

Pentekeningen van landschappen /
Illustrations de paysages
in werken / dans des oeuvres
van / de Abraham HANS (1882-1939) 25.
par / door Bernard GOORDEN

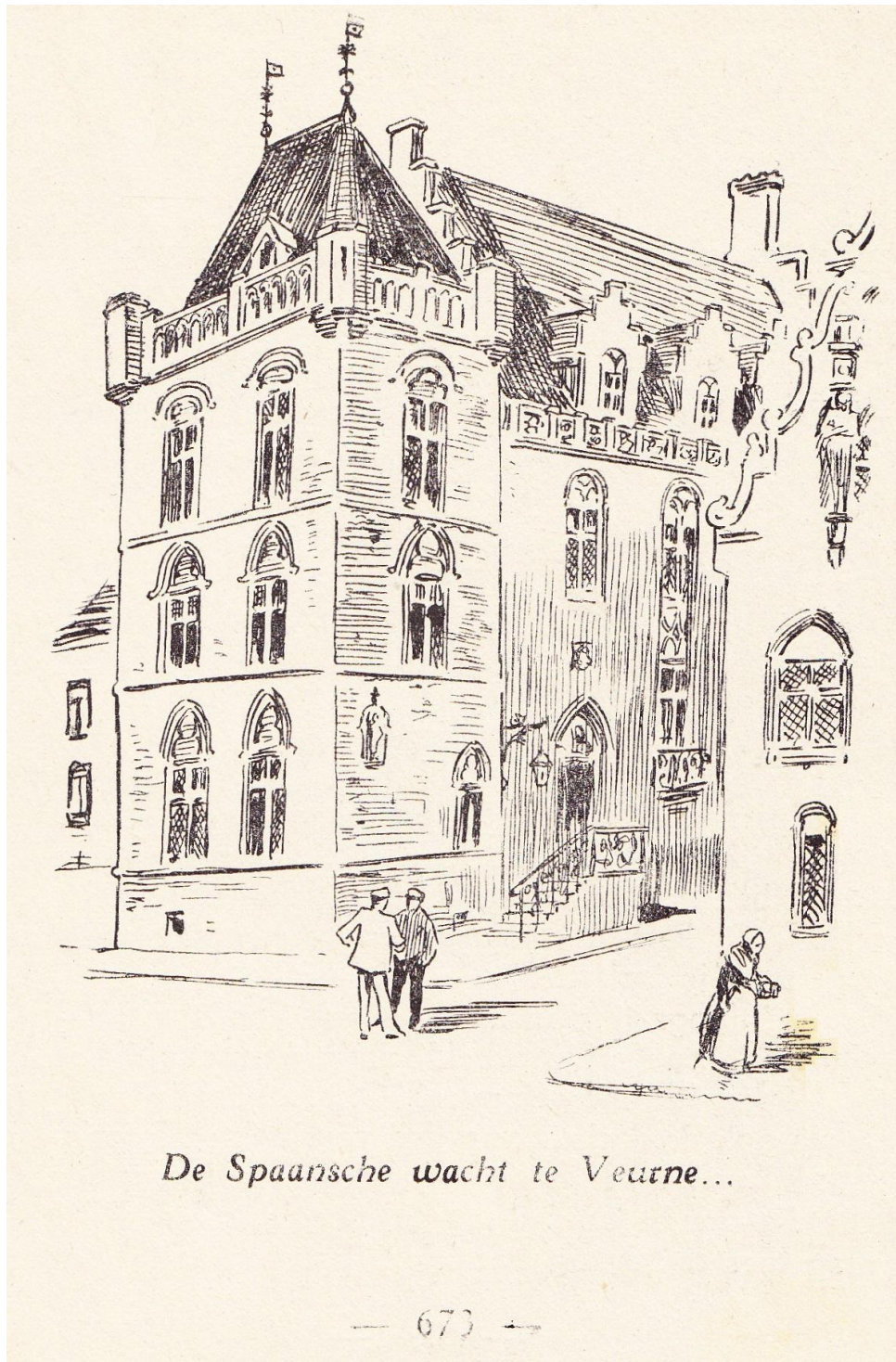
Het is tijd een hulde aan de kunstenaars, die werken van Abraham HANS hebben geïllustreerd, te bewijzen en hen te herontdekken / Il est temps de rendre un hommage aux artistes qui ont illustré des œuvres d'Abraham HANS et de les redécouvrir.

