

La phrase suivante est grammaticalement intéressante :

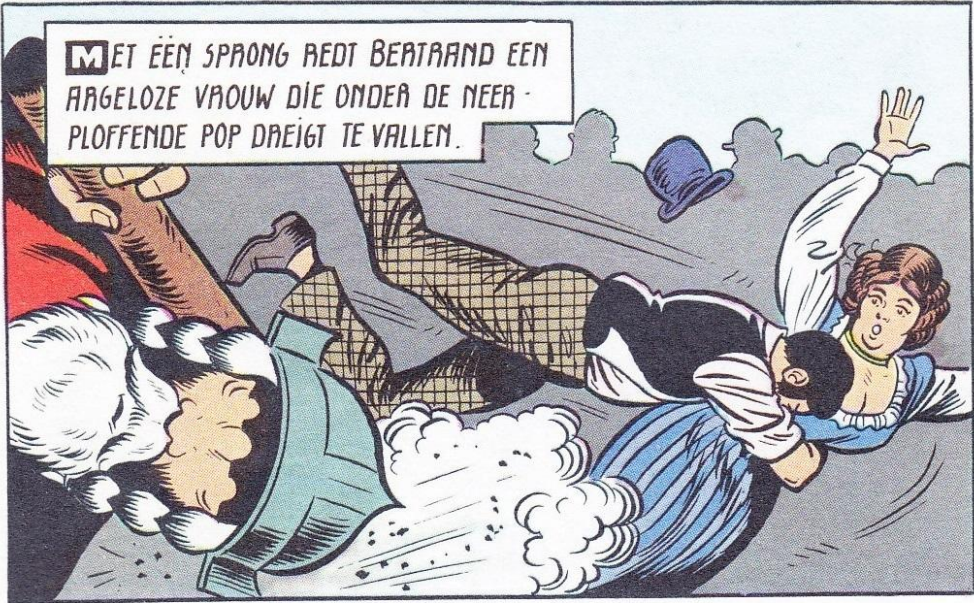
« **Kunt** (= **kan**) **U me dit adres wijzen ?** » (« *Pouvez-vous m'indiquer cette adresse ?* »).

L'**auxiliaire de mode** de la « **CAPACITE** » est l'infinitif « **KUNNEN** », donnant un singulier « **KAN** ». Comme les trois autres **auxiliaires de mode** (« **MOETEN** », « **MOGEN** » et « **WILLEN** »), il exige le **REJET** de l'autre forme verbale (« *wijzen* »), derrière les compléments (« *me* » et « *dit adres*»), à la fin de la phrase et à l'infinitif.

Pour le phénomène du **REJET** du verbe, lisez notre synthèse en couleurs :

<https://www.idesetautres.be/?p=ndls&mod=grammatica&smod=rejVerbes>

Notez que l'on aurait dû avoir plutôt l'**auxiliaire de mode** de la «**POSSIBILITE** », l'infinitif « **MOGEN** » (avec « **MAG** » au singulier) :
« **Mag U me dit adres wijzen ?** ».



MET EEN SPRONG REDT BERTRAND EEN
AAGELOZE VROUW DIE ONDER DE NEER-
PLOFFENDE POP DREIGT TE VALLEN.



Bravo, jongeman ... maar toen ik jonger
was, maakte men mij op zachtere
wijze het hof !



In elk geval
hartelijk dank,
hoor !



Niets te danken,
dame. Alleen ... kunt u
me dit adres wijzen ?

Madame Josette !
Mijn adres ! Maar dan
zijn jullie ...



Découvrez « *Géants et dragons* », un article de synthèse de Roberto J. PAYRO, extrait du ***Diable en Belgique*** (sur <https://www.idesetautres.be>) :

<https://www.idesetautres.be/upload/PAYRO%20GEANTS%20ET%20DRAGONS%201928.pdf>

Ontdek « *Reuzen en draken* » (1928) uit de ***Duivel in België***;

<http://idesetautres.be/upload/download.php?file=REUZEN%20EN%20DRAKEN%20PAYRO%201928.pdf>

« Il y a des lieux dans une vie qui marquent à jamais certaines personnes.

*J'en ai connu un, il s'appelle « **ROCHAMPS** » (Amay ? ...)*

Maison des mes grands-parents, lieu de mon enfance, paradis incroyable où les rêves les plus beaux ont existé pour moi

Maison bleue, pierres chauffées par le soleil, chants des oiseaux, faune et flore à profusion, découvertes avec mes grands-parents....

Tout simplement une maison qui sent bon la vie et où, un jour, le temps s'est arrêté pour moi.

Ce travail est dédié à cette maison bleue adossée à une montagne bleue où mes grands-parents bleus ont laissé leurs cœurs. » (Coé Blanchard, 2017)

Coé Blanchard vi(vai)t en 2017 à Genève.

<http://www.coeblanchard.ch/rochamp.html>

<http://www.coeblanchard.ch/index.html>