

**HISTOIRE DE L'EGYPTE**

1. — Chéops se fait construire une pyramide.

**PRODUITS LIEBIG : améliorent la cuisine.**

*Jodlieb*

Reproduction interdite

Explication au verso



**HISTOIRE DE L'EGYPTE**

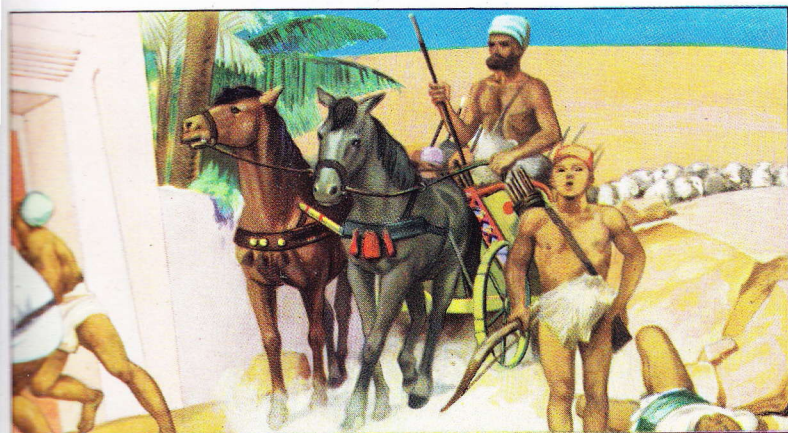
2. — Amenemhat III au confluent des deux Nils.

**PRODUITS LIEBIG : réduisent les dépenses du ménage.**

*Jodlieb*

Reproduction interdite

Explication au verso



**HISTOIRE DE L'EGYPTE**

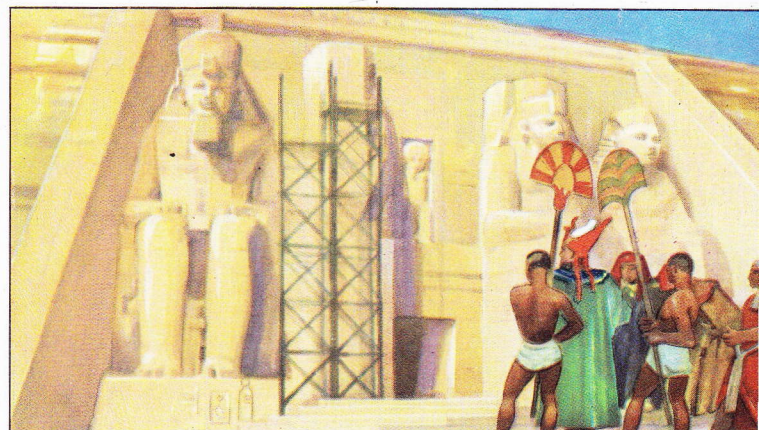
3. — Invasion des Hyksos.

**PRODUITS LIEBIG : force et saveur de la viande.**

*Jodlieb*

Reproduction interdite

Explication au verso



**HISTOIRE DE L'EGYPTE**

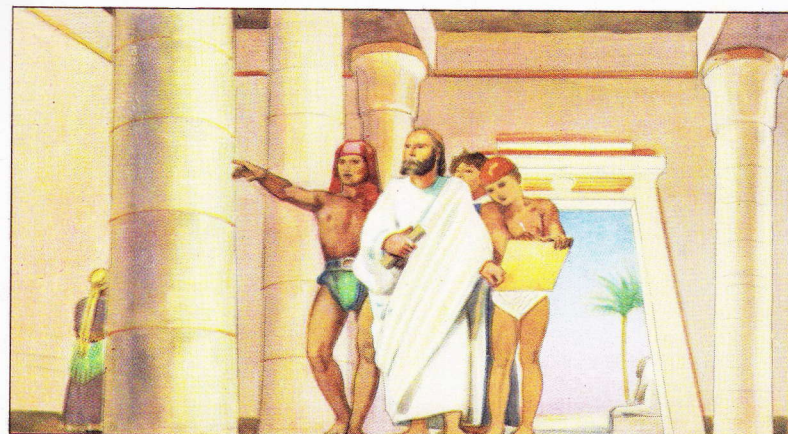
4. — Constructions somptueuses de Ramsès II.

**PRODUITS LIEBIG : facilitent le travail culinaire.**

*Jodlieb*

Reproduction interdite

Explication au verso



**HISTOIRE DE L'EGYPTE**

5. — Hérodote visite l'Égypte.

**PRODUITS LIEBIG : " le meilleur de la viande ".**

*Jodlieb*

Reproduction interdite

Explication au verso



**HISTOIRE DE L'EGYPTE**

6. — Mort de Cléopâtre.

**PRODUITS LIEBIG : utiles et pratiques.**

*Jodlieb*

Reproduction interdite

Explication au verso

Il ne suffit pas de manger, il importe encore plus de bien digérer. C'est en quoi les PRODUITS LIEBIG vous aideront puissamment, grâce aux sucres de viande qu'ils contiennent.

