

La phrase suivante est grammaticalement intéressante : « *Hij sprak een vloek uit* » (« *Il proféra une malédiction* »).

On y trouve la forme verbale « *sprak* », O.V.T. (ou prétérit) provenant de l'infinitif « **SPREKEN** », qui fait l'objet des « **temps primitifs** » des verbes dits « forts ».

Pour complément d'informations, consultez par exemple notre tableau des « **temps primitifs** » sur ce même site, où les couleurs aident à mieux comprendre trois grandes catégories de verbes irréguliers au passé :

<https://www.idesetautres.be/?p=ndls&mod=grammatica&smod=tp&ssmod=ecrit>

On y trouve plus précisément la forme verbale « *sprak ... uit* », provenant de l'infinitif « **UIT**spreken », verbe dit « à *particule séparable* », lui-même construit sur l'infinitif « **SPREKEN** ».

Il y a **REJET** de sa particule séparable « **UIT** » derrière le complément (« *een vloek* ») à la fin de la phrase. Pour le phénomène du **REJET** du verbe, lisez notre synthèse en couleurs :

<https://www.idesetautres.be/?p=ndls&mod=grammatica&smod=rejVerbes>



Hiii, hij sprak een vloek uit!

Tjonge, tjonge! Had die vloek gevolgen, Pieter?

De raven kwamen weer... ze zijn er thans nog... Maar in mijn jeugd zijn er veel door een ongekende oorzaak gestorven... Kort daarop werden de mijnen gesloten en we werden allen in armoede gedompeld.

De vogels zullen weerkeren! Maar tethens zij gedood worden, zal de Ravenhoek door vreselijke rampen geteisterd worden!

En of... kort daarop kwam de slotvloed in de brand die zijn haasteel verwoestte, om het leven!



Ija, een legende van twaalf in een dozijn.

Maar Pieter vertelt ze met zo'n brio dat hij zijn opgezette vogels vlot verkoopt.

Mijnheer Detpond, de fabrieks-eigenaar en zijn twee directeurs, Bogaerts en Hassels! Wat zoeken die hier?

Wie staat daar met mijn vader te praten?
O ja, ik ken hen!