

La phrase suivante est grammaticalement intéressante : « *Toen **klonk** **het schot*** » (« *Alors retentit le coup de feu* »).

On y trouve notamment la forme verbale « **KLONK** », O.V.T. (ou « prétérit ») provenant de l'infinitif « **KLINKEN** », qui fait l'objet des « **temps primitifs** » des verbes dits « forts » ou irréguliers et, parmi eux, d'une catégorie importante de verbes irréguliers, celle des « **I** » donnant des « **O** » aux temps du passé (O.V.T. **et** V.T.T.).

Pour complément d'informations, consultez par exemple notre tableau des « **temps primitifs** » sur ce même site, où les couleurs aident à mieux comprendre notamment ces trois grandes catégories de verbes irréguliers au passé :

<http://idesetautres.be/?p=ndls&mod=grammatica&smod=tp&ssmod=ecrit>

Dans la mesure où la phrase commence par un complément (« *Toen* »), celui-ci engendre une **INVERSION**, le sujet « **het schot** » passant derrière le verbe « **klonk** ». On aurait en effet pu avoir : « **Het schot klonk** *toen* ».

ROBERT, BERTRAND EN JOEKI
KOMEN OOK TER PLAATSE .

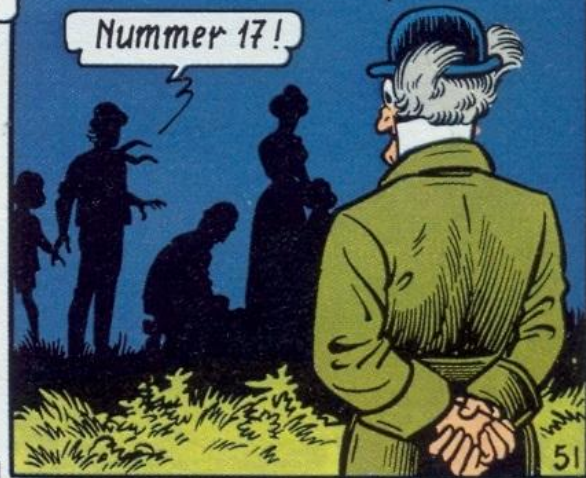


Peter doodgeschoten !... Zou
zijn aanwezigheid hier
verband houden met de
dreigbrief ?



Dat zal ik uitzoeken !
Wat is hier gebeurd ?

Nummer 17 !



ELSJE, ALS ENIGE GE-
TUIGE, VERTELT WAT
ER ZICH HEEFT AF-
GESPEELD .



... en toen klonk het schot
en verdwenen de elfjes en
stond de Elfenjager terug
op zijn plaats !

Dansende elfjes ? De Elfen ja-
ger ? Allemaal onzin ! Hou
me niet voor de gek !

