

Contribution à une redécouverte
de la gravure sur bois
en Belgique au dix-neuvième siècle (677) :
Bijdrage tot een herontdekking
van de houtsnede in België
in de negentiende eeuw. (677) :
par / door Bernard GOORDEN

De nombreux artistes talentueux ont illustré l'Histoire, notamment de Belgique / Veel talentvolle kunstenaars hebben de Geschiedenis, o.a. van België, geïllustreerd.

En découvrant leurs illustrations, on aimait apprendre l'Histoire / Bij het ontdekken van hun illustraties leerde men Geschiedenis graag.

Nous avons apprécié la gravure suivante / We hebben de volgende houtsnede gewaardeerd.

Frontispice (« *Entrevue à Madrid de Charles-Quint et de François 1^{er}* », en 1525) et lettrine (Paix des Dames) pour **LIVRE VI** :

Souverains de la maison d'Autriche-Bourgogne (1482 à 1567) — **CHAPITRE 1^{er}** :
« *Règne de Maximilien d'Autriche et règne de Philippe le Beau* », à la page 103 de **JUSTE, Histoire de Belgique**, (1868 ?), T. **2**.



ENTREVUE A MADRID DE CHARLES-QUINT ET DE FRANÇOIS I^{er} (1525).

CHAPITRE II.

LES PAYS-BAS SOUS CHARLES-QUINT.



es États généraux des Pays-Bas s'étant réunis à Malines, le grand chancelier de Bourgogne, garde des sceaux, leur donna officiellement connaissance de la mort du souverain; il proposa qu'il fût pourvu à la tutelle de ses enfants et à la régence du pays, le testament de Philippe d'Autriche ne contenant aucune disposition sur ces deux points. Bien que le chancelier eût recommandé aux États de se mettre d'accord pour faire face aux dangers qui pourraient se présenter, les opinions furent divergentes : les députés de Brabant, de Hollande, de Zélande et de Frise se prononcèrent pour l'empereur Maximilien; ceux de Flandre, d'Artois, de Lille, de Douai et d'Orchies se dirent dépourvus d'instructions; ceux

de Hainaut et de Namur ne voulurent voter ni pour Maximilien, ni pour quelque autre personnage, de la crainte de s'attirer le mécontentement du roi de



La paix des Dames

“*La paix des Dames*” (Marguerite d’Autriche et Louise de Savoie)
entre les pages 80 et 81 de
Belges illustres 1 (1844)



ENTREVUE DE CHARLES-QUINT ET DE FRANÇOIS I^{er}.

« *Entrevue de Charles-Quint et de François 1^{er}* »
entre les pages 10 et 11 de
***Belges illustres* 1** (1844)

BIBLIOGRAPHIE.

Théodore **JUSTE** ; ***Histoire de Belgique depuis les temps primitifs jusqu'à nos jours*** ; Bruxelles, Bruylant-Christophe & Cie éditeurs , s.d. (1868 ?), T. **1**, 352 pages numérotées.

Théodore **JUSTE**, ***Belges illustres* 1** ; Bruxelles, Librairie nationale : **A. Jamar** et Ch. HEN ; 1844, première partie, 454 pages + 51 planches hors texte. (« *Panthéon National* »)

Ch. **SEVERIN** ; *Histoire de la Belgique en images / Geschiedenis van België in prenten* ; Bruxelles, J. Lebègue ; s. d. (1906 ?) ; 168-VIII pages). Avec quelque **300** gravures.

<https://www.idesetautres.be/upload/SEVERIN%20HISTOIRE%20BELGIQUE%20EN%20IMAGES%20TABLE%20MATIERES%20GESCHIEDENIS%20BELGIE%20IN%20PRENTEN%20INHOUDSTAFEL%20300%20GRAVURES%20LIENS%20INTERNET%20LINKS.pdf>

Madame M. **WENDELEN** ; *Cent récits d'histoire nationale* (origines, description et histoire des principales villes de la Belgique) ; Bruxelles, J. Lebègue, s.d. (1891 ?), 176 pages.

<https://www.idesetautres.be/upload/WENDELEN%20LIENS%20INTERNET%20100%20RECITS%20HISTOIRE%20NATIONALE%20BELGIQUE%20GRAVURES%201891.pdf>

Bernard **GOORDEN**, « 49 illustrations de Joseph **COOMANS** (1816-1889), jeune, concernant une *Histoire de la Belgique en 1836* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/JOSEPH%20COOMANS%20ILLUSTRATEUR%2052%20GRAVURES%20HISTOIRE%20BELGIQUE%201836%20LIENS%20INTERNET%20BGOORDEN.pdf>

BLACHON, Remi ; *La gravure sur bois au XIX^e siècle : l'âge du bois debout* ; Paris, Les éditions de l'amateur ; 2001, 287 pages. (Index des graveurs, illustrateurs, peintres, éditeurs et imprimeurs)

Henri **HENDRICKX** (1817-1894)

http://balat.kikirpa.be/lithographes/fiches/Hendrickx_Henri.htm

https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Henri_Hendrickx

https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Stamps_by_Henri_Hendrickx

© 2021, Bernard GOORDEN

Autres gravures dans cette série.