### 1. — Chéops se fait construire une pyramide.

C'est à bon droit que Hérodote écrivait au V<sup>e</sup> siècle avant Jésus-Christ : « L'Égypte est un don du Nil ». En effet, comme la pluie y est extrêmement rare, ce sont les inondations du Nil qui fournissent au sol l'humidité indispensable pour les cultures, en même temps qu'elles lui apportent des alluvions qui rendent le pays très fertile. L'Égypte est surtout un pays agricole, riche aussi en pierres calcaires mais pauvre en bois et en métaux.

Dans cet étroit couloir, resserré entre deux déserts, se développa très tôt une civilisation fortement empreinte d'individualisme. Les vestiges pré-historiques, découverts dans les tombes en bordure du désert ont fourni les plus beaux spécimens de silex taillés connus. Des usages funéraires ont fait comparer les peuples du Nil aux Lybiens, aux Berbères et aux populations résidant autour de la Méditerranée.

L'Égypte connut d'abord des gouvernements locaux à cause de la difficulté des communications et de l'isolement de chaque région. Ce fut le roi Ménés (II<sup>e</sup> dynastie) qui réussit le premier à les réunir sous son sceptre. Dès la IV<sup>e</sup> dynastie (4.000 ans avant Jésus-Christ), commence réellement l'« Ancien Empire ». Chéops, Chéphren et Mycérien en furent les principaux rois. Ils se sont distingués par leur activité constructive. Chéops notamment se rendit célèbre par la construction de la plus grande des pyramides (138 m.), que l'on peut admirer encore à Gizeh et qui porte son nom.

Compagnie Liebig, fondée en 1865

La bonne cuisine est un art que la gamme variée des PRODUITS LIEBIG met à la portée de tous.

### 2. — Amenemhat III au confluent des deux Nils.

Dès la VII<sup>e</sup> dynastie, les pharaons perdirent de plus en plus leur autorité. Palais, temples et tombeaux furent détruits avec tous les trésors d'art qu'ils renfermaient, sous l'effet d'une recrudescence du régionalisme. La royauté se rétablissait pourtant avec la XI<sup>e</sup> dynastie et se développa particulièrement avec la XII<sup>e</sup>, sous laquelle débuta le « Moyen Empire », caractérisé par la soumission des Sémites et des Nubiens. Grâce aux conquêtes de Senusret III, la frontière sud fut déplacée dans la direction de la seconde cataracte et l'Égypte vécut dans la paix et la prospérité pendant deux siècles. Mais les services rendus par Amenemhat III, fils de Senusret III, furent autrement importants que les faits d'armes de son père. Il entoura de digues le lac Moeris de manière à en faire un réservoir captant les eaux superflues du Nil et les relâchant au besoin. On lui doit l'extension de la canalisation du fleuve et la distribution des eaux en Haute-Égypte, ce qui créa une nouvelle zone fertile. Le fameux labyrinthe, entouré de petites pyramides dont, suivant Hérodote, Amenemhat III serait l'inspirateur, semble être en réalité la ville funéraire de la XII<sup>e</sup> dynastie.

De cette dynastie, aucun pharaon n'a tant développé les sources de richesse de l'ancienne Égypte qu'Amenemhat III.

Compagnie Liebig, fondée en 1865

Où réside la vraie économie pour la ménagère ? Dans l'emploi des PRODUITS LIEBIG qui lui permettent de préparer une cuisine de qualité en réduisant la quantité de viande nécessaire à sa préparation.

### 3. — Invasion des Hyksos.

Les souverains de la XII<sup>e</sup> dynastie avaient surtout centralisé leur gouvernement en mettant le pouvoir, enlevé à la noblesse, entre les mains des dignitaires de la couronne. Ainsi pouvait se poursuivre paisiblement le règne des pharaons. Malheureusement, les successeurs d'Amenemhat III semblent avoir manqué des qualités de leurs prédécesseurs, et des dissensions facilitèrent l'invasion des pasteurs ou Hyksos qui, sous le règne de Timaos (XIV<sup>e</sup> dynastie) occupèrent toute la Basse-Égypte. L'origine de ces bandes non policées venues d'Orient n'est pas connue jusqu'ici. Nous dirons cependant que c'est à elles que se rattache le passage de la Genèse traitant de l'histoire de Joseph en Égypte et de l'installation des tribus hébraïques dans ce pays. D'aucuns en ont même conclu à une identité ethnique entre les Hyksos et les Hébreux. Le règne des Hyksos qui se prolongea jusqu'en 1580 avant Jésus-Christ fut un désastre complet au point de vue de la vie politique, économique et artistique de l'empire égyptien. Malgré des révoltes régulières provoquées par les princes Thébains, ce ne fut qu'après 150 ans de luttes qu'enfin Amasis I parvint à expulser les pasteurs et à inaugurer le « Nouvel Empire ».