Er zijn (bijna) geen artikels over sommige van hen / Il n'y a (presque) pas d'articles sur certains d'entre eux.

De beste oplossing om hen een hulde te bewijzen is deze pentekeningen te reproduceren / La meilleure solution pour leur rendre hommage consiste à reproduire ces illustrations.

De rechten blijven voor de rechthebbenden voorbehouden / Les droits sont réservés aux ayants droits.

© 2020, Bernard GOORDEN



“Spaans paviljoen”

BIBLIOGRAFIE / BIBLIOGRAPHIE.

Abraham **HANS** ; *De heks van Nieuwpoort* ;
Contich, A. Hans-Van der Meulen ; z. d. (later dan
1925, tweede uitgave ?), 1022 bladzijden.

In deze reeks artikels / Dans cette série d'articles.

In ***Het geheim van den rechter*** (Kontich, A. Hans-Van der Meulen ; 29 mei 1938-29 januari 1939, 36 afleveringen, 1152 bladzijden) op bladzijde 1057 in januari 1938 ; en (minstens) opnieuw in : ***Het spook van den Wolvenburg*** (Kontich, A. Hans-Van der Meulen en kinderen ; 15 mei 1939-29 oktober 1939, 25 afleveringen, 800 bladzijden) op bladzijde 577 van aflevering 19 op 17 september 1939. Ook in ***Een huwelijk in de gevangenis*** (Kontich, A. Hans-Van der Meulen en kinderen ; 30 oktober 1939-5 januari 1940, 28 afleveringen, 896 bladzijden) op bladzijde 609 in maart 1940.

<https://www.idesetautres.be/upload/LANDSCHAPPEN%20PENTEKENINGEN%20PAYSAGES%20ILLUSTRATIONS%2001%20OEUVRES%20WERKEN%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

In ***Lea van den molen*** (Kontich, B. H. Hans ; z. d. = 1927 ? ..., 31 afleveringen, 495 bladzijden) op bladzijde 97 ; en ook (minstens) in ***Het recht van Emma*** ; Kontich, A. Hans-Van der Meulen ; z. d. = 193? ..., 32 afleveringen, 1124 bladzijden) op bladzijde 577.

<https://www.idesetautres.be/upload/LANDSCHAPPEN%20PENTEKENINGEN%20PAYSAGES%20ILLUSTRATIONS%2002%20OEUVRES%20WERKEN%20ABRAHAM%20HANS%20GEERLING%20BGOORDEN.pdf>

In « ***t Vlaamsch gezin*** » nummer **15** (10 februari 1923) ; ***De vliegende Hollander*** ; z. p. (Kontich ?),

z. u. (A. Hans-Van der Meulen ?) ; z. d. (1928 ?),
op bladzijde 241 :

<https://www.idesetautres.be/upload/LANDSCHAPPEN%20PENTEKENINGEN%20PAYSAGES%20ILLUSTRATIONS%2003%20OEUVRES%20WERKEN%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

In ***Monna van het zonnehuis*** ; aflevering 31, op
bladzijde 961 :

<https://www.idesetautres.be/upload/LANDSCHAPPEN%20PENTEKENINGEN%20PAYSAGES%20ILLUSTRATIONS%2004%20OEUVRES%20WERKEN%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

“Het oude Nieuwpoort”, in Abraham **HANS**’ ***De heks van Nieuwpoort***; Contich, A. Hans-Van der Meulen ; z. d. (later dan 1925, tweede uitgave ?),
bladzijde 897.

<https://www.idesetautres.be/upload/LANDSCHAPPEN%20PENTEKENINGEN%20PAYSAGES%20ILLUSTRATIONS%2005%20OEUVRES%20WERKEN%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

“Nieuwpoort in volle drukte”, in Abraham **HANS**’ ***De heks van Nieuwpoort***; Contich, A. Hans-Van der Meulen ; z. d. (later dan 1925, tweede uitgave?),
bladzijde 289.

