces **portraits** par Yan' Dargent ont été repris pour ***Album du Centenaire / Grands hommes et grands faits de la Révolution française (1789-1804)*** (Paris ; Magasin pittoresque ; 1889) :

[https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Engr  
avings\\_from\\_Album\\_du\\_Centenaire?uselang=fr](https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Engravings_from_Album_du_Centenaire?uselang=fr)

Pour complément d'informations concernant Jean Edouard Dargent dit Yan **D'Argent**, consultez par exemple :

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Yan%27\\_Dargent](https://fr.wikipedia.org/wiki/Yan%27_Dargent)

[https://commons.wikimedia.org/wiki/Yan\\_Dargent?uselang=fr](https://commons.wikimedia.org/wiki/Yan_Dargent?uselang=fr)

Le texte intégral d'une édition antérieure (1865) de cette ***Histoire de la Révolution française*** par M. Adolphe THIERS est, lui, déjà téléchargeable à :

[https://data.bnf.fr/fr/16525420/adolphe\\_thiers\\_histoire\\_de\\_la\\_revolution\\_francaise/](https://data.bnf.fr/fr/16525420/adolphe_thiers_histoire_de_la_revolution_francaise/)

Pour RAFFET \* ou Tony JOHANNOT, prédécesseurs de Yan DARGENT, découvrez certaines de leurs illustrations via « ***Adolphe WAHLEN, contrefacteur dans l'édition belge du dix-neuvième siècle*** » :

<https://www.idesetautres.be/upload/ADOLPHE%20WAHLEN%20CONTREFACTEUR%20DANS%20EDITION%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20BGOORDEN.pdf>

« *Illustrations de Charles **BAUGNIET** (1814-1886), jeune, concernant la Révolution française pour un contrefacteur belge vers 1839-1841* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/ILLUSTRATIONS%20CHARLES%20BAUGNIET%20CONCERNANT%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20POUR%20CONTREFACTEUR%20BELGE%20VERS%201839-1841.pdf>

« *Illustrations de Joseph **COOMANS** (1816-1889), jeune, concernant la Révolution française, pour un contrefacteur belge vers 1839-1841* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/ILLUSTRATIONS%20JOSEPH%20COOMANS%20CONCERNANT%20REVOLUTION%20FRANCAISE%20POUR%20CONTREFACTEUR%20BELGE%20VERS%201839-1841%20BGOORDEN.pdf>

Avec, **en appendice**, tous les passages de Pierre-Herman **DOPP**, *La contrefaçon des livres français en Belgique de 1815 à 1852* (Louvain, Librairie Uystpruyst ; 1932, VII-250 pages. Université de Louvain. « *Recueil de travaux publiés par les membres des Conférences*

d'histoire et de philologie », 2<sup>ème</sup> série, N°26) concernant les **WAHLEN**, père et fils, dans leur contexte.)

Bernard **GOORDEN** ; « *L'œuvre de Denis-Auguste-Marie RAFFET (1804-1860) pillée de son vivant par des contrefacteurs dans l'édition belge du dix-neuvième siècle* : **INTRODUCTION** » :

<https://www.idesetautres.be/upload/ADOLPHE%20WAHLEN%20CONTREFACTEUR%20DANS%20EDITION%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20%20BGOORDEN.pdf>

Bernard **GOORDEN** ; « **MELINE**, contrefacteur belge entre 1838 et 1862, pour des éditions concernant la Révolution française, le Consulat et l'Empire » :

<https://www.idesetautres.be/upload/MELINE%20CONTREFACTEUR%20BELGE%20VERS%201838-1862%20BGOORDEN.pdf>

Avec, **en appendice**, tous les passages de Pierre-Herman **DOPP**, **La contrefaçon des livres français en Belgique de 1815 à 1852** (Louvain, Librairie Uystpruyst ; 1932, VII-250 pages. Université de Louvain. « *Recueil de travaux publiés par les membres des Conférences*

*d'histoire et de philologie* », 2<sup>ème</sup> série, N°26) concernant **MELINE**, dans leur contexte.

Dans le cadre du 230<sup>ème</sup> anniversaire de la **Révolution française** de 1789, on ne doit pas non plus oublier les massacres perpétrés par les troupes républicaines, à l'instar des guerres de Vendée, dans des contrées qui allaient faire partie de la Belgique de 1830.

Ils sont rapportés dans ***La guerre des paysans : aperçu historique de la lutte héroïque des paysans en 1798*** (Bruxelles, Société belge de librairie ; 1898, 62 pages), par Lode OPDEBEEK :

<https://www.idesetautres.be/upload/GUERRE%20DES%20PAYSANS%201798%20LODE%20OPDEBEEK%201898%20LIENS%20INTERNET.pdf>

Vous trouverez encore les **70** fascicules, abondamment illustrés, de ***Napoléon, sa vie, ses guerres*** (1124 pages, LII chapitres), biographie de vulgarisation, due à Lode OPDEBEEK (1869-1930), plus connu comme éditeur, et publiée sous son pseudonyme de Paul BELETTE.

Voir : <https://www.idesetautres.be/>

Voyez en particulier

**Bernard GOORDEN** ; « *Lode OPDEBEEK en Napoleon / Lode OPDEBEEK et Napoléon* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/LODE%20OPDEBEEK%20NAPOLEON%20BGOORDEN.pdf>

« *Des œuvres d'Horace* **VERNET** (1789-1863), utilisées à partir de 1906, sans mention, par l'éditeur belge Lode OPDEBEEK **(001)** » : illustration de la page 310 de **Laurent de l'Ardèche, Histoire de l'Empereur Napoléon** (1839), pour la page de titre et la page 425 du chapitre XXII ("*La couronne de fer*") de **Napoléon, sa vie, ses guerres** (5<sup>ème</sup> édition francophone) de Paul Belette.

<https://www.idesetautres.be/upload/VERNET%200001%201906%20UTILISATION%20ILLUSTRATIONS%20EN%20BELGIQUE%20NAPOLEON%20OPDEBEEK%20BELETTE.pdf>