

De pentekeningen van / Les illustrations de
Edmond **VAN OFFEL** 15) :
in / dans *Ambiorix*
van / de Niklaas **WINKELER** (18??-19??).
door / par Bernard GOORDEN

Het is tijd dat de hedendaagse
jeugd, die hem nog niet zou kennen,
Edmond Van OFFEL (1871-1959)
herontdekt / Il est temps que la
jeunesse actuelle, qui ne le
connaît pas encore, redécouvre
Edmond Van OFFEL.

De beste oplossing om hem een
hulde te bewijzen is zijn
pentekeningen te reproduceren / La
meilleure solution pour lui rendre
hommage consiste à reproduire ses
illustrations.

© 2024, Bernard GOORDEN

N. WINKELER

AMBIORIX



L. OP DEBEEK-UITGEVER - ANTWERPEN



I.

JOEL, DE BODE.

Op een der heerlijk beboschte heuvelen, omtrent de plaats, waar zich thans de stad Luik verheft, daâr, waar de breede Maasstroom langs de schilderachtigste oevers, zijne wateren naar den Oceaan stuwt, zat, in eenen stormachtigen herfstnacht van het jaar 54 vóór Christus' geboorte, een man tegen eenen zwaren eik geleund.

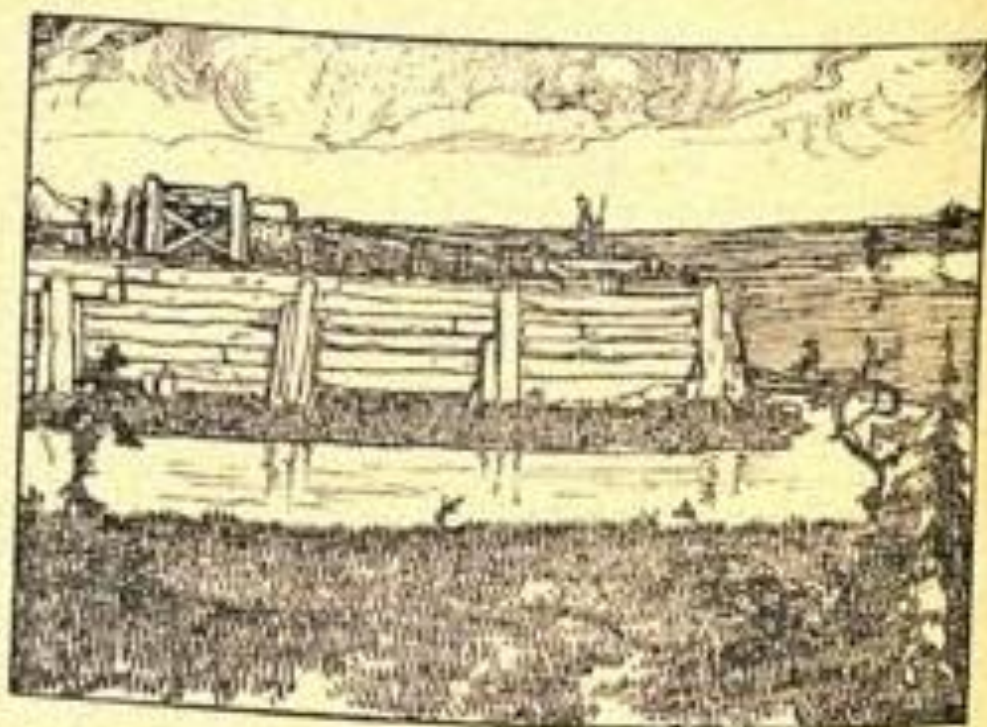
Ofschoon de maan haar laatste kwartier reeds voorbij was, gaf zij toch soms licht genoeg om hem toe te laten alles, wat hem omringde te onderscheiden : van tijd tot tijd, dan, wanneer eene donkere wolk de « nachtzon » voorbij gedreven was, lichtte hij het hoofd op, om in de verte door het geboente te staren, en daarna, ongeduldig, met den voet den zwaren grond om te woelen, terwijl een doffe zucht uit zijne breede borst opwelde.

— Labiēnus, ging de vorst voort, heeft zijn versterkt kamp opgericht in het land der Rhemen, op de grenzen van onze vrienden de Trevieten...