<https://www.idesetautres.be/upload/LANDSCHAPPEN%20PENTEKENINGEN%20PAYSAGES%20ILLUSTRATIONS%2006%20OEUVRES%20WERKEN%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

“Roode Bert stapte door de duinen”, in Abraham **HANS**’ ***De drie dochters van Leliedaal*** ; Kontich,

A. Hans-Van der Meulen ; z. d. (1936), bladzijde **705**, aflevering **23**.

<https://www.idesetautres.be/upload/LANDSCHAPPEN%20PENTEKENINGEN%20PAYSAGES%20ILLUSTRATIONS%2007%20OEUVRES%20WERKEN%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

“*Vrouwen in versleten kapmantels doolden als schimmen rond*”, in Abraham **HANS** ; **De weg naar het geluk** (Kontich, Hans-Van der Meulen, z. d., **1928** ?), bladzijde **993**, aflevering **32**.

<https://www.idesetautres.be/upload/LANDSCHAPPEN%20PENTEKENINGEN%20PAYSAGES%20ILLUSTRATIONS%2008%20OEUVRES%20WERKEN%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

“*Haders keek eens in stal en schuur*”, in Abraham **HANS** ; **De vier huwelijken** (Kontich, Hans-Van der Meulen, z. d., 1938 ?), bladzijde **545**, aflevering **18**.

<https://www.idesetautres.be/upload/LANDSCHAPPEN%20PENTEKENINGEN%20PAYSAGES%20ILLUSTRATIONS%2009%20OEUVRES%20WERKEN%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

“*Het kasteel van Boschdale*”, in Abraham **HANS** ; **De verstooting** ; Kontich, Hans-Van der Meulen en kinderen, z. d. (1939 ?), bladzijde **33**, aflevering **2**.

<https://www.idesetautres.be/upload/LANDSCHAPPEN%20PENTEKENINGEN%20PAYSAGES%20ILLUSTRATIONS%2010%20OEUVRES%20WERKEN%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

“*Isabella is weg ! kloeg de veerman*”, in Abraham **HANS** ; ***De dochter van den veerman*** ; Kontich, Hans-Van der Meulen en kinderen, z. d. (later dan 1924), bladzijde **129**, aflevering **5**.

<https://www.idesetautres.be/upload/LANDSCHAPPEN%20PENTEKENINGEN%20PAYSAGES%20ILLUSTRATIONS%2011%20OEUVRES%20WERKEN%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

“*De hut van Door Meser*”, in Abraham **HANS** ; ***De goevernante van het Lindenhof*** ; Kontich, uitgave A. Hans-Van der Meulen ; z. d. (1937), bladzijde **225**, aflevering **8**.

<https://www.idesetautres.be/upload/LANDSCHAPPEN%20PENTEKENINGEN%20PAYSAGES%20ILLUSTRATIONS%2012%20OEUVRES%20WERKEN%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

“*Hoe stil en rustig was het rond het veerhuis*”, in Abraham **HANS** ; ***De dochter van den veerman***; z. p. (Kontich), z. u. (A. Hans-Van der Meulen en kinderen) ; z. d. (later dan 1924), bladzijde **449**, aflevering **15**. Later, met andere tekst, “*Aan het haventje van Kadzand ...*”, in Annie & Helena **HANS** ; ***Het geheim van het kraaienbosch*** ; Kontich, A. Hans-Van der Meulen ; z. d. (1938 ?), bladzijde **769**, aflevering **25**.

<https://www.idesetautres.be/upload/LANDSCHAPPEN%20PENTEKENINGEN%20PAYSAGES%20ILLUSTRATIONS%2013%20OEUVRES%20WERKEN%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

“*In Laag Vlaanderen*” (tussen Wervik en Menen ?), in Abraham **HANS** ; ***Martha's liefde*** ; Kontich (?), B. H. Hans (?) ; z. d. (1927), bladzijde **337**, aflevering **22**.

<https://www.idesetautres.be/upload/LANDSCHAPPEN%20PENTEKENINGEN%20PAYSAGES%20ILLUSTRATIONS%2014%20OEUVRES%20WERKEN%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

“*Het was een kleine hoeve die Doezel bewoonde*” (Doezel habitait une petite ferme), in Abraham **HANS** ; ***Klara van den bareelwachter*** ; z. p. (Kontich), z. u. (A. Hans-Van der Meulen en kinderen) ; z. d. (1928), bladzijde **49**, aflevering **4**.