« *Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle* » (**252**), chromolithographie de Guillaume **Severeyns** (1829 ?? - 1909 ??) : “*Armes, ustensiles et monuments germains*”, frontispice dans Théodore **JUSTE**, *Histoire de Belgique depuis les temps primitifs jusqu’à nos jours* (Bruxelles, Bruylant-Christophe & Cie éditeurs, s.d. = 1868 ?, T. **1**) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20252%20REDECouverte%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LITHOGRAPHIE%20SEVEREYNS.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle* » (**254**), chromolithographie de Guillaume **Severeyns** (1829 ?? - 1909 ??) : “*Entrée à Anvers de Philippe le Hardi (1384)*”, frontispice dans Théodore **JUSTE**, *Histoire de Belgique depuis les temps primitifs jusqu’à nos jours* (Bruxelles, Bruylant-Christophe & Cie éditeurs, s.d. = 1868 ?, T. **2**) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20254%20REDECouverte%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LITHOGRAPHIE%20SEVEREYNS.pdf>

[NEUVIEME%20SIECLE%20LITHOGRAPHIE%20SEVEREYNS.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20256%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LITHOGRAPHIE%20SEVEREYNS.pdf)

« *Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle* » (256), chromolithographie de Guillaume **Severeyns** (1829 ?? - 1909 ??) : “*Combat des échasses de Namur*”, frontispice dans Théodore **JUSTE**, ***Histoire de Belgique depuis les temps primitifs jusqu’à nos jours*** (Bruxelles, Bruylant-Christophe & Cie éditeurs, s.d. = 1868 ?, T. 3) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20256%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LITHOGRAPHIE%20SEVEREYNS.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle* » (258), chromolithographie de Guillaume **Severeyns** (1829 ?? - 1909 ??) : “*Scènes de la vie des Germains*”, entre les pages 6-7 de Théodore **JUSTE**, ***Histoire de Belgique depuis les temps primitifs jusqu’à nos jours*** (Bruxelles, Bruylant-Christophe & Cie éditeurs, s.d. = 1868 ?, T. 1) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20258%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LITHOGRAPHIE%20SEVEREYNS.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle* » (260), chromolithographie de Guillaume **Severeyns** (1829 ?? - 1909 ??) : “*Trouvères excitant le peuple à prendre part à la Croisade*”, entre les pages 106-107 de Théodore **JUSTE**, ***Histoire de Belgique depuis les temps primitifs jusqu’à nos jours***

(Bruxelles, Bruylant-Christophe & Cie éditeurs, s.d. = 1868 ?, T. **1**) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20260%20R EDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LITHOGRAPHIE%20SEVEREYNS.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle* » (**262**), chromolithographie de Guillaume **Severeyns** (1829 ?? - 1909 ??) : “*Fêtes du Moyen âge*” (tir à l’arbalète, fêtes théâtrales et concours littéraires, tir à l’arc), entre les pages 266-267 de Théodore **JUSTE**, *Histoire de Belgique depuis les temps primitifs jusqu’à nos jours* (Bruxelles, Bruylant-Christophe & Cie éditeurs, s.d. = 1868 ?, T. **1**) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20262%20R EDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LITHOGRAPHIE%20SEVEREYNS.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle* » (**264**), chromolithographie de Guillaume **Severeyns** (1829 ?? - 1909 ??) : “*Philippe le Beau remportant à Namur le prix de l’arbalète (mai 1490)*”, entre les pages 102-103 de Théodore **JUSTE**, *Histoire de Belgique depuis les temps primitifs jusqu’à nos jours* (Bruxelles, Bruylant-Christophe & Cie éditeurs, s.d. = 1868 ?, T. **2**) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20264%20R EDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LITHOGRAPHIE%20SEVEREYNS.pdf>

Contribution à une redécouverte de la gravure belge sur bois au dix-neuvième siècle (**44**) /

Bijdrage tot een herontdekking van de Belgische houtsnede in de negentiende eeuw. (44) : Henri HENDRICKX (1817-1894) (9). “*Chapitre de la Toison d’or*”, gravure colorisée (chromolithographie) figurant entre les pages 48-49 de **JUSTE, Histoire de Belgique** (1868 ?, Tome 2), sous la signature de G. Severeyns.

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20044BIS%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HENDRICKX%20009%20LITHOGRAPHIE%20SEVEREYNS.pdf>

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge sur bois au dix-neuvième siècle (265) / Bijdrage tot een herontdekking van de Belgische houtsnede van de negentiende eeuw. (265) : chef germain, dans **JUSTE, Histoire de Belgique**, (1868 ?), T. 1.