— Ho, riep Indutiomarus uit, ware Cingetorix niet zoo laag als laf geweest, wij zouden het hem belet hebben!

— Eindelijk, voer Ambiorix voort, hebben Sabinus en





III.

HET BEGIN VAN DEN STRIJD.

Guur en koud waren de herfstdagen.

De Noorderstorm rukte in de Ardennenwouden de bladeren van de boomen en de regenbuiën deden de rivieren in onstuimige vaart over hare rotssteenen beddingen stroomen.

De Belgen, welke den grooten strijd tegen de Romeinen gingen aanvangen, zagen hierin een goed voortteeken, en beloofden zich alle goeds van hunne onderneming.

In het land der Trevieren waren de partijen niet meest zoo sterk verdeeld. Cingetorix, den bijval ziende, welken Indutiomarus bekwam, was voorzichtig genoeg, zich zoo stil mogelijk te houden, opdat de vijanden van Rome hem geene kwade poets zouden spelen.



V.

DE GROOTE SLAG.

De uittocht der Romeinen scheen meer eene vlucht, dan eene poging, om hunne landgenooten ter hulp te komen.

Ambiorix had den nacht ook niet werkeloos laten voorbij gaan, want lang vóór dat de vijanden hunne legerplaats verlieten, stonden aan beide zijden van een diep dal, op twee uren gaans van Attuatuca, de Eburonen in de bosschen verschoolen, om daar het voorbijtrekkende leger onverhoeds op het lijf te vallen.

De vijftien cohorten naderden langzaam, de voorwacht onder de bevelen van Sabinus, terwijl Cotta de achterhoede aanvoerde.

De Eburonen trappelden van ongeduld en strijd lust en



VII.

WIBO, DE DRUIDE.

Het was een jaat later.

In een schilderachtig dal, zat Ambiotix met eenige vertrouwelingen, waaronder Albinik, de oude druïde, Joël en eenige oversten en vrienden, van de jacht uit te rusten.

Terwijl zij zich het malsche vleesch van het pas geschoten everzwijn lieten welmaken, werd die maaltijd, met de in hokslederen vaten medegebrachten garstendank, maldelijk overgoten.

Ofschoon de jacht de geliefkoosde uitspanning dier mannen was, heerschte er toch niet die luidruchtige vroolijkheid, welke men op andere tijden in dergelijk gezelschap zou aantreffen.

BIBLIOGRAFIE.

Ambiorix : 54 jaren voor Christus

Winkeler, Niklaas

1923

Antwerpen : L. Opdebeek

Over / Au sujet de Edmond VAN OFFEL.

Frédéric **de France** ; *Edmond Van Offel* ; Paris, Librairie L. Borel ; 1902, 63 pages. (**e-book**)

Frans **RYMENAMS** ; *Edmond Van Offel vertelt* ; 's-Gravenwezel – Schilde, Heemkring De Drie Rozen - Albert Van Dyck Genootschap ; 2013, 148 blzd. (Overvloedig geïllustreerd in kleur met foto's en archiefmateriaal van, over en door Edmond Van Offel.)

“Edmond van Offel, dichter, etser, tekenaar, internationaal bekend boekverluchter en schilder” :

<http://schrijversgewijs.be/schrijvers/van-offel-edmond/>

De wereld van Edmond van Offel / Joz. de Coö, Maurice Gilliams, Phil. Mertens, Jeanne Moorkens, Raf van Os en E. Willekens; met ill. van de artiest ... en een bibliografie door Ronny Janssen.

Auteur (persoon):

De Coö, Jozef, 1906-1998 [viaf](#)

Gilliams, Maurice, 1900-1982, ook gekend onder pseudoniem Floris van Merckem [viaf](#)

Janssen, Ronny

Mertens, Phil

Moorkens, Jeanne

Van Os, Raf

Willekens, Emiel Victor, 1922-2009 [viaf](#)

S.l. : De rode beuk, 1968, 160 p.: ill.