<https://www.idesetautres.be/upload/LANDSCHAPPEN%20PENTEKENINGEN%20PAYSAGES%20ILLUSTRATIONS%2015%20OEUVRES%20WERKEN%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

“*De watermolen*” (Le moulin à eau), in Abraham **HANS** ; ***Lea van den molen*** ; Kontich, B. H. Hans; z. d. (1927 ? ...), bladzijde **225**, aflevering **15**.

<https://www.idesetautres.be/upload/LANDSCHAPPEN%20PENTEKENINGEN%20PAYSAGES%20ILLUSTRATIONS%2016%20OEUVRES%20WERKEN%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

“*Knokke was toen een klein dorpje als verlaten in de duinen*” (Knokke était alors un petit village comme perdu dans les dunes), in Abraham **HANS**; ***De zwarte ridder*** ; Contich, A. Hans-Van der Meulen ; z. d. (1929 ?), bladzijde **833**.

<https://www.idesetautres.be/upload/LANDSCHAPPEN%20PENTEKENINGEN%20PAYSAGES%20ILLUSTRATIONS%2017%20OEUVRES%20WERKEN%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

“*Het begijnhof te Gent*” (Le béguinage à Gand), in Abraham **HANS** ; *Martha’s liefde* ; Kontich (?), B. H. Hans (?) ; z. d. (1927), bladzijde **257**, aflevering **17**.

<https://www.idesetautres.be/upload/LANDSCHAPPEN%20PENTEKENINGEN%20PAYSAGES%20ILLUSTRATIONS%2018%20OEUVRES%20WERKEN%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

“*De oude molens in Vlaanderen*” (Les vieux moulins en Flandre), in Abraham **HANS** ; *De heks van Nieuwpoort* ; Contich, A. Hans-Van der Meulen ; z. d. (later dan 1925, tweede uitgave ?), bladzijde **865**.

<https://www.idesetautres.be/upload/LANDSCHAPPEN%20PENTEKENINGEN%20PAYSAGES%20ILLUSTRATIONS%2019%20OEUVRES%20WERKEN%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

“*De hut van Roos Sonk*”, van J.G. (vermoedelijk Julien Godderis) op bladzijde 18 van Abraham **HANS**’ “*Een angstige nacht*”, aflevering 204 van de “**A. HANS**’ *Kinderbibliotheek*”.

<https://www.idesetautres.be/upload/LANDSCHAPPEN%20PENTEKENINGEN%20PAYSAGES%20ILLUSTRATIONS%2020%20OEUVRES%20WERKEN%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

“*Het huisje van Baltus*”, op bladzijde 897 van Abraham **HANS**’ *De zwarte ridder* ; Contich, A. Hans-Van der Meulen ; z. d. (1929 ?).

<https://www.idesetautres.be/upload/LANDSCHAPPEN%20PENTEKENINGEN%20PAYSAGES%20ILLUSTRATIONS%2021%20OEUVRES%20WERKEN%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

“*De huishoudster ging om boter en eieren*” (la maîtresse de maison alla acheter du beurre et des oeufs), op bladzijde 1025 van Abraham **HANS**’ *Zijn eenige dochter* ; Kontich, A. Hans-Van der Meulen ; 4 augustus 1938, aflevering 33.

<https://www.idesetautres.be/upload/LANDSCHAPPEN%20PENTEKENINGEN%20PAYSAGES%20ILLUSTRATIONS%2022%20OEUVRES%20WERKEN%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

“*Spaansche troepen marcheerden door Veurne rond*” (des troupes espagnoles sillonnèrent Furnes), op bladzijde 449 van Abraham **HANS**’ *De heks van Nieuwpoort* ; Contich, A. Hans-Van der Meulen ; z. d. (later dan 1925, tweede uitgave ?).

<https://www.idesetautres.be/upload/LANDSCHAPPEN%20PENTEKENINGEN%20PAYSAGES%20ILLUSTRATIONS%2023%20OEUVRES%20WERKEN%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

“*Het was er een eigenaardig toneeltje aan het veer*” (une scène curieuse se déroulait à l'embarcadère), op bladzijde 1025 (aflevering 33) van Abraham **HANS**’ *Monna van het zonnehuis* ;

Kontich (?), B. H. Hans (?) ; z. d. (1927 ? ...), 34 afleveringen, 1088 bladzijden.

