

## INHOUDSOPGAVE

Van Abraham **HANS' Kerlingaland**

+ **register afbeeldingen**

met **INTERNET links** naar de **22** hoofdstukken die **GRATIS** te downloaden zijn.

Ontdek « *Naar Brugge* », hoofdstuk **1**, bladzijden 5-18 van Abraham **HANS' Kerlingaland** (Geschiedenis, legenden, zeden en gewoonten der kustbewoners) ; Antwerpen, Lodewijk Opdebeek ; 1912, 267 blz.)

<http://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20KERLINGALAND%2001%20NAAR%20BRUGGE%201912.pdf>

Men vindt er volgende afbeeldingen : Canegem / West Vlaanderen (blz. 5), diligence (blz. 6), Sluissche barge (blz. 6), bloktrein (blz. 7), oude trein (blz. 7), Vichte (blz. 8), kerk van Vlamertinghe (blz. 8), sterfhuis (blz. 10 ; ook in **Schelde vrij**, blz. 165), begrafenis (blz. 12), uitbesteding (blz. 13), hoeve in Vlaanderen (blz. 14), gezicht op Brugge (blz. 15), te Brugge (blz. 15), hoekje te Brugge (blz. 17).

De afbeeldingen (soms uit andere boeken van dezelfde uitgever Opdebeek), die niet E.V.O. (voor Edmond Van Offel) of E. H. (voor E. Hans, GEEN familielid van de schrijver) worden getekend, zijn misschien aan Emiel WALRAVENS (1879-1914) te wijten (van de "Tervuurse school"). Men verstaat beter dat Abraham HANS zo streng

tegenover de Duitsers van 1914-1918 in *De Groote Oorlog* was, want hij mag vergelijken met deze *reisindruckken*, die hij vóór de oorlog schreef en die even zo boeiend zijn als die van Alexandre DUMAS.

Die tekst, in oude spelling, werd ter beschikking gesteld o. a. om iemand anders aan te moedigen die tekst in hedendaagse spelling om te zetten.

### **Bibliografie van het nieuwvermelde boek in hoofdstuk 1 :**

Abraham HANS ; *De schelde vrij !* (Verhalen van de Schelde) ; Antwerpen, Lodewijk Opdebeek ; (1910), 200 bladzijden.

Ontdek « *Het Zwyn* », hoofdstuk 2, bladzijden 19-27 van Abraham HANS' *Kerlingaland* :

<http://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20KERLINGALAND%2002%20ZWYN%201912.pdf>

Men vindt er volgende afbeeldingen : dorp bij het huidige Zwyn (blz. 19), kerk van Aardenburg (blz. 20 ; ook in *Schelde vrij*, blz. 92), het Zwyn (landkaart ; blz. 20), kerk van Damme (blz. 22 ; ook in *Groeninghek* en in *Schelde vrij*, blz. 88), schip uit de 14e eeuw (blz. 24 ; ook in *Schelde vrij*, blz. 21), schip uit de 15e eeuw (blz. 24), schip uit de 16e eeuw (blz. 25), Sint-Bavo kerk te Gent (blz. 26), Sint-Maartenskerk te Ieperen (blz. 27).

### **Bibliografie van het nieuwvermelde boek in hoofdstuk 2 :**

Abraham HANS ; **Groeninghe of De Slag der Gulden Sporen** ; Antwerpen, L. Opdebeek, 1910 (vierde druk, 1944).

**GOORDEN**, Bernard ; « *De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : 1) De afbeeldingen in / Les illustrations dans **Groeninghe** (1910) van / de Abraham **HANS*** » :

<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2001%20GROENINGHE%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

Ontdek « *Brugge's bloeitijd en verval* », hoofdstuk **3**, bladzijden 28-36 van Abraham **HANS'** *Kerlingaland* :

<http://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20KERLINGALAND%2003%20BRUGGES%20BLOEITIJD%20EN%20VERVAL%201912.pdf>

Men vindt er volgende afbeeldingen : het Zwyn voor Sluis in de XIVde eeuw (blz. 29 ; ook in **Schelde vrij**, blz. 74), kerk te Poperinghe (blz. 32), landkaart van de Schelde in vroegeren tijd (blz. 33 ; ook in **Schelde vrij**, blz. 19) en een afbeelding zonder legende (blz. 31).