<https://lib.ugent.be/catalog/rug01:001308769>

GOORDEN, Bernard ; « *De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Edmond **VAN OFFEL** (1871-1959) : 1) De afbeeldingen in / Les illustrations dans **Sinte Godelieve van Ghistel** (1922) van / de Jan **VERRIEST** / Lode **OPDEBEEK** » :*

<http://www.idesetautres.be/upload/EDMOND%20VAN%20OFFEL%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2001%20SINTE%20GODELIEVE%20VAN%20GHISTEL%201922%20BGOORDEN.pdf>

GOORDEN, Bernard ; « *De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Edmond **VAN OFFEL** (1871-1959) : 2) model van een afbeelding (« bakker Temmerman ») uit / modèle d'une illustration (« boulanger Temmerman ») de **Fransche furie in / dans **Geschiedenis van België** (1845) van / de Hendrik / Henri CONSCIENCE :***

<http://www.idesetautres.be/upload/EDMOND%20VAN%20OFFEL%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2002%20MODEL%20BAKKER%20TEMMERMAN%20BGOORDEN.pdf>

GOORDEN, Bernard ; « *De afbeeldingen / Les illustrations van / de Edmond **VAN OFFEL** in / dans : 3) **Abel Pollet** (1910) van / de Constant **JARDINIER**, schuilnaam van Abraham **HANS** (1882-1939) / pseudonyme d'Abraham **HANS** » :*

<http://www.idesetautres.be/upload/EDMOND%20VAN%20OFFEL%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2003%20ABEL%20POLLET%20BGOORDEN.pdf>

[ATIONS%2003%20ABEL%20POLLET%20BGOORDEN.pdf](#)

GOORDEN, Bernard ; « De afbeeldingen / Les illustrations van / de Edmond VAN OFFEL : **4**) in / dans *De reis rond de wereld door twee Vlaamsche jongens* (1910) van / de **AUCTOR**, schuilnaam van / pseudonyme de **Jan BRUYLANTS Jr.** (1871-1928) » :

[http://www.idesetautres.be/upload/EDMOND%20VAN%20OFFEL%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2004%20REIS%20ROND%20WERELD%20TWEE%20VLAAMSCHE%20JONGENS%20AUCTOR%20BGOORDEN.pdf](#)

GOORDEN, Bernard ; « De afbeeldingen / Les illustrations van / de Edmond VAN OFFEL : **5**) in / dans *Le charmeur de rats de Hamelin* (1924) van / de Abraham **HANS** (1882-1939) :

[https://www.idesetautres.be/upload/EDMOND%20VAN%20OFFEL%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2005%20CHARMEUR%20RATS%20HAMELIN%20ABRAHAM%20HANS%201924%20BGOORDEN.pdf](#)

De afbeeldingen / Les illustrations van / de Edmond VAN OFFEL : **6**) in / dans *Cartouche, de koning der dieven.*

[https://www.idesetautres.be/upload/EDMOND%20VAN%20OFFEL%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2006%20CARTOUCHE%20BGOORDEN.pdf](#)

De afbeeldingen / Les illustrations van / de Edmond VAN OFFEL : **7**) in / dans *Kapitein*

Mandrin, hoofdman van smokkelaars en valschmunters.

<https://www.idesetautres.be/upload/EDMOND%20VAN%20OFFEL%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2007%20MANDRIN%20BGOORDEN.pdf>

De afbeeldingen / Les illustrations van / de Edmond VAN OFFEL : **8**) in ***De koning der Bohemers, de roman van Rozsa Sandor*** » :

<https://www.idesetautres.be/upload/EDMOND%20VAN%20OFFEL%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2008%20KONING%20BOHEMERS%200BGOORDEN.pdf>

De afbeeldingen / Les illustrations van / de Edmond VAN OFFEL : **9**) in ***De afschuwelijke gravin of de vampier van Warburg*** (1899) van / de J. DENDERSONE (18 ??-19 ??) » :

<https://www.idesetautres.be/upload/EDMOND%20VAN%20OFFEL%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2009%20AFSCHUWELIJKE%20GRAVIN%20BGOORDEN.pdf>

« *De illustraties van Edmond VAN OFFEL* **10**) : in ***25 maanden op de Duitse pijnbank*** (1919) van Honoré STAES (1857-1923) » :

<https://www.idesetautres.be/upload/EDMOND%20VAN%20OFFEL%20PENTEKENINGEN%20ILLUSTRATIONS%2010%2025%20STAES%20MAANDEN%20DUITSCHE%20PIJNBANK%20BGOORDEN.pdf>