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20265%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20BELGIQUE%20HENDRICKX.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle* » (266), chromolithographie de Guillaume Severeyns (1829 ?? - 1909 ??) : “1830”, entre les pages 94-95 de Théodore **JUSTE, Histoire de Belgique depuis les temps primitifs jusqu’à nos jours** (Bruxelles, Bruylant-Christophe & Cie éditeurs, s.d. = 1868 ?, Tome 3) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20266%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LITHOGRAPHIE%20SEVEREYNS.pdf>

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle » (270), chromolithographie de Guillaume Severeyns (1829 ?? - 1909 ??) : “L’union fait la force”, entre les pages 156-157 de Théodore JUSTE, *Histoire de Belgique depuis les temps primitifs jusqu’à nos jours* (Bruxelles, Bruylant-Christophe & Cie éditeurs, s.d. = 1868 ?, Tome 3) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20270%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LITHOGRAPHIE%20SEVEREYNS.pdf>

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge sur bois au dix-neuvième siècle (550) / Bijdrage tot een herontdekking van de Belgische houtsnede van de negentiende eeuw. (550) : Frontispice et lettrine pour LIVRE 1^{er} : « Temps primitifs et domination des Romains — CHAPITRE 1^{er} : Tableau de la Belgique avant l’invasion romaine », à la page 7 de JUSTE, *Histoire de Belgique*, (1868 ?), T. 1.

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20550%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20BELGIQUE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge sur bois au dix-neuvième siècle (552) / Bijdrage tot een herontdekking van de Belgische houtsnede van de negentiende eeuw. (552) : Frontispice et lettrine pour LIVRE 1^{er} : « Temps primitifs et domination des Romains » — CHAPITRE III : État de la Belgique sous les premiers empereurs. — Soulèvement des Bataves »,

à la page 29 de **JUSTE**, *Histoire de Belgique*, (1868 ?), T. **1**.

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20552%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20BELGIQUE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge sur bois au dix-neuvième siècle (554) / Bijdrage tot een herontdekking van de Belgische houtsnede van de negentiende eeuw. (554) : Frontispice (« *Alaric devant Rome* », 410) et lettrine pour **LIVRE 1^{er}** : « *Temps primitifs et domination des Romains* » — **CHAPITRE IV** : Établissement des Francs en Belgique. — Fin de la domination romaine, à la page 47 de **JUSTE**, *Histoire de Belgique*, (1868 ?), T. **1**.

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20554%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20BELGIQUE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge sur bois au dix-neuvième siècle (556) / Bijdrage tot een herontdekking van de Belgische houtsnede van de negentiende eeuw. (556) : Frontispice (« *Missionnaire chrétien* ») et lettrine pour **LIVRE II** : *Domination et conquêtes des Francs (431 à 843)* - **CHAPITRE 1^{er}** : *Les rois Mérovingiens* », à la page 55 de **JUSTE**, *Histoire de Belgique*, (1868 ?), T. **1**.

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20556%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20BELGIQUE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge sur bois au dix-neuvième siècle (558) /

Bijdrage tot een herontdekking van de Belgische houtsnede van de negentiende eeuw. (558) : Frontispice (« Couronne et sceptre de Charles le Chauve, 9^{ème} siècle ») et lettrine (princesse Judith enlevée par Baudouin 1^{er}) pour **LIVRE III** : Régime féodal (844 à 1294) - **CHAPITRE 1^{er}** : La Lotharingie et la Flandre », à la page 107 de **JUSTE, Histoire de Belgique**, (1868 ?), T. **1**.

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20558%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20BELGIQUE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge sur bois au dix-neuvième siècle (560) / Bijdrage tot een herontdekking van de Belgische houtsnede van de negentiende eeuw. (560) : Frontispice et lettrine (Pierre l'Ermitte) pour **LIVRE III** : Régime féodal (844 à 1294) - **CHAPITRE III** : La première croisade », à la page 149 de **JUSTE, Histoire de Belgique**, (1868 ?), T. **1**.

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20560%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20BELGIQUE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge sur bois au dix-neuvième siècle (562) / Bijdrage tot een herontdekking van de Belgische houtsnede van de negentiende eeuw. (562) : Frontispice et lettrine pour **LIVRE III** : Régime féodal (844 à 1294) - **CHAPITRE IV** : La Lotharingie après la Première croisade. — Indépendance des principaux feudataires », à

la page 161 de **JUSTE**, *Histoire de Belgique*, (1868 ?), T. **1**.

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20562%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20BELGIQUE.pdf>

Nota bene : la lettrine se réfère à une tradition poétique selon laquelle les tuteurs brabançons de Godefroid III, attaqués par les Berthoud de Grimberghe en 1142, firent suspendre le jeune duc, encore dans son berceau, aux branches d'un saule qui s'élevait sur un champ de bataille, ce qui incita ses partisans du **Brabant** à redoubler de valeur et à remporter la victoire.

Une variante figure à la page 135 de Hendrik **CONSCIENCE**, *Geschiedenis van België* (Antwerpen – Brussel, J.-E. Buschmann – Alex Jamar ; 1845).

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge sur bois au dix-neuvième siècle (628) / Bijdrage tot een herontdekking van de Belgische houtsnede van de negentiende eeuw (628) : Frontispice et lettrine pour **LIVRE 1^{er}** : « *Temps primitifs et domination des Romains* — **CHAPITRE 1^{er}** : *Invasion des Romains* », à la page 19 de **JUSTE**, *Histoire de Belgique*, (1868 ?), T. **1**.

