

Contribution à une redécouverte
d'illustrations du 19^{ème} siècle
relatives aux animaux

(5)

par Bernard GOORDEN

De nombreux artistes talentueux ont illustré la Nature et les animaux.

Parmi ces derniers, nous avons déjà attiré l'attention sur des gravures notamment d'oiseaux ou de chevaux.

Nous avons apprécié la gravure suivante :

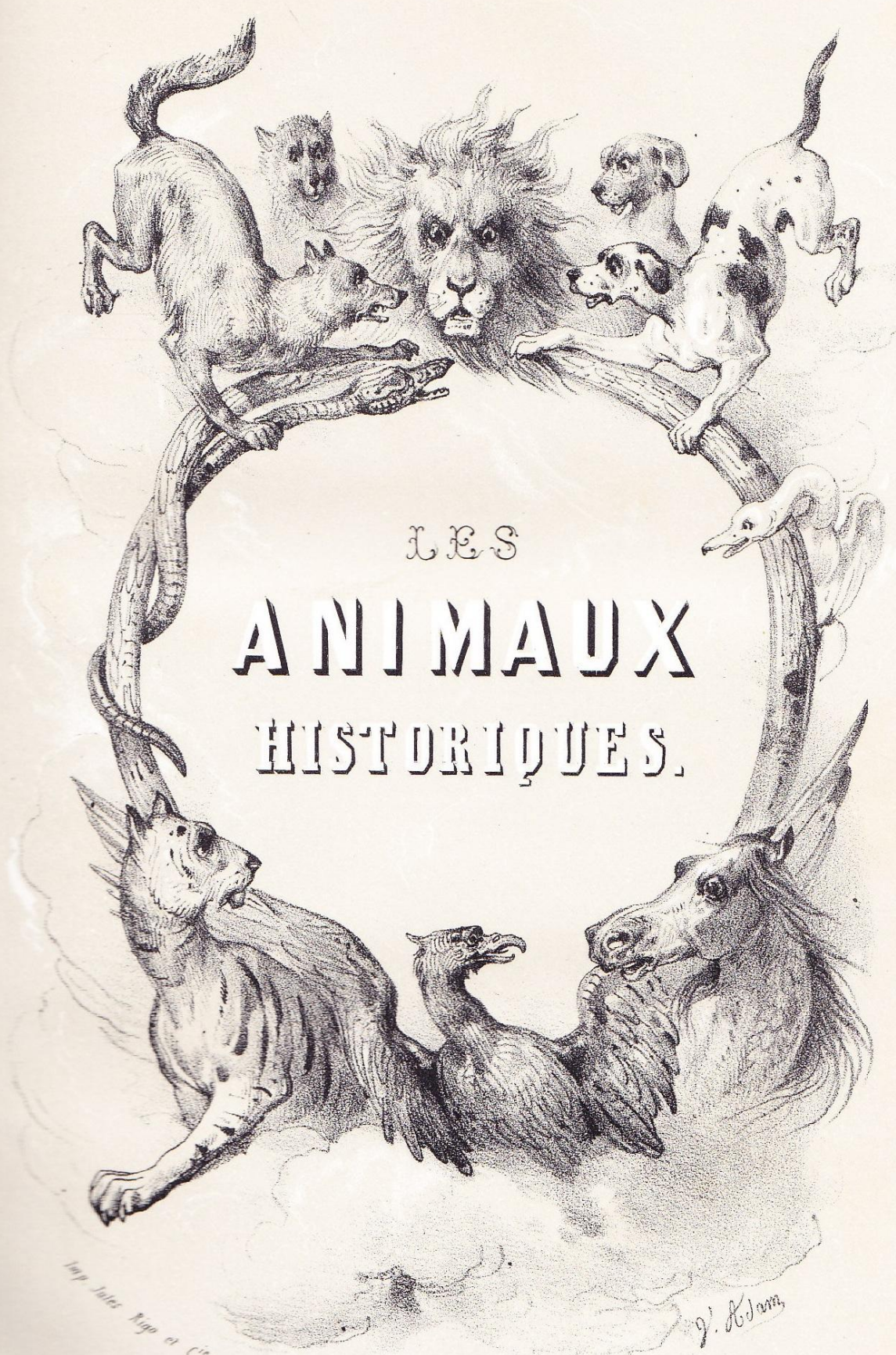
« *le cheval de Napoléon* »
in ***Animaux historiques*** (1845),
entre pages 142 et 143.