« *De illustraties van Edmond VAN OFFEL* (**11**) in ***Op Vlaanderen mooie wateren (Naar Antwerpen en Brussel per motorboot***, 1931) van Lodewijk MAEREVOET (1903-na 1969) » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=EDMOND%20VAN%20OFFEL%20PENTEKENINGEN%20ILLUSTRATIONS%2011%20MAEREVOET%20OP%20VLAANDERENS%20MOOIE%20WATEREN%20BGOORDEN.pdf>

15 pentekeningen van / 15 illustrations d'Edmond **VAN OFFEL** in *Rhijnsche legenden* (1902), de Fritz **MAYER van den BERGH** (1858-1901) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=EDMOND%20VAN%20OFFEL%20PENTEKENINGEN%20ILLUSTRATIONS%2012%20RHIJNSCHE%20LEGENDEN%20FRITZ%20MAYER%20VAN%20DEN%20BERGH%201901.pdf>

32 illustrations de Edmond **Van OFFEL** (1871-1959) pour *Bêtes et gens* par P. **SCHELTJENS**, (Anvers, Imprimerie nationale L. Opdebeek ; s.d., 1912) :

<https://www.idesetautres.be/upload/EDMOND%20VAN%20OFFEL%20PENTEKENINGEN%20ILLUSTRATIONS%2013%20BETES%20ET%20GENTS%201912.pdf>

De pentekeningen van / Les illustrations de Edmond **VAN OFFEL** 14) in / dans *Het bloeiend kerstboomken* van / de Victor **VERMEYEN** (18??-19??) :

<https://www.idesetautres.be/upload/EDMOND%20VAN%20OFFEL%20PENTEKENINGEN%20ILLUSTRATIONS%2014%20BLOEIEND%20KERSTBOOMKEN%20VICTOR%20VERMEYEN.pdf>

28 afleveringen van het boek "***In het licht van de lantaarn (folkloristische wetenswaardigheden)***" door Jan DE SCHUYTER, "gevolgd door een keuze **Sprookjes van de Gebroeders GRIMM**", tzt **30** verhalen (Antwerpen, L. Opdebeek uitgever ; z.d. = 1949, geen nummer van bladzijde vermeld ; pentekeningen van **Edmond Van Offel** ; kleuromslag van Jan WATERSCHOOT) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DE%20SCHUYTER%20IN%20HET%20LICHT%20VAN%20DE%20LANTAARN%201949%20MEESTERWERKEN%20GRIMM%20BERT%20KOENEN%20EDMOND%20VAN%20OFFEL.pdf>

HANS, Abraham ; ***De smokkelaar*** ; Antwerpen, Lodewijk Opdebeek ; datum van publicatie niet gekend (maar vermoedelijk eerste uitgave rond 1910 ; nieuwe druk zou van 1928 zijn), 56 bladzijden :

<http://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20SMOKKELAAR%201910-1928.pdf>

Jan **VERBEKE** (schuilnaam van Abraham **HANS**, 1882-1939) ; ***Hebt de dieren lief (verhalen uit het leven van dieren)*** ; Antwerpen, Lodewijk Opdebeek uitgever ; z.j. (**1921 ?**), 166 bladzijden.

De illustraties daarvan zijn heel vermoedelijk aan Edmond **Van OFFEL** (1871-1959) te wijten.

"*De Arabier en zijn paard*" (op bladzijden 3-7 ; met pentekening) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=JAN%20VERBEKE%20ABRAHAM%20HANS>

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=JAN%20VERBEKE%20ABRAHAM%20HANS%20HEBT%20DE%20DIEREN%20LIEF%20PAARD%2001%20EDMOND%20VAN%20OFFEL.pdf>

“*De kunstenaar en zijn paard*” (op bladzijden 18-24), met **3** pentekeningen :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=JAN%20VERBEKE%20ABRAHAM%20HANS%20HEBT%20DE%20DIEREN%20LIEF%2011%20PAARD%2003%20EDMOND%20VAN%20OFFEL.pdf>

“*Een zacht dier!*” (op bladzijden 25-27), met pentekening :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=JAN%20VERBEKE%20ABRAHAM%20HANS%20HEBT%20DE%20DIEREN%20LIEF%2016%20PAARD%2004%20EDMOND%20VAN%20OFFEL.pdf>