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20628%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20BELGIQUE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge sur bois au dix-neuvième siècle (630) /

Bijdrage tot een herontdekking van de Belgische houtsnede van de negentiende eeuw (630) : Frontispice et lettrine pour **LIVRE II** : « *Domination et conquête des Francs (431-843)* » — **CHAPITRE II** : « *Les maires du palais* », à la page 77 de **JUSTE**, *Histoire de Belgique*, (1868 ?), tome **1**.

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20630%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20BELGIQUE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge sur bois au dix-neuvième siècle (632) / Bijdrage tot een herontdekking van de Belgische houtsnede van de negentiende eeuw (632) : Frontispice et lettrine pour **LIVRE II** : « *Domination et conquête des Francs (431-843)* » — **CHAPITRE III** : « *Les Carolingiens* » (Carolingiens), à la page 89 de **JUSTE**, *Histoire de Belgique* (1868 ?), T. **1**.

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20632%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20BELGIQUE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge sur bois au dix-neuvième siècle (635) / Bijdrage tot een herontdekking van de Belgische houtsnede van de negentiende eeuw (635) : Frontispice et lettrine pour **LIVRE II** : « *Domination et conquête des Francs (431-843)* » — **CHAPITRE IV** : « *Démembrement de l'empire carlovingien* » (carolingien), à la page 103 de **JUSTE**, *Histoire de Belgique* (1868 ?), T. **1**.

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20635%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20BELGIQUE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge sur bois au dix-neuvième siècle (637) / Bijdrage tot een herontdekking van de Belgische houtsnede van de negentiende eeuw. (637) : Frontispice (« *Origine du blason de Flandre* », 12^{ème} siècle) et lettrine (probablement assassinat de Charles le Bon) pour **LIVRE III** : Régime féodal (844 à 1294) - **CHAPITRE V** : « *La Flandre après la Première croisade* », à la page 171 de **JUSTE, Histoire de Belgique**, (1868 ?), T. **1**.

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20637%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20BELGIQUE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge sur bois au dix-neuvième siècle (642) / Bijdrage tot een herontdekking van de Belgische houtsnede van de negentiende eeuw. (642) : Frontispice et lettrine pour **LIVRE III** : Régime féodal (844 à 1294) - **CHAPITRE VII** : « *Affranchissement, organisation et progrès des communes belges pendant le 12^{ème} et le 13^{ème} siècle* », à la page 207 de **JUSTE, Histoire de Belgique**, (1868 ?), T. **1**.

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20642%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20BELGIQUE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de la gravure

belge sur bois au dix-neuvième siècle (644) /
Bijdrage tot een herontdekking van de Belgische
houtsnede van de negentiende eeuw. (644) :
Frontispice (« *Empire grec* ») et lettrine pour
LIVRE III : Régime féodal (844 à 1294) -
CHAPITRE VIII : « *Baudouin et Jeanne de
Constantinople — Les d'Avesnes et les
Dampierre* », à la page 223 de **JUSTE**, *Histoire
de Belgique*, (1868 ?), tome **1**.

[https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20644%
20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-
NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20BELGIQUE.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20644%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20BELGIQUE.pdf)

« Contribution à une redécouverte de la gravure
belge sur bois au dix-neuvième siècle (646) /
Bijdrage tot een herontdekking van de Belgische
houtsnede van de negentiende eeuw. (646) :
Frontispice et lettrine pour **LIVRE III** : Régime
féodal (844 à 1294) - **CHAPITRE IX** :
« *L'évêché de Liège au 13^{ème} siècle* », à la
page 249 de **JUSTE**, *Histoire de Belgique*,
(1868 ?), tome **1**.

[https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20646%
20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-
NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20BELGIQUE.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20646%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20BELGIQUE.pdf)

« Contribution à une redécouverte de la gravure
belge sur bois au dix-neuvième siècle (649) /
Bijdrage tot een herontdekking van de Belgische
houtsnede van de negentiende eeuw. (649) :
Frontispice (« *Woeringen* ») et lettrine pour
LIVRE III : Régime féodal (844 à 1294) -

CHAPITRE X : « *Le duché de Brabant au 13^{ème} siècle* », à la page 255 de **JUSTE, Histoire de Belgique**, (1868 ?), tome **1**.

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20649%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20BELGIQUE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge sur bois au dix-neuvième siècle (651) / Bijdrage tot een herontdekking van de Belgische houtsnede van de negentiende eeuw. (651) : Frontispice et lettrine (« *bataille de Groeninghe ou des éperons d'or* ») pour **LIVRE IV** : Les communes (1284 à 1383) - **CHAPITRE 1^{er}** : « *La Flandre depuis l'avènement de Gui de Dampierre jusqu'à la mort de Louis de Male* », à la page 267 de **JUSTE, Histoire de Belgique**, (1868 ?), tome **1**.

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20651%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20BELGIQUE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge sur bois au dix-neuvième siècle (653) / Bijdrage tot een herontdekking van de Belgische houtsnede van de negentiende eeuw. (653) : Frontispice et lettrine pour **LIVRE IV** : Les communes (1284 à 1383) - **CHAPITRE II** : « *Les d'Avesnes réunissent la Hollande et la Zélande au comte de Hainaut — Avènement de la maison de Bavière — Le comté de Namur sous la branche cadette de la maison de Dampierre —*

Progrès de la puissance communale dans l'évêché de Liège », à la page 317 de **JUSTE**, *Histoire de Belgique*, (1868 ?), tome **1**.