<https://www.idesetautres.be/upload/LANDSCHAPPEN%20PENTEKENINGEN%20PAYSAGES%20ILLUSTRATIONS%2024%20OEUVRES%20WERKEN%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

In andere werken / Dans d'autres oeuvres.

Landschappen zijn al uit een **200**tal titels van de “**A. HANS' Kinderbibliotheek**” **GRATIS** te “downloaden” via

<https://www.idesetautres.be/?p=ndls&mod=fictionsNL>

Nota bene : Tientallen kaftillustraties waren aan Otto **GEERLING** (1850-1927) te wijten. Het schijnt dat hij deze speciaal voor de “**A. HANS' Kinderbibliotheek**” heeft getekend, daar deze illustraties in volgende werken niet aanwezig zijn :

<https://www.dbnl.org/auteurs/auteur.php?id=geer090>

Pentekeningen of etsen van / Illustrations (gravures ?) de Juliaan **SEVERIN** (1888-1975) in / dans **Het geheim van den rechter** (1928, eerste deel), **van** / de Abraham **HANS** (1882-1939).

<https://www.idesetautres.be/upload/JULIAAN%20SEVERIN%20ETSEN%20GRAVURES%20GEHEIM%20RECHTER%201%20ABRAHAM%20HANS%201928%20BGOORDEN.pdf>

« **t Vlaamsch gezin** » (15 afleveringen ; 1922-1923 ; Contich, Gebroeders Hans ; telkens 32 bladzijden). **GRATIS** te “downloaden” via :

<https://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20FILIPS%20VAN%20ARTEVELDE%20VLAAMSCH%20GEZIN%201922-1923%20INTERNET%20LINKS%20NAAR%2015%20AFLEVERINGEN.pdf>

INHOUDSOPGAVE

van Abraham **HANS'** *Kerlingaland*
+ **register afbeeldingen**
met **INTERNET links** naar de **22** hoofdstukken
die **GRATIS** te downloaden zijn.

<https://www.idesetautres.be/upload/KERLINGALAND%20ABRAHAM%20HANS%20INHOUDSOPGAVE%20TABLE%20MATIERES%20HOOFDSTUKKEN%20CHAPITRES%2001-25%20REGISTER%20INDEX%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%20BGOORDEN.pdf>

Abraham **HANS** ; *De Schelde vrij !* (verhalen van de Schelde) ; Antwerpen, Lodewijk Opdebeek; 1910, 200 bladzijden.

<https://www.idesetautres.be/upload/SCHELDE%20VRIJ%20ABRAHAM%20HANS%20INHOUDSOPGAVE%20TABLE%20MATIERES%20HOOFDSTUKKEN%20CHAPITRES%2001-26%20REGISTER%20INDEX%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%20BGOORDEN.pdf>

INHOUDSOPGAVE

Op reis door België, aardrijkskundig leesboek, door A(braham) **HANS** (Antwerpen ; Lode Opdebeek, boekhandelaar-uitgever ; z.d. = 107-II bladzijden). Eerste deeltje : Antwerpen - De Kempen - De beneden Schelde - De Rupelstreek.

+ **register afbeeldingen**
met **INTERNET links** naar de **14** hoofdstukken
die **GRATIS** te downloaden zijn :

<https://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20OP%20REIS%20DOOR%20BELGIE%201%20INHOUDSOPGAVE%20MET%20INTERNET%20LINKS%20NAAR%2014%20HOOFDSTUK>

[KEN%20BGOORDEN.pdf](#)

Bernard **GOORDEN** ; « Des illustrations dans 3 livres d'Abraham **HANS** : *A travers la Belgique (Op reis door België)*, *Kerlingaland* et *Schelde vrij*. Depuis plus d'un siècle, innombrables sont les lecteurs qui s'émerveillent devant les très nombreuses et, parfois, très belles illustrations qui enrichissent ces *impressions de voyage* d'Abraham HANS (1882-1939), **avant** la première guerre mondiale. Découvrez-en un échantillonnage au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/ILLUSTRATIONS%20dans%20KERLINGALAND%20%20A%20TRAVERS%20LA%20BELGIQUE%20et%20SCHELDE%20VRIJ%20de%20Abraham%20HANS.pdf>