Ontdek « *Op de Halletoren* », hoofdstuk **4**, bladzijden 37-53 van Abraham **HANS'** *Kerlingaland* :

<http://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20KERLINGALAND%2004%20OP%20DE%20HALLETOREN%201912.pdf>

Men vindt er volgende afbeeldingen : Halle van Brugge (blz. 37 ; ook in **Schelde vrij**, blz. 98), Belfort van Gent (blz. 38), Belfort van Doornik (blz. 39), Belfort van Ieperen (blz. 39), Belfort van Meenen (blz. 40), Belfort van Veurne (blz. 41), Belfort van Aalst (blz. 42), oude gevels van Mechelen (blz. 42), Belfort van Herenthals (blz. 43), Belfort van Sint Truiden (blz. 43), Belfort van Lier (blz. 44), Jan Breydel (blz. 45 ; ook in "**Groeninghe**"), Pieter De Coninck (blz. 45 ; ook in "**Groeninghe**"), Johanna van Navarre (blz. 46), stadhuis te Antwerpen (blz. 47 ; ook in **Schelde vrij**, blz. 183), de keizerlijke schipper (blz. 47), Keizer Karel op het Sint Chrispijnfeest (blz. 48), Keizer en boer (blz. 48), Keizer Karel en Kwâ Bet (blz. 49), kerksluiting (blz. 49 ; uit **Vlaamsch bloed**, pentekening van Emiel WALRAVENS), hoefje in het Meetjesland (blz. 50), hoekje van Brugge (blz. 50), Leopold II (blz. 53, pentekening van Emiel WALRAVENS uit **Leopold II**, blz. 61).

**Bibliografie van de nieuwvermelde boeken in hoofdstuk 4 :**

Bernard **Goorden**, « *De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : 9) De afbeeldingen in / Les illustrations dans **Vlaamsch Bloed** (1906) van / de Lodewijk **VAN LAEKEN** (1869-1930) :*

<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIO>

[NS%2009%20VLAAMSCH%20BLOED%20LODEWIJK%20VAN%20LAEKEN%20BGOORDEN.pdf](http://www.idesetautres.be/upload/NS%2009%20VLAAMSCH%20BLOED%20LODEWIJK%20VAN%20LAEKEN%20BGOORDEN.pdf)

Abraham **HANS** ; *Leopold II* ; Antwerpen, Lodewijk Opdebeek ; z. j., 112 bladzijden.

**GOORDEN**, Bernard ; « De **pentekeningen** van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **10**) De afbeeldingen in / Les illustrations dans *Leopold II* (uitgavedatum : vóór 1912) **van** / de Abraham **HANS** (1882-1939) :

<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2010%20LEOPOLD%20II%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

Ontdek « *De Burg* », hoofdstuk **5**, bladzijden 54-57 van Abraham **HANS**' *Kerlingaland* :

<http://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20KERLINGALAND%2005%20BURG%201912.pdf>

Men vindt er volgende afbeeldingen : stadhuis van Brugge (blz. 54), broeltorens te Kortrijk (blz. 56), het Vrije (blz. 56).

Ontdek « *Indrukken* », hoofdstuk **6**, bladzijden 58-71 van Abraham **HANS**' *Kerlingaland* :

<http://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20KERLINGALAND%2006%20INDRUKKEN%20BRUGGE%201912.pdf>

Men vindt er volgende afbeeldingen : kantwerkster (blz. 58), oude gevel te Brugge (blz. 60), Koningin Elisabeth (blz. 62, pentekening van Emiel **WALRAVENS** uit *Leopold II*, blz. 89),

Begijnhofbrug (blz. 63), het Minnewater (blz. 65), Begijnhof (blz. 66), huis van de sluiswachter (blz. 67), “en vertrekken onze werklieden naar Frankrijk” (blz. 68) en een afbeelding (van een man die op een tafel, voor een fles en een glas, zit) zonder legende (blz. 71).