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20653%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20BELGIQUE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge sur bois au dix-neuvième siècle (656) / Bijdrage tot een herontdekking van de Belgische houtsnede van de negentiende eeuw. (656) : Frontispice et lettrine pour **LIVRE IV** : Les communes (1284 à 1383) - **CHAPITRE III** : « *Le duché de Brabant depuis Jean II jusqu'à la mort de Wenceslas* », à la page 333 de **JUSTE**, *Histoire de Belgique*, (1868 ?), tome **1**.

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20656%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20BELGIQUE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge sur bois au dix-neuvième siècle (660) / Bijdrage tot een herontdekking van de Belgische houtsnede van de negentiende eeuw. (660) : Frontispice et lettrine (probablement Philip le Hardi et le sultan Bajazet) pour **LIVRE V** : Souverains de la maison de Bourgogne (1384 à 1482) - **CHAPITRE 1^{er}** : « *Philippe le Hardi et Jean sans Peur, comtes de Flandre. — Le duché de Brabant échoit à Antoine de Bourgogne, frère de Jean sans Peur. — Alliance de la maison de Bourgogne avec celle de Bavière. — L'évêché de Liège sous Jean*

de Bavière », à la page 1 de **JUSTE**, *Histoire de Belgique*, (1868 ?), T. **2**.

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20660%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20BELGIQUE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge sur bois au dix-neuvième siècle (663) / Bijdrage tot een herontdekking van de Belgische houtsnede van de negentiende eeuw. (663) : Frontispice et lettrine pour **LIVRE V** : Souverains de la maison de Bourgogne (1384 à 1482) - **CHAPITRE II** : « *Les provinces belges successivement réunies sous Philippe le Bon* », à la page 1 de **JUSTE**, *Histoire de Belgique*, (1868 ?), T. **2**.

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20663%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20BELGIQUE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge sur bois au dix-neuvième siècle (665) / Bijdrage tot een herontdekking van de Belgische houtsnede van de negentiende eeuw. (665) : Frontispice (« *Le duc de Bourgogne parcourant le champ de bataille de Gavre, 1453* ») et lettrine (vraisemblablement sac de Liège) pour **LIVRE V** : Souverains de la maison de Bourgogne (1384 à 1482) - **CHAPITRE III** : « *Prospérité des provinces belges sous Philippe le Bon. — Révolte des Gantois. — Guerre des Liégeois contre la maison de Bourgogne* », à la page 1 de **JUSTE**, *Histoire de Belgique*, (1868 ?), T. **2**.

Gravures de R. d'Anv. et César Auguste **HEBERT** d'après Henri **HENDRICKX** (1817-1894).

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20665%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20BELGIQUE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge sur bois au dix-neuvième siècle (667) / Bijdrage tot een herontdekking van de Belgische houtsnede van de negentiende eeuw. (667) : Frontispice (évoquant les 600 Franchimontois) et lettrine pour **LIVRE V** : Souverains de la maison de Bourgogne (1384 à 1482) - **CHAPITRE IV** : « Règne de Charles le Téméraire », à la page 1 de **JUSTE**, *Histoire de Belgique*, (1868 ?), T. **2**. Gravure de François **PANNEMAKER** (1822-1900) d'après Henri **HENDRICKX** (1817-1894).

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20667%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20BELGIQUE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge sur bois au dix-neuvième siècle (673) / Bijdrage tot een herontdekking van de Belgische houtsnede van de negentiende eeuw. (673) : Frontispice (« *Exécution de Hugonet et d'Humbercourt* » en 1477) et lettrine (mariage de Marie de Bourgogne et de Maximilien d'Autriche) pour **LIVRE V** : Souverains de la maison de Bourgogne (1384 à 1482) - **CHAPITRE V** : « Règne de Marie de Bourgogne. — Réaction des

communes contre la seigneurie », à la page 91 de **JUSTE, Histoire de Belgique**, (1868 ?), T. **2**.

Gravure de César Auguste **HEBERT** d'après Henri **HENDRICKX** (1817-1894).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20673%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20BELGIQUE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge sur bois au dix-neuvième siècle (675) / Bijdrage tot een herontdekking van de Belgische houtsnede van de negentiende eeuw. (675) : Frontispice et lettrine (Maximilien prisonnier des Brugeois) pour **LIVRE VI** : Souverains de la maison d'Autriche-Bourgogne (1482 à 1567) — **CHAPITRE 1^{er}** : « Règne de Maximilien d'Autriche et règne de Philippe le Beau », à la page 103 de **JUSTE, Histoire de Belgique**, (1868 ?), T. **2**. Gravure de César Auguste **HEBERT** d'après Henri **HENDRICKX** (1817-1894).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20675%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20BELGIQUE.pdf>

BIBLIOGRAPHIE complémentaire relative à CHARLES-QUINT.