“*Een braaf man*” (op bladzijden 13-17), met pentekening :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=JAN%20VERBEKE%20ABRAHAM%20HANS%20HEBT%20DE%20DIEREN%20LIEF%20PAARD%2002%20EDMOND%20VAN%20OFFEL.pdf>

“*Eenige vermaarde paarden*” (op bladzijden 30-31), met pentekening :

<https://www.idesetautres.be/upload/JAN%20VERBEKE%20ABRAHAM%20HANS%20HEBT%20DE%20DIEREN%20LIEF%2021%20PAARD%2005%20EDMOND%20VAN%20OFFEL.pdf>

“*De aap van den orgelman*” (op bladzijden 39-47), met **2** pentekeningen ; de pentekening op bladzijde 41 werd als omslag voor ***De smokkelaar*** gebruikt.

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=JAN%20VERBEKE%20ABRAHAM%20HANS>

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=JAN%20VERBEKE%20ABRAHAM%20HANS%20HEBT%20DE%20DIEREN%20LIEF%20AAP%201%20EDMOND%20VAN%20OFFEL.pdf>

“*Apen*” (op bladzijden 48-53), met **3** pentekeningen

:

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=JAN%20VERBEKE%20ABRAHAM%20HANS%20HEBT%20DE%20DIEREN%20LIEF%2017%200AAP%204%20EDMOND%20VAN%20OFFEL.pdf>

“*Een lastige gevangene*” (op bladzijden 54-59), met pentekening :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=JAN%20VERBEKE%20ABRAHAM%20HANS%20HEBT%20DE%20DIEREN%20LIEF%20AAP%203%20EDMOND%20VAN%20OFFEL.pdf>

“*Turk van blinden Koben*” (met **2** pentekeningen ; op bladzijden 70-75), via link :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=JAN%20VERBEKE%20ABRAHAM%20HANS%20HEBT%20DE%20DIEREN%20LIEF%20HOND%201%20EDMOND%20VAN%20OFFEL.pdf>

“*Hondentrouw*” (op bladzijden 76-77, met pentekening) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=JAN%20VERBEKE%20ABRAHAM%20HANS%20HEBT%20DE%20DIEREN%20LIEF%20HOND%202%20EDMOND%20VAN%20OFFEL.pdf>

“*De koopman en zijn hond*” (op bladzijden 79-81), met pentekening) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=JAN%20VERBEKE%20ABRAHAM%20HANS%20HEBT>

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=JAN%20VERBEKE%20ABRAHAM%20HANS%20HEBT%20DE%20DIEREN%20LIEF%2013%20HOND%203%20EDMOND%20VAN%20OFFEL.pdf>

“*Hoe een hond den moordenaar zijn meesters verried*” (op bladzijden 84-87, met pentekening) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=JAN%20VERBEKE%20ABRAHAM%20HANS%20HEBT%20DE%20DIEREN%20LIEF%2018%20HOND%204%20EDMOND%20VAN%20OFFEL.pdf>

“*Richard Whittington en zijn kat*” (op bladzijden 139-144), met **3** pentekeningen :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=JAN%20VERBEKE%20ABRAHAM%20HANS%20HEBT%20DE%20DIEREN%20LIEF%20KAT%201%20EDMOND%20VAN%20OFFEL.pdf>

“*De eerste kat*” (op bladzijden 145-147), met zonder pentekening :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=JAN%20VERBEKE%20ABRAHAM%20HANS%20HEBT%20DE%20DIEREN%20LIEF%2010%20KAT%202%20EDMOND%20VAN%20OFFEL.pdf>

“*Uit den brand gered*” (op bladzijden 157-160), met pentekening :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=JAN%20VERBEKE%20ABRAHAM%20HANS%20HEBT%20DE%20DIEREN%20LIEF%2015%20KAT%203%20EDMOND%20VAN%20OFFEL.pdf>

“*De kinderdijk*” (op bladzijden 163-166), met pentekening :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=JAN%20VERBEKE%20ABRAHAM%20HANS>

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=JAN%20VERBEKE%20ABRAHAM%20HANS%20HEBT%20DE%20DIEREN%20LIEF%20OLIFANT%201%20EDMOND%20VAN%20OFFEL.pdf>