Ontdek « *In Brugge's kathedraal en Onze-Lieve-Vrouw kerk* », hoofdstuk **7**, bladzijden 72-84 van Abraham **HANS' Kerlingaland** :

<http://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20KERLINGALAND%2007%20BRUGGES%20KATHEDRAAL%20ONZE%20LIEVE%20VROUW%201912.pdf>

Men vindt er volgende afbeeldingen : Rozenhoedkaai (blz. 72 ; ook in **Schelde vrij**, blz. 98), molens op de wal te Brugge (blz. 74), Sint Salvatorkerk (blz. 76 ; ook in **Schelde vrij**, blz. 97), Onze-Lieve-Vrouw toren te Brugge 1 (blz. 76), Gruthuuse - keuken (blz. 77), Gruthuuse - zijzicht (blz. 78), Onze-Lieve-Vrouw toren te Brugge 2 (blz. 81), kasteel van Wynendaele (blz. 83).

Ontdek « *Memlinc en Van Eyck* », hoofdstuk **9** (er is **GEEN** hoofdstuk 8), bladzijden 85-89 van Abraham **HANS' Kerlingaland** :

<http://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20KERLINGALAND%2008-9%20MEMLINC%20EN%20VAN%20EYCK%201912.pdf>

Men vindt er volgende afbeelding : hospitaal Sint-Jan (blz. 86 ; ook in **Schelde vrij**, ook blz. 86).

Ontdek « *Nog enige gebouwen* », hoofdstuk **10**, bladzijden 90-98 van Abraham **HANS'** *Kerlingaland* :

<http://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20KERLINGALAND%2010%20NOG%20ENIGE%20GEBOUWEN%20VAN%20BRUGGE.pdf>

Men vindt er volgende afbeeldingen : “Zwart huis” te Brugge (blz. 90), huis met houten gevel (blz. 91), Vlamingstraat te Brugge (blz. 92 ; ook in *Schelde vrij*, blz. 95), Jerusalemkerk te Brugge (blz. 92), Sint Jacobskerk (blz. 93), crypt Bloedkapel (blz. 95), gevel Gilde Sebastiaan (blz. 95), Sint Kruispoort te Brugge (blz. 96 ; ook in *Schelde vrij*, blz. 99), Ezelspoort (blz. 97).

Ontdek « *Marktdag te Brugge* », hoofdstuk **11**, bladzijden 98-106 van Abraham **HANS'** *Kerlingaland* :

<http://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20KERLINGALAND%2011%20MARKTDAG%20TE%20BRUGGE.pdf>

Men vindt er volgende afbeeldingen : liedjeszanger (blz. 102), Peter Benoit (blz. 104), Jan Blockx (blz. 105).

Ontdek « *Damme* », hoofdstuk **12**, bladzijden 107-124 van Abraham **HANS'** *Kerlingaland* :

<http://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20KERLINGALAND%2012%20DAMME.pdf>

Men vindt er volgende afbeeldingen : gezicht op Brugge (blz. 107), gezicht op Damme (blz. 107), langs de Damsche vaart (blz. 108), stadhuis van

Damme (blz. 110 ; ook in **Groeninghe** en in **Schelde vrij**, blz. 90), straat van Damme (blz. 111), schandpaal (blz. 113 ; uit **Genoveva van Brabant**, blz. 425), Jacob van Maerlant (blz. 115 ; ook in **Groeninghe**), Uilenspiegels reis naar Brugge (blz. 117 ; afbeelding van Emiel WALRAVENS, blz. 12, uit **Tijl Uilenspiegel in Vlaanderen**), Uilenspiegel als koorddanser (blz. 119 ; afbeelding van Emiel WALRAVENS, blz. 22, uit **Tijl Uilenspiegel in Vlaanderen**), vloot (afbeelding van Emiel WALRAVENS ; blz. 121, ook in **Groeninghe**), Gwijde van Dampierre graaf van Vlaanderen (blz. 122 ; ook in **Groeninghe**), bestorming van het slot van Male (afbeelding van Emiel WALRAVENS ; blz. 123 ; uit **Genoveva van Brabant**, Franstalige uitgave, blz. 417).