Compagnie Liebig, fondée en 1865

On disait autrefois : « Si le bouillon est bon, le bouilli ne le sera guère ». Il n'en est plus de même aujourd'hui, grâce aux PRODUITS LIEBIG qui, tout en corsant le bouillon, permettent de conserver à la viande toute sa saveur.

### 4. — Constructions somptueuses de Ramsès II.

Sous le « Nouvel Empire » (XVIII<sup>e</sup> à XX<sup>e</sup> dynastie), les pharaons témoignèrent d'une grande activité pour rétablir leur puissance et enrichir le pays ruiné. Plusieurs expéditions militaires furent menées à bonne fin et les prisonniers de guerre mis au travail à la construction de palais et de temples nouveaux, car les Hyksos n'avaient laissé que ruines après eux. C'est au cours de cette illustre période de l'histoire égyptienne que vécut Tut-Ank-Ammon dont il fut beaucoup parlé en 1922. Lors de la découverte de son tombeau par Lord Carnarvon et Howard Carter. Mais le constructeur le plus illustre de cette époque fut sans conteste Ramsès II (1380 avant Jésus-Christ), auquel nous devons le spéos d'Abou-Simbel (aujourd'hui Abou-Simbel) en Nubie. Le spéos d'Abou-Simbel est un temple souterrain creusé en plein roc. De chaque côté de l'entrée, sont placées par couples quatre statues colossales, de 20 mètres de haut, représentant le pharaon assis. La disposition intérieure comporte successivement une terrasse, des salles, des cours, des vestibules et un sanctuaire. Cet ouvrage religieux nous permet de nous imaginer la hardiesse et la ténacité des architectes du « Nouvel Empire ».

Compagnie Liebig, fondée en 1865

Il n'existe pas de plats fades pour qui emploie les PRODUITS LIEBIG.

### 5. — Hérodote visite l'Égypte.

Vers l'an 1100 avant Jésus-Christ, le « Nouvel Empire » disparut à son tour. L'Égypte fut successivement dominée par les Lybiens, les Éthiopiens et les Babylooniens, puis devint une satrapie (province perse). La capitale fut déplacée de Thèbes à Saïs, d'où le nom de période Saïte de l'histoire d'Égypte. Ce fut là une période nettement décadente, mais intéressante pourtant à cause d'un retour conscient au passé qui se caractérisa notamment par l'efflorescence d'un art archaïque, remontant à la IV<sup>e</sup> et à la V<sup>e</sup> dynastie. C'est au cours de cette période que Hérodote visita l'Égypte (V<sup>e</sup> siècle avant Jésus-Christ). L'historien y recueillit de la bouche des prêtres une foule de renseignements dans lesquels Chéops et Chéphren jouaient le plus grand rôle. Seul un récit populaire lui fournit quelques détails sur Ramsès III. Ceci prouve combien l'Égyptien de cette époque se caractérisait par un retour manifeste vers les traditions anciennes; et voilà pourquoi il est fait mention parfois d'une « renaissance saïte ».

L'histoire d'Égypte écrite par Hérodote fit autorité jusqu'au moment où Champollion parvint à déchiffrer les hiéroglyphes, ce qui ouvrit la voie à une étude plus scientifique de l'histoire de l'Égypte pharaonique.

Compagnie Liebig, fondée en 1865

Un dîner savoureux est à demi-digéré. C'est ce qui explique la vogue des PRODUITS LIEBIG.

### 6. — Mort de Cléopâtre.

Alexandre le Grand fonda Alexandrie en 332 avant Jésus-Christ, après sa victoire sur Darius. La situation exceptionnellement favorable de la ville valut à celle-ci de devenir rapidement un centre de civilisation et de commerce.

À la mort d'Alexandre, ce fut Ptolémée, un de ses généraux, qui monta sur le trône et donna son nom à une dynastie nouvelle, les Ptolémées, lesquels choisirent Alexandrie pour capitale. L'Égypte connut sous leur règne une période de grande prospérité dont témoigne encore la splendeur des temples.

Cléopâtre, fille du dernier des Ptolémées, naquit en 69 avant Jésus-Christ. Sa beauté et son esprit sont demeurés célèbres; ils lui valurent d'ailleurs plus de succès que la sagesse de son gouvernement. Écartée du trône par son frère, elle fut rétablie dans ses droits par César, que sa rivalité avec Pompée venait de conduire en ces lointains parages. Plus tard, Cléopâtre connut Antoine, le rival d'Octave, et le retint longtemps auprès d'elle. Elle ne l'abandonna qu'après la défaite d'Actium. Un instant, la reine espéra obtenir du vainqueur un sort honorable, mais lorsqu'elle comprit que tout était perdu, plutôt que de paraître au triomphe d'Octave, elle se para de ses habits royaux, se fit apporter un aspic (nom donné à un petit serpent très venimeux, probablement le naja haja) caché dans un panier de figues et mit ainsi fin à sa vie.

Compagnie Liebig, fondée en 1865