TABLE DES MATIERES de *A travers la Belgique* d'Abraham **HANS** + **index des illustrations** avec liens **INTERNET** vers les **60** chapitres, qui peuvent être téléchargés **GRATUITEMENT** :

<https://www.idesetautres.be/upload/A%20TRAVERS%20LA%20BELGIQUE%201-3%20ABRAHAM%20HANS%20TABLE%20MATIERES%20INDEX%20ILLUSTRATIONS%20AVEC%20LIENS%20INTERNET%20BGOORDEN.pdf>

INHOUDSOPGAVE

van Abraham **HANS**' *Zingende toren*

+ **register afbeeldingen**

met **INTERNET links** naar de **7** delen

die **GRATIS** te downloaden zijn :

<https://www.idesetautres.be/upload/ZINGENDE%20TOREN%20ABRAHAM%20HANS%201924%20NHOUDSOPGAVE%20REGISTER%20AFBEELDI NGEN%20MET%20INTERNET%20LINKS%20NA AR%207%20DELEN%20BGOORDEN.pdf>

Bernard **GOORDEN** ; « **B. H. HANS** est-il le même illustrateur que **E. HANS** ? (1) / Is B. H. HANS dezelfde illustrator als E. HANS ? ... (1) » :

<https://www.idesetautres.be/upload/BH%20HANS%20EHANS%20ILLUSTRATIONS%20AFBEELDINGEN%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

Bernard **GOORDEN** ; « B. H. HANS est-il le même illustrateur que E. HANS ? (2) / Is B. H. HANS dezelfde illustrator als E. HANS ? ... (2) » (Illustration / pentekening “Aan het Begijnhof” in **De zingende toren** van Abraham **HANS**) :

<https://www.idesetautres.be/upload/BH%20HANS%20EHANS%202%20ILLUSTRATIONS%20AFBEELDINGEN%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

Bernard **GOORDEN** ; « Is B. H. HANS dezelfde illustrator als E. HANS ? ... (3) / B. H. HANS est-il le même illustrateur que E. HANS ? ... (3) » :

<https://www.idesetautres.be/upload/BH%20HANS%20EHANS%203%20ILLUSTRATIONS%20AFBEELDINGEN%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

Bernard **GOORDEN** ; “B. H. HANS est-il le même illustrateur que E. HANS ? (4) / Is B. H. HANS dezelfde illustrator als E. HANS ? ... (4)” :

<https://www.idesetautres.be/upload/BH%20HANS%20EHANS%204%20ILLUSTRATIONS%20AFBEELDINGEN%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

Bernard **GOORDEN** ; “*B. H. HANS est-il le même illustrateur que E. HANS ? (5) / Is B. H. HANS dezelfde illustrator als E. HANS ? ... (5)*” :

<https://www.idesetautres.be/upload/BH%20HANS%20E%20HANS%205%20ILLUSTRATIONS%20AFBEELDINGEN%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

Bernard **GOORDEN** ; “*B. H. HANS est-il le même illustrateur que E. HANS ? (6) / Is B. H. HANS dezelfde illustrator als E. HANS ? ... (6)*” :

<https://www.idesetautres.be/upload/BH%20HANS%20E%20HANS%206%20ILLUSTRATIONS%20AFBEELDINGEN%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

Bernard **GOORDEN** ; **Pentekeningen** of etsen van Juliaan **SEVERIN** / Illustrations (gravures ?) de Julien **SEVERIN** (1888-1975) in / dans **Het geheim van den rechter** (1928, eerste deel), van / de Abraham **HANS** (1882-1939) :

<https://www.idesetautres.be/upload/JULIAAN%20SEVERIN%20ETSEN%20GRAVURES%20GEHEIM%20RECHTER%201%20ABRAHAM%20HANS%201928%20BGOORDEN.pdf>

Bernard **GOORDEN** ; « *Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) dans au moins 40 livres. LIENS INTERNET* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20ILLUSTRATIONS%2040%20LIVRES%20BIBLIOGRAPHIE%20BGOORDEN%20LIENS%20INTERNET.pdf>

Bernard **GOORDEN** ; « *Afbeeldingen in Abraham HANS' werken 2 / Illustrations dans les œuvres*

d'Abraham HANS **2** : *Hoe heeft zich Woensdrechts oude toren naar Vlaanderen verplaatst »* :