**Bibliografie van de nieuwvermelde boeken in hoofdstuk 12 :**

***Tijl Uilenspiegel in Vlaanderen*** (1904) van Jan Bruylants :

[http://www.dbnl.org/tekst/bruy002tijl01\\_01/](http://www.dbnl.org/tekst/bruy002tijl01_01/)

Bernard **Goorden**, « ***De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Emiel WALRAVENS*** (1879-1914) : **6**) ***De afbeeldingen in / Les illustrations dans Genoveva van Brabant*** (1866 **en** 1918). Une œuvre traitée par 2 auteurs : Johana-Desideria **COURTMANS-BERCHMANS** (1811-1890) et Jan **VERRIEST**, pseudonyme que nous avons percé à jour, de Lode OPDEBEEK :



<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2006%20GENOVEVA%20VAN%20BRABANT%20BGOORDEN.pdf>

Ontdek « *Oostkerke – Houcke – Lapscheure en Middelburg* », hoofdstuk **13**, bladzijden 125-143 van Abraham **HANS' Kerlingaland** :

<http://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20KERLINGALAND%2013%20OOSTKERKE%20HOUCKE%20LAPSCHEURE%20MIDDELBURG.pdf>

Men vindt er volgende afbeeldingen : vlasrooten langs de Leye (blz. 127), vlas in West-Vlaanderen (blz. 127), Oostkerke (blz. 128), boer met een kruiwagen (blz. 130), berechting (blz. 133), Lapscheure (blz. 134), **Heldewijs** en de boeren (blz. 135), **Heldewijs** ziet 's bisschops afgezanten vertrekken (blz. 137), **Heldewijs** in zijn torenkamer (blz. 138), stadhuis van Aardenburg (blz. 140), woninge in het Meetjesland (blz. 141), kerk van Maldegheem (blz. 141), hoeve in Zeeuwsch-Vlaanderen (blz. 142), steenen molen te Sluis (blz. 143).

## **Bibliografie van het nieuwvermelde boek in hoofdstuk 13 :**

c:lvd:1430523  
1

Bookmark	<a href="http://anet.be/record/opacehc/c:lvd:14305231/N">http://anet.be/record/opacehc/c:lvd:14305231/N</a>
Titel	<b>Merkwaardig leven van Franciscus <b>Heldewijs</b>, pastoor van Lapscheure</b>
Auteur	van Horenbeek, Hans [Hans, Abraham] Van Offel, Stan [ill.] Van Offel, Edmond [medewerker]

Uitgave	Antwerpen : L. Opdebeek, datum van publicatie niet gekend
Omvang	128 p. : ill.
	c:lvd:321359 6
Bookmark	<a href="http://anet.be/record/opacehc/c:lvd:3213596/N">http://anet.be/record/opacehc/c:lvd:3213596/N</a>
Titel	<b>De pastoor van Lapscheure : het merkwaardige leven van Franciscus Heldewijs</b>
Auteur	van Horenbeek, Hans [Hans, Abraham]
Uitgave	Antwerpen : L. Opdebeek, 1954
Omvang	112 p. : ill.