Fontaine de Charles-Quint à la porte de Hal (dessin d'Armand HEINS, d'après l'original de Paul Vitzthumb) :

Quelques fontaines, puits et bassins publics de

Belgique antérieurs à 1830 : Fontaine de Charles-Quint à la porte de Hal (dessin d'Armand HEINS, d'après l'original de Paul **Vitzthumb**)

<https://www.idesetautres.be/upload/FONTAINE%20BRUXELLES%2012%20FONTAINE%20CHARLES%20QUINT%20PORTE%20DE%20HAL%20FONTAINES%20BELGIQUE%20GRAVURE%20VITZTHUMB%20HEINS.pdf>

Pour des illustrations (e. a. gravures) relatives à **Charles-Quint**, consultez

Identificatie c:lvd:673833

Bookmark <https://anet.be/record/opacehc/c:lvd:673833/N>

Publicatie

Titel Les facéties de Charles-Quint

Uitgave Anvers : Imprimerie Nationale, [datum van publicatie niet gekend]

Omvang 408 p. : ill.

Vous trouverez le chapitre **1** des **Facéties de Charles-Quint** via le lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/PARRAIN%20NATTENDU%20CHAPITRE%201%20FACETIES%20CHARLES%20QUINT%20RAF%20VERHULST%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20FR%201912-1930.pdf>

Vous trouverez le chapitre **2** des **Facéties de Charles-Quint** via le lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/PARRAIN%20INATTENDU%20CHAPITRE%202%20BANDIT%20ESPAGNOL%20FACETIES%20CHARLES%20QUINT%20RAF%20OVERHULST%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20FR%201912.pdf>

Vous trouverez le chapitre **3** des **Facéties de Charles-Quint** via le lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/PARRAIN%20INATTENDU%20CHAPITRE%203%20DES%20REVES%20DE%204%20BANDITS%20ET%201%20EMPEREUR%20FACETIES%20CHARLES%20QUINT%20RAF%20VERHULST%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20FR%201912.pdf>

Vous trouverez le chapitre **4** des ***Facéties de Charles-Quint*** via le lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/RIQUET%20LE%20BOUFFON%20CHAPITRE%201%20FACETIES%20CHARLES%20QUINT%204%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20FR%201912.pdf>

Vous trouverez le chapitre **5** des ***Facéties de Charles-Quint*** via le lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/RIQUET%20LE%20BOUFFON%20CHAPITRE%202%20FACETIES%20CHARLES%20QUINT%205%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20FR%201912.pdf>

Vous trouverez le chapitre **6** des ***Facéties de Charles-Quint*** via le lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/RIQUET%20LE%20BOUFFON%20CHAPITRE%203%20FACETIES%20CHARLES%20QUINT%206%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20FR%201912.pdf>

Vous trouverez le chapitre **7** des ***Facéties de Charles-Quint*** via le lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/RIQUET%20LE%20BOUFFON%20CHAPITRE%204%20FACETIES%20CHARLES%20QUINT%207%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20FR%201912.pdf>

Vous trouverez le chapitre **8** des ***Facéties de Charles-Quint*** via le lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/RIQUET%20LE%20BOUFFON%20CHAPITRE%205%20FACETIES%20CHARLES%20QUINT%208%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20FR%201912.pdf>

Vous trouverez le chapitre **9** des ***Facéties de Charles-Quint*** via le lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/EMPEREUR%20ET%20PAYSAN%20FACETIES%20CHARLES%20QUINT%20CHAPITRE%209%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20FR%201912.pdf>

Vous trouverez les chapitres **10-11** des ***Facéties de Charles-Quint*** via le lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/KWAE%20BETH%20FACETIES%20CHARLES%20QUINT%20CHAPITRES%2010-11%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20FR%201912.pdf>

Vous trouverez le chapitre **12** des ***Facéties de Charles-Quint*** via le lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/CHARLES%20QUINT%20ET%20PAYSAN%20de%20GLABAIS%20FACETIES%20CHARLES%20QUINT%2012%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%201930.pdf>

Vous trouverez le chapitre **13** des ***Facéties de Charles-Quint*** via le lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/FRERES%20BONNE%20TROGNE%20FACETIES%20CHARLES%20QUINT%2013%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20FR%201912.pdf>

Vous trouverez le chapitre **14** des ***Facéties de Charles-Quint*** via le lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/CHARLES%20QUINT%20ET%20BASSINOIRE%20TERMONDE%20FACETIES%2014%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20FR%201912.pdf>

[IES%20CHARLES%20QUINT%2014%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20FR%201912.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/EMPEREUR%20ET%20PRIEUR%20FACETIES%20CHARLES%20QUINT%2015-16%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20FR%201912.pdf)

Vous trouverez les chapitres **15-16** des ***Facéties de Charles-Quint*** via le lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/EMPEREUR%20ET%20PRIEUR%20FACETIES%20CHARLES%20QUINT%2015-16%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20FR%201912.pdf>

Vous trouverez les chapitres **17-18** des ***Facéties de Charles-Quint*** via le lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/RIQUET%20LE%20BOUFFON%20CHAPITRE%206-9%20FACETIES%20CHARLES%20QUINT%2017-18%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20FR%201912.pdf>