Victor Adam del.

Imp. J. Rige et C^{ie}

LE CHEVAL DE NAPOLEON.



LES
ANIMAUX
HISTORIQUES.

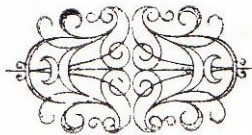
Imp. Jules Ruy et Cie

J. Adam

LES
ANIMAUX
HISTORIQUES

PAR
ORTAIRE FOURNIER

Illustrations
DE VICTOR ADAM



PARIS
CARRIER, LIBRAIRE-ÉDITEUR
AUX TERNES, ET PLACE DE L'ÉCOLE-DE-MÉDECINE, 1.
DESSERTS, ÉDITEUR
PASSAGE DES PANORAMAS, 38.

—
1845

CLASSEMENT DES GRAVURES

POUR L'INTELLIGENCE DU RELIEUR.

Le Frontispice.	
Le Lion d'Androclès, en regard de la page.	4
La Lionne de Buénos-Ayres	15
La Tigresse de Néron.	31
L'Éléphant de Porus.	61
L'Éléphant blanc	80
Les Dromadaires de l'expédition d'Égypte	105
Le Cheval de Caligula	118
Le Cheval de Mazeppa	154
Le Cheval de Napoléon	145
Les Chiens du mont Saint-Bernard	179
Le Chien de Montargis	192
Le Chien du Louvre.	221
La Louve de Romulus	251
La Bête du Gévaudan	265
La Biche de Sertorius	279
La Biche de Geneviève de Brabant	290
La Vache de Fénelon.	307
L'Aigle de Jupiter.	521
La Pie Voleuse	535
La Colombe de Marie Stuart.	554
L'Aspic de Cléopâtre	576
Les Chats du cardinal de Richelieu.	588
Le Serpent de Rhodes.	390

TABLE

	Pages.
Le Lion d'Androclès.	4
Le Lion de Prémontré.	15
La Lionne de Buénos-Ayres	15
Le Lion de Florence.	18
Anecdotes	20
Particularités historiques	27
La Tigresse de Néron	31
Les Tigres d'Héliogabale	45
Anecdotes	48
Particularités historiques	54
Les Tigres et les Lions de Martin, Van-Amburg et Carter.	56
L'Éléphant de Porus. (Bataille de l'Hydaspe, 528 avant J.-C.).	61
L'Éléphant de César.	69
L'Éléphant de Pyrrhus.	70
L'Éléphant de Nicon.	71
Les Éléphants d'Antiochus.	72
L'Éléphant de Charlemagne	<i>ib'</i>
L'Éléphant du pape Léon X	73
Éléphants funambules savants.	77
L'Éléphant blanc.	80
Anecdotes	86
Particularités historiques	91
Les Chameaux de Cyrus.	101

	Pages.
Les Chameaux d'Amurat I ^{er}	101
Les Dromadaires de l'expédition d'Égypte.	105
Les Chameaux de la Mecque	105
Le Chameau d'Ayesha	105
Particularités historiques	108
Le Cheval d'Alexandre	111
Incitatus.	118
Le Cheval de Darius.	132
Le Cheval de Mazeppa	134
Les Chevaux de bataille de Napoléon	143
Phénix	151
Les Chevaux de Méhémet-Ali.	155
Anecdotes	156
Particularités historiques	159
Les Anes de l'expédition d'Égypte	169
Particularités historiques	173
Le Chien d'Ulysse.	177
Les Chiens du mont Saint-Bernard.	179
Le Chien de Montargis	192
Les Chiens de la Révolution	202
Le Chien de lord Byron.	211
Le Chien du Louvre.	221
Moustache	226
Le Chien du Bandjara	238
Particularités historiques	245
La Louve de Romulus	251
La Bête du Gévaudan.	258
Anecdote	272
Le Renard d'Aristomène	275

TABLE.