Stad Antwerpen | Cultuur, Sport, Jeugd en Onderwijs | Musea en Erfgoed | [Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience](#)

Hendrik Conscienceplein 4 | 2000 Antwerpen

Ontdek « *Te Sluis* », hoofdstuk **15** (er is **GEEN** hoofdstuk 14), bladzijden 144-159 van Abraham **HANS' Kerlingaland** :

<http://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20KERLINGALAND%2015%20TE%20SLUIS.pdf>

Men vindt er volgende afbeeldingen : aanlegplaats te Sluis (blz.144), puin eener poort te Sluis (blz.146), stadhuistoren te Sluis (blz.147), polderjongens (blz.150), polderdorp in Zeeuwsch-Vlaanderen (blz.151), smokkelaars in de duinen (blz.155), strijd tusschen smokkelaars en Franschen (blz.155), portret van Napoleon (blz.157 ; ook in **Schelde vrij**, blz. 145), nachtwacht (blz.158), Sint Anna ter Muiden (blz.159 ; ook in **Schelde vrij**, blz. 74).

Ontdek « *Van Sluis naar Knocke* », hoofdstuk **16**, bladzijden 160-165 van Abraham **HANS' Kerlingaland** :

<http://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20KERLINGALAND%2016%20VAN%20S LUIS%20NAAR%20KNOCKE.pdf>

Men vindt er volgende afbeeldingen : badhuis van Kadzand (blz. 160), transatlantiker (blz. 162 ; ook in **Schelde vrij**, blz. 173), Congo-boot bij vertrek (blz. 163), in de duinen (blz. 164), kerk van Westkapelle vóór de herstelling (blz. 165).

Ontdek « *Knocke – Duinbergen – Heyst – Zeebrugge – Lisseweghe – Dudzeele – Uitkerke* », hoofdstuk **17**, bladzijden 166-181 van Abraham **HANS' Kerlingaland** :

<http://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20KERLINGALAND%2017%20KNOCKE.pdf>

Men vindt er volgende afbeeldingen : rond Knocke (blz. 166), Knocke dorp (blz. 167), vuurtoren van Knocke (blz. 168), Heyst voorheen (blz. 169), ezelskop (blz. 170), vuurtoren op den muur van Zeebrugge (blz. 173), schip op de golven (blz. 174), toren van Lisseweghe (blz. 176), abdij ter Doest (blz. 177), Willem van Saeftinghe (blz. 178 ; ook in **Groeninghe**), strijder van 1302 (blz. 178), van het land naar de stad (blz. 179), puin van Dudzeele (blz. 180).

Ontdek « *Blankenberge* », hoofdstuk **18**, bladzijden 182-196 van Abraham **HANS' Kerlingaland** :

<http://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20KERLINGALAND%2018%20BLANKENBERGE.pdf>

Men vindt er volgende afbeeldingen : in de duinen (blz. 183), Leopold II in de badplaats (blz. 185, pentekening van Emiel WALRAVENS uit **Leopold II**, blz. 71), havenhoofd van Blankenberge (blz. 187), schip “*Wandelaar*” (blz. 188), (hoofd van) visser (blz. 190), oude kerk van Blankenberge (blz. 190), (hoofd van) Vlaamse vrouw (blz. 191), bewoond door een toverheks (blz. 192 ; o. a. uit “**Genoveva van Brabant**”, blz. 105), een duiker (blz. 194), stadhuis van Blankenberge (blz. 195).

Ontdek « [Van Blankenberge naar Oostende](#) », hoofdstuk **19**, bladzijden 197-211 van Abraham **HANS’ Kerlingaland** :

<http://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20KERLINGALAND%2019%20VAN%20BLANKENBERGE%20NAAR%20OOSTENDE.pdf>

Men vindt er volgende afbeeldingen : gezicht op Wenduyne (blz. 198), de “Vliegende Hollander” (blz. 200), Lange Wapper (blz. 201; uit “**Lange Wapper**”, blz. 17 of 18), (reus en man) (blz. 202), (groep van 3 mannen, waarvan een naar een ruiter wijst) (blz. 202), kerk van Zuidcote (blz. 204), Prins Albert (blz. 205 pentekening van Emiel WALRAVENS uit **Leopold II**, blz. 97), processie (blz. 206), varkensknuppelen (blz. 207 ; pentekening van Emiel WALRAVENS uit **Jan zonder vrees**, blz. 207), het blinden der vinken (blz. 208), (mannen aan tafel in een herberg) (blz. 210).