Vous trouverez le chapitre **19** des ***Facéties de Charles-Quint*** via le lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/COMMENT%20CHARLES%20QUINT%20RETROUVA%20SON%20ANNEAU%20FACETIES%20CHARLES%20QUINT%2019%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20FR%201912.pdf>

Vous trouverez le chapitre **20** des ***Facéties de Charles-Quint*** via le lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/MIEUX%20QUE%20CELA%20FACETIES%20CHARLES%20QUINT%2020%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20FR%201912.pdf>

Vous trouverez le chapitre **21** des ***Facéties de Charles-Quint*** via le lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/BOTTE%20COURONNEE%20FACETIES%20CHARLES%20QUINT%2021%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20FR%201912.pdf>

Vous trouverez le chapitre **22** des *Facéties de Charles-Quint* via le lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/JOYEUSE%20ENTREE%20MONTREVY%20FACETIES%20CHARLES%20QUINT%2022%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20FR%201912.pdf>

Vous trouverez le chapitre **23** des *Facéties de Charles-Quint* via le lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/CHARLES%20QUINT%20RETROUVE%20RIQUET%20ET%20SA%20FILLE%20FACETIES%20CHARLES%20QUINT%2023%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20FR%201912.pdf>

Vous trouverez le chapitre **24** des *Facéties de Charles-Quint* via le lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/ABDICATION%20FACETIES%20CHARLES%20QUINT%2024%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20FR%201912.pdf>

Vous trouverez le chapitre **25** des *Facéties de Charles-Quint* via le lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/MORT%20CHARLES%20QUINT%20FACETIES%20CHARLES%20QUINT%2025%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20FR%201912.pdf>

Cette réédition-ci a donc été rendue possible grâce

à l'aimable collaboration de la **Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience** (Hendrik Conscienceplein 4 à 2000 Antwerpen).

Michel de **GHELDERODE** (1898-1962) a écrit en 1918-1922 *L'Histoire comique de Keizer Karel telle que la perpétuèrent jusqu'à nos jours les gens de Brabant et de Flandre*. Nous vous proposons une publication de la troisième édition (1943 ; Bruxelles, « Les Editions du Carrefour »). Les illustrations en sont d'Albert **DAENENS** (1883-1952). Vous en trouverez la table des matières avec les **liens INTERNET** vers **TOUS** ces **72** récits au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/GHELDERODE%20HISTOIRE%20COMIQUE%20KEIZER%20KAREL%201943%20LIENS%20INTERNET%2072%20RECITS%20BGOORDEN.pdf>

Découvrez des gravures belges du milieu du dix-neuvième siècle (d'après Henri HENDRICKX, Victor de DONCKER, ...), notamment comparées, en l'occurrence

“*Charles Quint*”, gravure **35** figurant entre les pages 100 et 101, “*composée et exécutée*” par le jeune Joseph **COOMANS** (1816-1889) pour *Histoire de la Belgique* (1836) par **COOMANS** aîné :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2029%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20BELGIQUE%201836%20COOMANS%2073.pdf>

“*Abdication de Charles V*” (ou Charles Quint) , gravure **36** figurant entre les pages 102 et 103, “*composée et exécutée*” par le jeune Joseph **COOMANS** (1816-1889) pour ***Histoire de la Belgique*** (1836) par **COOMANS** aîné :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20231%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HISTOIRE%20BELGIQUE%201836%20COOMANS%2074.pdf>

“*Charles-Quint et le bûcheron*”, une illustration figurant entre les pages 136 et 137 de ***Récits historiques belges*** par Adolphe **SIRET** (Bruxelles, H. Tarlier ; Tournai, Casterman, 1855-1861) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20086%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20E%20BOCQUET%205.pdf>
<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20086%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20E%20BOCQUET%205.pdf>

“*Charles-Quint chez le savetier*”, une illustration figurant à la page 182 de ***Récits historiques belges*** par Adolphe **SIRET** (Bruxelles, H. Tarlier ; Tournai, Casterman, 1855-1861) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20087%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20E%20BOCQUET%206.pdf>

De Vroolijke daden van Keizer Karel (Antwerpen, Vlaamsche Boekhandel ; 1930, 848 bladzijden. **Volledige uitgave** in 53 afleveringen) **hoofdstuk 1** van “***Een onverwachte peter***” :

<https://www.idesetautres.be/upload/ONVERWACHTE%20PETER%20HOOFDSTUK%201%20BOERKE%20NAA>

[S%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%201930%20RAF%20VERHULST.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/ONVERWACHTE%20PETER%20HOOFDSTUK%202%20SPAA NSCHE%20SPITSBOEF%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%201930%20RAF%20VERHULST.pdf)

hoofdstuk 2 van “*Een onverwachte peter*” :

<https://www.idesetautres.be/upload/ONVERWACHTE%20PETER%20HOOFDSTUK%202%20SPAA NSCHE%20SPITSBOEF%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%201930%20RAF%20VERHULST.pdf>

hoofdstuk 3 van “*Een onverwachte peter*” :

<https://www.idesetautres.be/upload/ONVERWACHTE%20PETER%20HOOFDSTUK%203%20WAT%20VIER%20BANDIETEN%20EN%20EEN%20KEIZER%20KUNNEN%20DROOMEN%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%201930%20RAF%20VERHULST.pdf>

hoofdstuk 1 van *Zotte Hans* :