“*De olifant*” (op bladzijden 107-111), met **3** pentekeningen :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=JAN%20VERBEKE%20ABRAHAM%20HANS%20HEBT%20DE%20DIEREN%20LIEF%20OLIFANT%201%20EDMOND%20VAN%20OFFEL.pdf>

“*Op de olifantenjacht*” (op bladzijden 112-118), met pentekening :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=JAN%20VERBEKE%20ABRAHAM%20HANS%20HEBT%20DE%20DIEREN%20LIEF%20OLIFANT%202%20EDMOND%20VAN%20OFFEL.pdf>

“*Wat Paul Kruger vertelde*” (op bladzijden 119-122), met pentekening :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=JAN%20VERBEKE%20ABRAHAM%20HANS%20HEBT%20DE%20DIEREN%20LIEF%20OLIFANT%203%20EDMOND%20VAN%20OFFEL.pdf>

“*De olifanten in Kongo*” (op bladzijden 123-127), met **2** pentekeningen :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=JAN%20VERBEKE%20ABRAHAM%20HANS%20HEBT%20DE%20DIEREN%20LIEF%20OLIFANT%204%20EDMOND%20VAN%20OFFEL.pdf>

“*De Aziatische olifant*” (op bladzijden 128-136), met **3** pentekeningen :

<https://www.idesetautres.be/upload/JAN%20VERBEKE%20ABRAHAM%20HANS%20HEBT%20DE%20DIEREN%20LIEF%20OLIFANT%205%20EDMOND%20VAN%20OFFEL.pdf>

[20DIEREN%20LIEF%2024%20OLIFANT%205%20EDMOND%20VAN%20OFFEL.pdf](http://www.idesetautres.be/upload/ILLUSTRATION%20dans%20KERLINGALAND%20%20A%20TRAVERS%20LA%20BELGIQUE%20et%20SCHELDE%20VRIJ%20de%20Abraham%20HANS.pdf)

GOORDEN, Bernard ; « *Des illustrations dans 3 livres d'Abraham HANS : A travers la Belgique (Op reis door België), Kerlingaland et Schelde vrij* » :

<http://www.idesetautres.be/upload/ILLUSTRATION%20dans%20KERLINGALAND%20%20A%20TRAVERS%20LA%20BELGIQUE%20et%20SCHELDE%20VRIJ%20de%20Abraham%20HANS.pdf>

GOORDEN, Bernard ; « *Hoe Lode OPDEBEEK (1869-1930) boeken liet illustreren die hij uitgaf 1 / Comment Lode OPDEBEEK (1869-1930) faisait illustrer des livres qu'il éditait 1 : Terugkomende pentekeningen van Emiel WALRAVENS (1879-1914) in 5 vergeleken boeken / Illustrations récurrentes d'Emiel WALRAVENS (1879-1914) dans 5 livres (De Bruid van Jan van Breydel, Groeninghe, Genoveva van Brabant / Geneviève de Brabant, La vie de Marie Stuart, Kerlingaland)* :

<http://www.idesetautres.be/upload/AFBEELDINGE%20EMIEL%20WALRAVENS%20BRUID%20JAN%20BREYDEL%20VERGELEKEN%20MET%20NHOUD%204%20ANDERE%20BOEKEN%20BG OORDEN.pdf>

La Grande Guerre (120 fascicules, 1911 pages; 1919-1920; version française de "*De Groote Oorlog*) d'Abraham **HANS** (1882-1939) et G. Raal (Lode Opdebeek, 1869-1930). Via :

<https://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20GRANDE%20GUERRE%20TABLE%20MATIERES%20FASCICULES%201-120%20AVEC%20LIENS%20INTERNET.pdf>

Gabrielle PETIT, onze nationale heldin (Antwerpen, Uitgave van L. Opdebeek ; 1921, 411 bladzijden, 26 afleveringen), door Jan **VERBEKE**, schuilnaam van d'Abraham **HANS** (1882-1939) :

<https://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20JAN%20VERBEKE%20GABRIELLE%20PETIT%20ONZE%20NATIONALE%20HELDIN%201921%20INTERNET%20LINKS%20NAAR%20026%20AFLEVERINGEN.pdf>

Gabrielle PETIT, l'héroïne nationale (Anvers, L. Opdebeek éditeur; 1921, 540 pages, 34 fascicules), par A. **DU JARDIN**, pseudonyme d'Abraham **HANS** (1882-1939). Via :

