

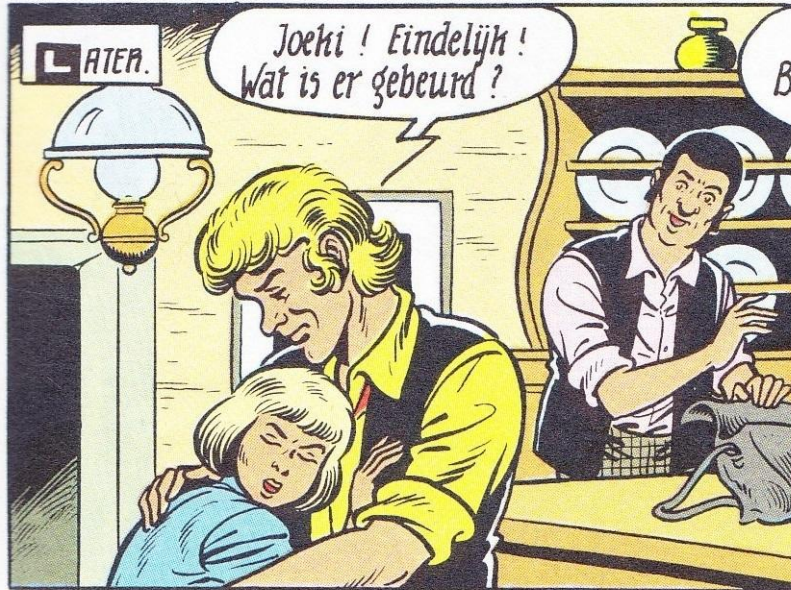
La phrase suivante est grammaticalement intéressante : « *Ik werd door een reusachtige vrouw gered* » (« *Je fus / J'ai été sauvé par une femme géante* »).

On y trouve notamment la forme verbale « *gered* », participe passé provenant de l'infinitif « **REDDEN** » qui, comme la grande majorité des verbes néerlandais **NE** fait **PAS** l'objet des « *temps primitifs* » et **NE** fait **PAS** partie de la **minorité « irrégulière » des verbes réguliers**, résumée par les consonnes présentes dans « **'T KOFCHIP** » ; en effet le radical (« *ik red* », première personne du présent ou O.T.T.) se terminant a fortiori déjà par la consonne « **D** », on trouvera à la fin du participe passé le « **D** » **majoritaire**.

Le participe passé « *gered* » fait l'objet d'un **REJET derrière le complément** (« *door een reusachtige vrouw* ») à la fin de la phrase. Pour le phénomène du **REJET** du verbe, lisez notre synthèse en couleurs :

<https://www.idesetautres.be/?p=ndls&mod=grammatica&smode=rejVerbes>

Cette phrase est à la **voix passive** puisque l'auxiliaire « **WORDEN** » (ici à l'O.V.T.) est utilisé au lieu de l'auxiliaire « **ZIJN** ».



Joeki ! Eindelijk !  
Wat is er gebeurd ?



Ik werd achtervolgd door de  
Bressons en ik werd gered door  
een reusachtige ...

Begin nu ook  
niet over die reus  
Huon, hè Joeki.



Nee, geen reus... Een  
reuzin ! Een vrouw van  
meer dan twee meter  
lang !

EN JOEKI DOET ZIJN VERHAAL.



Neem verband en  
pistolen ! Vooruit, we halen  
Josette !



MIDDELS.

Haast ongelooflijk !  
Maar kom... De pistolen zijn ge-  
laden. We zullen zien of dat vrouwe-  
lijk natuurwonder tegen een  
raak schot bestand is.

Stil !  
Ik hoorde  
iets !

Découvrez « *Géants et dragons* », un article de synthèse de Roberto J. PAYRO, extrait du ***Diable en Belgique*** (sur <https://www.idesetautres.be>) :  
<https://www.idesetautres.be/upload/PAYRO%20GEANTS%20ET%20DRAGONS%201928.pdf>

Ontdek « *Reuzen en draken* » (1928) uit de ***Duivel in België***,:  
<http://idesetautres.be/upload/download.php?file=REUZEN%20EN%20DRAKEN%20PAYRO%201928.pdf>

*« Il y a des lieux dans une vie qui marquent à jamais certaines personnes.  
J'en ai connu un, il s'appelle « **ROCHAMPS** » (Amay ? ...)  
Maison des mes grands-parents, lieu de mon enfance, paradis incroyable où les rêves les plus beaux ont existé pour moi ....  
Maison bleue, pierres chauffées par le soleil, chants des oiseaux, faune et flore à profusion, découvertes avec mes grands-parents....  
Tout simplement une maison qui sent bon la vie et où, un jour, le temps s'est arrêté pour moi.  
Ce travail est dédié à cette maison bleue adossée à une montagne bleue où mes grands-parents bleus ont laissé leurs cœurs. » (Coé Blanchard, 2017)*

Coé Blanchard vivait en 2017 à Genève.

<http://www.coeblanchard.ch/rochamp.html>

<http://www.coeblanchard.ch/index.html>