<https://www.idesetautres.be/upload/WOENSDRECHTS%20OUDE%20TOREN%20AFBEELDING%20WERKEN%20ABRAHAM%20HANS%202%20BGOORDEN.pdf>

Bernard **GOORDEN** ; “Opnieuw gebruikte afbeeldingen als “*publiciteiten*” voor andere boeken : het voorbeeld van “***De heks van Nieuwpoort***” (1925), van Abraham HANS (**1**)”

<https://www.idesetautres.be/upload/HEKS%20VAN%20NIEUWPOORT%20ABRAHAM%20HANS%20AFBEELDINGEN%201%20BGOORDEN.pdf>

GOORDEN, Bernard ; « *Hoe Lode OPDEBEEK (1869-1930) boeken liet illustreren die hij uitgaf 1 / Comment Lode OPDEBEEK (1869-1930) faisait illustrer des livres qu'il éditait 1 : Terugkomende pentekeningen van Emiel WALRAVENS (1879-1914) in 5 vergeleken boeken / Illustrations récurrentes d'Emiel WALRAVENS (1879-1914) dans 5 livres (De Bruid van Jan van Breydel, Groeninghe, Genoveva van Brabant / Geneviève de Brabant, La vie de Marie Stuart, Kerlingaland) :*

<https://www.idesetautres.be/upload/AFBEELDINGEN%20EMIEL%20WALRAVENS%20BRUID%20JAN%20BREYDEL%20VERGELEKEN%20MET%20INHOUD%204%20ANDERE%20BOEKEN%20BGOORDEN.pdf>

Abraham **HANS** ; ***Het bloedig Ijzerland*** (Brussel, J. Hoste ; 1921, 1038 bladzijden, 66 wekelijkse afleveringen ; **83** hoofdstukken, tussen 25-1-1920 t/m 17-4-1921; met veel foto's) :

<https://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20BLOEDIG%20IJZERLAND%201920-1921%20INHOUDSTAFEL%20MET%20INTERNE%20LINKS.pdf>

Abraham **HANS** et G. Raal (Lode Opdebeek, 1869-1930) ; *La Grande Guerre* (version française de "*De Grootte Oorlog* ; Anvers / Borgerhout, Lode Opdebeek éditeur ; 1919-1920; 120 fascicules de 16 pages, 1911 pages ; beaucoup de photos et d'illustrations d'Edmond **VAN OFFEL**) :

<https://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20GRANDE%20GUERRE%20TABLE%20MATIERES%20FASCICULES%201-120%20AVEC%20LIENS%20INTERNET.pdf>

Abraham **HANS** ; *Fransch Vlaanderen en Zeeuwsch Vlaanderen. Reisindrucken* ; Gent, Ad. Hoste ; 1913, 176 bladzijden. (Met portret Henri Blanckaert en In Memoriam. 21 **foto's**) (Julius Vuylsteke-fonds, 9)

<https://www.idesetautres.be/upload/PLATEN%20FOTOS%20ABRAHAM%20HANS%20%20FRANSCHE%20VLAANDEREN%20ZEEUWSCH%20VLAANDEREN%201913%20LINKS%20INTERNET.pdf>

PLATEN.

FRANSCH VLAANDEREN

Foto **1** : Henri Blanckaert (bladzijde 4) ;

Foto **2** : Visschersvrouw van Fransch Vlaanderen (tussen bladzijden 36 en 37) in hoofdstuk 1 : « *Zuidkote (...)* » (bladzijden 32-36)

Foto **3** : Bergen. — Ingang van de « Rue du Sud » (tussen bladzijden 48 en 49) in hoofdstuk 3 : « *Naar en te Winoksbergen (...)* » (bladzijden 48-59)

Foto **4** : Bergen. — Kaaipoort en Kaaistraat (tussen bladzijden 50 en 51) in hoofdstuk 3 : « *Naar en te Winoksbergen (...)* » (bladzijden 48-59)

Foto **5** : Bergen. — Het Belfort (tussen bladzijden 52 en 53) in hoofdstuk 3 : « *Naar en te Winoksbergen (...)* » (bladzijden 48-59)

Foto **6** : Duinkerke. — De « Leughenaer » (tussen bladzijden 70 en 71) in hoofdstuk 4 : « *Vlaamsch en Fransch te Duinkerke (...)* » (bladzijden 60-73)

