

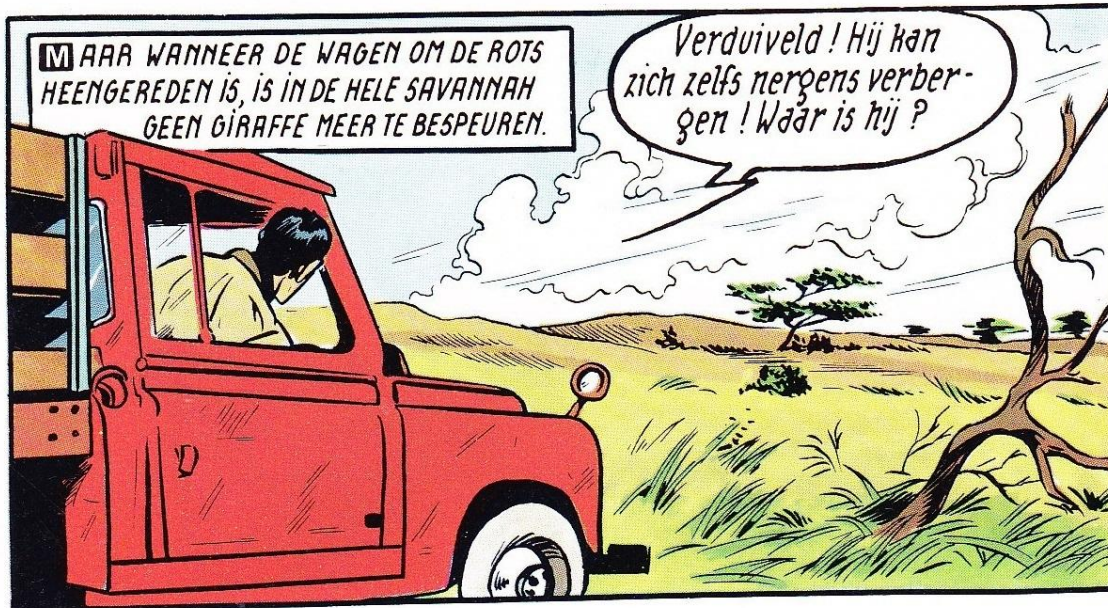
La phrase suivante est grammaticalement intéressante : « *Hij **kan** zich **zelfs nergens verbergen** » (« Il = Elle ne peut même se cacher nulle part »).*

L'**auxiliaire de mode** de la « **CAPACITE** » est l'infinitif « **KUNNEN** », donnant un singulier « **KAN** ». Comme les trois autres **auxiliaires de mode** (« **MOETEN** », « **MOGEN** » et « **WILLEN** »), il exige le **REJET** de l'autre forme verbale (« **verbergen** »), derrière les compléments (« **zelfs** » et « **nergens** »), à la fin de la phrase et à l'infinitif.

Pour le phénomène du **REJET** du verbe, lisez notre synthèse en couleurs :

<https://www.idesetautres.be/?p=ndls&mod=grammatica&smod=rejVerbes>

Notez que l'on aurait dû avoir plutôt l'**auxiliaire de mode** de la « **POSSIBILITE** », l'infinitif « **MOGEN** » (avec « **MAG** » au singulier) : « *Hij **mag** zich **zelfs nergens verbergen** ».*



M AAR WANNEER DE WAGEN OM DE ROTS HEENGEREDEN IS, IS IN DE HELE SAVANNAH GEEN GIRAFFE MEER TE BESPEUREN.

Verduiveld! Hij kan zich zelfs nergens verbergen! Waar is hij?



Hij moet een spoor nagelaten hebben! Bah, wát heb ik opeens een hoofdpijn!

69



Ik ook... Wat overkomt me?

Tracht zijn spoor te vinden, Mgono! Hij kan niet verdwenen zijn!



M AAR MGONO RENT TEVERGEEFS DOOR HET GRASLAND.



Het is raadselachtig, bwana! De witte giraffe heeft geen enkel spoor nagelaten!

70