407

Pages.

La Biche de Sertorius	279
La Biche de Geneviève de Brabant	290
Le Bœuf Apis	298
La Vache de Fénelon	307
Le Taureau brahmine	313
L'Aigle de Jupiter.	521
L'Aigle de l'Apothéose	551
La Pie Voleuse	355
Les Cigognes d'Ibicus	548
La Colombe de Marie Stuart	554
Les Pigeons de Latude	559
Les Oies du Capitole.	565
Quelques particularités historiques	366
Les Rats de la Bastille	369
L'Aspic de Cléopâtre.	576
Les Moucherons de Sapor	379
L'Araignée de Péliisson	382
Les Chats historiques	385
Le Serpent de Rhodes	590
Le Serpent de Bagrađa	596
La Loutre du roi Jean Sobieski	598



BIBLIOGRAPHIE.

Ortaire **FOURNIER** ; *Animaux historiques* (illustrations de Victor **ADAM**) ; Paris, Carrier libraire éditeur & Desesserts éditeur ; 1845, 408 pages.

Victor **ADAM** (1801-1866) :

[http://www.dictionnaire-des-](http://www.dictionnaire-des-illustrateurs.com/Adam.Victor.html)

[illustrateurs.com/Adam.Victor.html](http://www.dictionnaire-des-illustrateurs.com/Adam.Victor.html)

<https://www.idesetautres.be/upload/ADAM%20VICTOR%20ILLUSTRATEUR%20BIOGRAPHIE%20GUSMAN%201929%20P56.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures du 19^{ème} siècle relatives aux animaux » (1) : « *le lion d'Androclès* » par Victor **ADAM** in *Animaux historiques* (1845), pages 1 et 30 et frontispice.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20001%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20AUX%20ANIMAUX.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures du 19^{ème} siècle relatives aux animaux » (2) : « *la tigresse de Néron* » par Victor **ADAM** in *Animaux historiques* (1845), entre pages 30 et 31.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20002%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20AUX%20ANIMAUX.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures du 19^{ème} siècle relatives aux animaux » (3) : « *l'éléphant de Porus* » (Pyrrhus, roi d'Epire) par Victor **ADAM** in *Animaux historiques* (1845), entre pages 60 et 61.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20003%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20AUX%20ANIMAUX.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures du 19^{ème} siècle relatives aux animaux » (4) : « *dromadaire* » (de la campagne de Bonaparte en Egypte, 1797) par Victor **ADAM** in ***Animaux historiques*** (1845), entre pages 102 et 103.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20004%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20AUX%20ANIMAUX.pdf>

118 gravures sur bois au dix-neuvième siècle d'après Victor **ADAM** (1801-1866) pour ***Faits mémorables de l'histoire de France*** rapportés par L. **MICHELANT** (1844) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=118%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20VICTOR%20ADAM%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20FAITS%20MEMORABLES%20HISTOIRE%20FRANCE%20MICHELANT%201844%20LIENS%20INTERNET.pdf>

Des gravures relatives à des animaux, reproduites par nos soins, figurent par exemple dans ***L'illustration européenne***, un hebdomadaire (37 X 27,5 cm) belge francophone, composé de fascicules de 8 pages, à raison de 4 gravures par fascicule (dont 2 quasi en pleine page), qui fut publié à Bruxelles de 1870 à 1914 et constituait apparemment une adaptation française de la ***Katholieke Illustratie***. Nous avons pu en acquérir presque tous les numéros de 1878-1879 (9^{ème}

année, 187901) et 1879-1880 (10^{ème} année, 188001), que nous proposons en téléchargement
GRATUIT sur notre site
<https://www.idesetautres.be/>

© 2025, Bernard GOORDEN

Nous vous proposons, **quotidiennement**,
d'autres illustrations (il y en a déjà plus de **10.000**,
dont plusieurs centaines avec des animaux)

à télécharger **GRATUITEMENT**

via l'Espace Téléchargements sur le site
<https://www.idesetautres.be>