Foto **7** : Duinkerke. — Het Belfort (tussen bladzijden 72 en 73) in hoofdstuk 4 : « *Vlaamsch en Fransch te Duinkerke (...)* » (bladzijden 60-73)

Foto **8** : Broekburg. — De Paardenmarkt. — De Toren (tussen bladzijden 74 en 75) in hoofdstuk 5 : « *Plaatsnamen (...)* » (bladzijden 74-84)

Foto **9** : Hazebroek. — De « Rue d'Aire » (tussen bladzijden 88 en 89) in hoofdstuk 6 : « *Naar Sint-Omaars (...)* » (bladzijden 85-97)

Foto **10** : Hazebroek. — Stadhuis (tussen bladzijden 94 en 95) in hoofdstuk 6 : « *Naar Sint-Omaars (...)* » (bladzijden 85-97)

Foto **11** : Kerk te Zerkel, parochie van pastoor Descamps (tussen bladzijden 102 en 103) in hoofdstuk 7 : « *Van Hazebroek naar den Katsberg (...)* » (bladzijden 98-105)

Foto **12** : Kassel. — De « *Porte d'Aire* » (tussen bladzijden 106 en 107) in hoofdstuk 8 : « *Kassel en de berg (...)* » (bladzijden 106-114)

Foto **13** : Kassel. — Tlands Huys (tussen bladzijden 110 en 111) in hoofdstuk 8 : « *Kassel en de berg (...)* » (bladzijden 106-114)

ZEEUWSCH VLAANDEREN

Foto **14** : Sint Anna-ter-Muiden (bij Sluis). — Hervormde Kerk (tussen bladzijden 122 en 123) in hoofdstuk I : « *In Zeeuwsch Vlaanderen (...)* » (bladzijden 123-130)

Foto **15** : Omgeving van Sluis (tussen bladzijden 126 en 127) in hoofdstuk I : « *In Zeeuwsch Vlaanderen (...)* » (bladzijden 123-130)

Foto **16** : Sluis. — Stadhuis (tussen bladzijden 130 en 131) in hoofdstuk II : « *Op het Belfort van Sluis (...)* » (bladzijden 131-139)

Foto **17** : Aardenburg. — Weststraat met Kaaipoort (tussen bladzijden 140 en 141) in hoofdstuk III : « *Eigenaardige gebruiken (...)* » (bladzijden 140-156)

Foto **18** : Aardenburg. — Kerkstraat met toren (tussen bladzijden 144 en 145) in hoofdstuk III : « *Eigenaardige gebruiken (...)* » (bladzijden 140-156)

Foto **19** : Aardenburg. — Gezicht uit Busschietersstraat (tussen bladzijden 146 en 147) in hoofdstuk III : « *Eigenaardige gebruiken (...)* » (bladzijden 140-156)

Foto **20** : Oostburg. — Historische optocht. — Koninklijk bezoek op 14 september 1907 (tussen bladzijden 150 en 151) in hoofdstuk III : « *Eigenaardige gebruiken (...)* » (bladzijden 140-156)

Foto **21** : Oostburg. — Hoogendam (tussen bladzijden 156 en 157) in hoofdstuk III : « *Eigenaardige gebruiken (...)* » (bladzijden 140-156)

Van Abraham HANS (1882-1939) zijn **GRATIS** te downloaden, o.a. : ***De bende van Bakelandt ; Het bloedig Ijzerland ; Filips van Artevelde ; Gabrielle Petit ; De Groote Oorlog / La Grande Guerre ; De heks van Nieuwpoort ; Jan De Lichte en zijn zwarte roversbende ; Kerlingaland ; De nieuwe rijken ; Op reis door België / A travers la Belgique ; Op reis door Vlaanderen ; Over berg en dal ; De Schelde vrij! ; De smokkelaar ; Het spook van de Wolvenburg ; Uit het kinderleven ; De Vlaamse boskerel ; Een Vlaamsch gezin in oorlogstijd ; Het woud van Houthulst ; Een zeemanshart ; Zingende toren.***

En een tiental bundels met verhalen voor kinderen.

<https://www.idesetautres.be/?p=ndls&mod=fictionsNL>

of

<https://www.idesetautres.be/?p=ides&mod=iea&smod=ieaFictions&part=belgique100>