**Bibliografie van de nieuwvermelde boeken**

## in hoofdstuk 19 :

[c:lv:563481]

De Lange Wapper

Hans, A. ; [ill.] Walravens, E.. - 2 ed. - Antwerpen : L. Opdebeek [Uitgegeven door/bij], s.a.. - 20 p., ill. - (Antwerpsche verhalen / Hans, A. - Antwerpen, s.a.; vol. 1)

Erfgoedbibliotheek Hendrik  
Conscience

536109 [S4-  
171 b]

Magazijn- Raadpleging ter plaatse

Witte omslag met gekleurde illustratie van  
Brabo en Antigoon.

[c:lv:14305296]

De Lange Wapper

Hans, A. ; [ill.] Walravens, E.. - Antwerpen : Drukkerij Lodewijk Opdebeek [Uitgegeven door/bij], s.a.. - 20 p., ill. - (Antwerpsche verhalen / Hans, A. - Antwerpen, s.a.; vol. 1)

Erfgoedbibliotheek Hendrik  
Conscience

798240 [C3-146 b / ds  
253 c]

Magazijn- Raadpleging ter  
plaatse

Stad Antwerpen | Cultuur, Sport, Jeugd en Onderwijs | Musea en Erfgoed | **Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience**

Hendrik Conscienceplein 4 | 2000 Antwerpen

**De wonderlijke lotgevallen van Jan zonder Vrees** (1920) van Constant de Kinder :

[http://www.dbnl.org/arch/kind008wond02\\_01/pag/kind008wond02\\_01.pdf](http://www.dbnl.org/arch/kind008wond02_01/pag/kind008wond02_01.pdf)

Ontdek « **Oostende** », hoofdstuk **20**, bladzijden 212-233 van Abraham **HANS' Kerlingaland** :

<http://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20KERLINGALAND%2020%20OOSTENDE%201912.pdf>

Men vindt er volgende afbeeldingen : strand te Oostende (blz. 212), zandleurster (blz. 213), de koning en de prinsen op de Ibis I (blz. 214), kerk van Reninghelst (blz. 218), Oudenburg (blz. 218), (vrouw, 's nachts, in een kerkhof) (blz. 224), vuurtoren van Oostende (blz. 226), Joos de zeerover (blz. 227), kerk van Westende (blz. 228),

stadhuis van Blankenberge (blz. 228), in de duinen - lichttoren (blz. 230), kerk van Lombardzijde (blz. 232).

Ontdek « *Nieuwpoort* », hoofdstuk **21**, bladzijden 234-246 van Abraham **HANS' Kerlingaland** :

<http://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20KERLINGALAND%2021%20NIEUWPOORT%201912.pdf>

Men vindt er volgende afbeeldingen : straat in Nieuwpoort (blz. 235), duiventoren te Nieuwpoort (blz. 236), Cools en de boeren (blz. 238), van draken die schatten bewaken” (blz. 240), kabouters (blz. 240), een klein manneke verscheen (blz. 241), “(...) zag een monster in den grond verdwijnen” (blz. 241), de ruiters zagen een gedaante (blz. 243 ; o. a. uit “**Genoveva van Brabant**”, blz. 313), een inwoner dezer plaats (blz. 244), kerk van Nieuwpoort (blz. 245), Langestraat te Nieuwpoort (blz. 245), hoekje van Diksmuide (blz. 246).

Ontdek « *Diksmuide* », hoofdstuk **22**, bladzijden 247-249 van Abraham **HANS' Kerlingaland** :

<http://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20KERLINGALAND%2022%20DIKSMUIDE.pdf>

Men vindt er volgende afbeeldingen : kerk van Diksmuide (blz. 247), begijnhof te Diksmuide (blz. 248), vestingen te Diksmuide (blz. 248), Pervyse (o. a. windmolen ; blz. 249).