<https://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20GABRIELLE%20PETIT%20HEROINE%20NATIONALE%201921%20DU%20JARDIN%20LIENS%20INTERNET%2034%20CHAPITRES.pdf>

Abraham **HANS** ; **François Anneessens, un martyr de la liberté** (1926, 44 pages), illustré par Edmond Van Offel et traduit du néerlandais d'après **Frans Anneessens** (1909) :

<http://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20ANNEESSENS%20MARTYR%20LIBERTE%201929.pdf>

Abraham **HANS** ; **Du temps de grand-père** (1923) d'après **Uit grootvaders tijd** (1910) :

<http://www.idesetautres.be/upload/DU%20TEMPS%20DE%20GRAND-PERE%20ABRAHAM%20HANS%20EDMOND%20VAN%20OFFEL%20LIENS%20INTERNET%2027%20CHAPITRES.pdf>

Abraham **HANS** ; ***Kerlingaland*** (Geschiedenis, legenden, zeden en gewoonten der kustbewoners); Antwerpen, Lodewijk Opdebeek ; 1912, 267 pages.

INHOUDSOPGAVE

Van Abraham **HANS**' ***Kerlingaland***

+ **register afbeeldingen**

met **INTERNET links** naar de **22** hoofdstukken die **GRATIS** te downloaden zijn.

<http://www.idesetautres.be/upload/KERLINGALAN D%20ABRAHAM%20HANS%20INHOUDSOPGAVE%20TABLE%20MATIERES%20HOOFDSTUKKEN%20CHAPITRES%2001-25%20REGISTER%20INDEX%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%20BGOORDEN.pdf>

Abraham **HANS** ; ***A travers la Belgique*** ; Anvers, Lode Opdebeek ; s. d. : 1911 ? ; 3 tomes en 1 volume : 95 + 102 + 151 pages (titre originel : ***Op reis door België***).

TABLE DES MATIERES de ***A travers la Belgique*** d'Abraham **HANS** + **index des illustrations** avec liens **INTERNET** vers les **60** chapitres, qui peuvent être téléchargés

GRATUITEMENT :

<http://www.idesetautres.be/upload/A%20TRAVERS%20LA%20BELGIQUE%201-3%20ABRAHAM%20HANS%20TABLE%20MATIER>

[ES%20INDEX%20ILLUSTRATIONS%20AVEC%20LIENS%20INTERNET%20BGOORDEN.pdf](#)

78 afleveringen van ***Galg en schavot***, gevolgd door “***Het kasteel der verdoemenis***” (1878?), door Silvain / Sylvain **van der GUCHT** (1823-1894), uitgave van “*De Vlaamse boekhandel*” (naam die door Lode Opdebeek uitgever, minstens tussen 1903 en 1914, werd gebruikt), Antwerpen, eerste jaargang, tussen 6 oktober 1948 (nummer 1) en 29 maart 1950 (nummer **78**) via de volgende vermelde **INTERNET** links :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=GALG%20EN%20SCHAVOT%201948-1950%2078%20AFLEVERINGEN%20INTERNET%20LINKS.pdf>

Schoolwanden, o. a., van Edmond Van Offel :

http://www.collectiontrade.nl/cms/index.php?option=com_content&task=view&id=65&Itemid=36

Jullie zijn ook in de volgende **FaceBook** groepen welkom / Vous êtes également bienvenu(e)s dans les groupes **FaceBook** suivants :

Ofwel in « Lode **Opdebeek** », uitgever of schrijver, op **FaceBook**, met tientallen werken (**GRATIS** te downloaden) in het Nederlands of in het Frans en pentekeningen.

Ofwel in één of beide van de 2 (twee) **groepen** « Abraham **HANS** » op **FaceBook**, ook met werken o. a. van Lode **Opdebeek** uitgever **GRATIS** te downloaden (in het Nederlands of in

het Frans) : “Abraham HANS *Kinderbibliotheek*”
(meer dan 400 boekjes al beschikbaar) en
“Abraham HANS *NLFR NIET Kinderbibliotheek*”.
Met tientallen pentekeningen.

Ofwel in « **Gravures et graveurs du DIX
NEUVIEME SIECLE** » met meer dan 5.000
(drieduizend) houtsnedes of pentekeningen.