Ontdek « *Van Nieuwpoort naar Veurne* », hoofdstuk **23**, bladzijden 250-257 van Abraham **HANS' Kerlingaland** :

<http://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20KERLINGALAND%2023%20VAN%20NIEUWPOORT%20NAAR%20VEURNE.pdf>

Men vindt er volgende afbeeldingen : visserssloep (blz. 250), kerk van Locre (blz. 252), Coxyde (met windmolen ; blz. 253), Hooge Blekker (blz. 253), Ten Bogaerde (blz. 254), kerk van Oostvleteren (blz. 254), kerk van Zuidschote (blz. 255), kerk van Elverdinghe (blz. 255), kerk van Proven (blz. 256), in Veurne-Ambacht (blz. 256), Kasselberg (met windmolen ; blz. 257), kerk van Adinkerke (blz. 257).

Ontdek « *Veurne en omgeving (Een blik op Fransch-Vlaanderen)* », hoofdstuk 25 (er is GEEN hoofdstuk 24), bladzijden 258-267 van Abraham **HANS' Kerlingaland** (Geschiedenis, legenden, zeden en gewoonten der kustbewoners); Antwerpen, Lodewijk Opdebeek ; 1912, 267 blz.)

<http://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20KERLINGALAND%2025%20VEURNE%20EN%20OMGEVING%201912.pdf>

Men vindt er volgende afbeeldingen : straat in Veurne (blz. 258), Sint Nicolaas' toren te Veurne (blz. 259), eerste communie in Veurne-Ambacht (blz. 259), boet processie (blz. 260), Julius Cesar's boom te Loo (blz. 260), ruine abdij van Loo – de duiventoren (blz. 261), strijd in de Moeren (blz. 261)

; o. a. uit “**Groeninghe**”), kerk Hoogstade (blz. 262), kasteel van Wulveringhem (blz. 262), in Veurne-Ambacht (blz. 263), belfort Duinkerke (blz. 264), Leugenaer te Duinkerke (blz. 265), Belfort Sint Winoksbergen (blz. 266), windmolen te Hazebroeck (blz. 267).

**Bibliografie van de nieuwvermelde boeken**  
**in hoofdstuk 25 :**

Zie Abraham HANS, *Fransch Vlaanderen en Zeeuwsch Vlaanderen. Reisindrukken* (Gent, Ad. Hoste ; 1913, 176 bladzijden ; Julius Vuylsteke-fonds, 9), 21 foto's, waaronder :

Foto **7** : Duinkerke. — Het Belfort (tussen bladzijden 72 en 73) in hoofdstuk 4 : « *Vlaamsch en Fransch te Duinkerke (...)* »

Foto **6** : Duinkerke. — De « Leughenaer » (tussen bladzijden 70 en 71) in hoofdstuk 4 : « *Vlaamsch en Fransch te Duinkerke (...)* »

Foto **5** : Winoksbergen. — Het Belfort (tussen bladzijden 52 en 53) in hoofdstuk 3 : « *Naar en te Winoksbergen (...)* »

De afbeeldingen (soms uit andere boeken van dezelfde uitgever Opdebeek), die niet E.V.O. (voor Edmond Van Offel) of E. H. (voor E. Hans, GEEN familielid van de schrijver) worden getekend, zijn misschien aan Emiel WALRAVENS (1879-1914) te wijten (van de “Tervuurse school”).

Men verstaat beter dat Abraham HANS zo streng tegenover de Duitsers van 1914-1918 in *De Grote Oorlog* was, want hij mag vergelijken met



deze *reisindrucken*, die hij vóór de oorlog schreef en die even zo boeiend zijn als die van Alexandre DUMAS.

Die tekst, in oude spelling, werd ter beschikking gesteld o. a. om iemand anders aan te moedigen die tekst in hedendaagse spelling om te zetten.

## **TABLE DES MATIERES**

***Kerlingaland*** d'Abraham **HANS'**

+ **index des illustrations**

avec liens **INTERNET** vers les **22** chapitres  
qui peuvent être téléchargés **GRATUITEMENT**.

© 2017, Bernard GOORDEN