<https://www.idesetautres.be/upload/ZOTTE%20HANS%201%20OVERWINNAAR%20GROOTEN%20COLFDACH%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%204%201930%20RAF%20VERHULST.pdf>

hoofdstuk 2 van *Zotte Hans* :

<https://www.idesetautres.be/upload/ZOTTE%20HANS%202%20LIEFDE%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%2005%201930.pdf>

hoofdstuk 3 van *Zotte Hans* :

<https://www.idesetautres.be/upload/ZOTTE%20HANS%203%20KEIZER%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%2006%201930.pdf>

hoofdstuk 4 van *Zotte Hans* :

<https://www.idesetautres.be/upload/ZOTTE%20HANS%204%20DURE%20EED%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%2007%201930.pdf>

hoofdstuk 5 van **Zotte Hans** :

<https://www.idesetautres.be/upload/ZOTTE%20HANS%205%20ARM%20JANNEKIN%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%2008%201930.pdf>

hoofdstuk 6 van **Zotte Hans** ;

<https://www.idesetautres.be/upload/ZOTTE%20HANS%206%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%2017A%201930.pdf>

hoofdstuk 7 van **Zotte Hans** :

<https://www.idesetautres.be/upload/ZOTTE%20HANS%207%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%2017B%20ARME%20HANS%201930.pdf>

hoofdstuk 8 van **Zotte Hans** :

<https://www.idesetautres.be/upload/ZOTTE%20HANS%208%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%2017C%20VADER%20EN%20DOCHTER%201930.pdf>

hoofdstuk 9 van **Zotte Hans** :

<https://www.idesetautres.be/upload/ZOTTE%20HANS%209%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%2018%20SCHAKING%201930.pdf>

hoofdstuk 10 van **Zotte Hans** :

<https://www.idesetautres.be/upload/IN%20DE%20SNEEUWSTORM%20ZOTTE%20HANS%2010%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%2023%201930.pdf>

Keizer en boer :

<https://www.idesetautres.be/upload/KEIZER%20EN%20BOER%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%2009%201930.pdf>

Kwae Beth :

<https://www.idesetautres.be/upload/KWAE%20BETH%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20HOOFDSTUKKEN%2010-11%201930.pdf>

Keizer Karel en de Berchemsche boer :

<https://www.idesetautres.be/upload/KEIZER%20KAREL%20EN%20BERCHEMSCHE%20BOER%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%2012%201930.pdf>

Geef over :

<https://www.idesetautres.be/upload/GEEF%20OVER%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%2013%201930.pdf>

Keizer Karel en de Dendermondsche “Vierpanne”:

<https://www.idesetautres.be/upload/KEIZER%20KAREL%20EN%20DE%20DENDERMONDSCHHE%20VIERPANNEN%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20HOOFDSTUK%2014%201930.pdf>

Keizer en abt :

<https://www.idesetautres.be/upload/KEIZER%20EN%20ABT%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20HOOFDSTUKKEN%2015-16%201930.pdf>

Hoe Keizer Karel zijnen ring wederkreeg :

<https://www.idesetautres.be/upload/HOE%20KEIZER%20KAREL%20ZIJNEN%20RING%20WEDER>

[KREEG%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%2019%201930.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/KREEG%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%2019%201930.pdf)

Nog wat hooger :

<https://www.idesetautres.be/upload/NOG%20WAT%20HOOGER%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%2020%201930.pdf>

De gekroonde laars :

<https://www.idesetautres.be/upload/GEKROONDE%20LAARS%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%2021%201930.pdf>

De blijde intrede te Weesemael :

<https://www.idesetautres.be/upload/BLIJDE%20INTREDE%20TE%20WEESEMAEL%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%2022%201930.pdf>

De troonafstand :

<https://www.idesetautres.be/upload/TROONAFSTAND%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20HOOFDSTUK%2024%201930.pdf>

Keizer Karel's dood :

<https://www.idesetautres.be/upload/KEIZER%20KAREL%20S%20DOOD%20VROOLIJKE%20DADEN%20KEIZER%20KAREL%20HOOFDSTUK%2025%201930.pdf>

Deze 25 hoofdstukken werden in het Frans, onder de titel ***Les facéties de Charles-Quint***, vertaald.

Ook **GRATIS** te downloaden. Zie **SUPRA** of via

<https://www.idesetautres.be>

Ontdek **alle** illustraties van ***De Vroolijke daden van Keizer Karel*** (Antwerpen, Vlaamsche Boekhandel) in de uitgave van **1912** (1658 bladzijden in 52 afleveringen ; bewerkt door verscheidene Vlaamsche schrijvers).

<https://www.idesetautres.be/upload/ALLE%20PENKEKE%20NINGEN%20Vroolijke%20daden%20van%20Keizer%20Karel%201912%20INTERNET%20LINKS.pdf>

Ontdek ook de “*Illustraties in Abraham HANS’ Keizer Karel in Vlaanderen of De dochter van den tapijtwever* (1921 ?)” :

<https://www.idesetautres.be/upload/ILLUSTRATIES%20i%20ABRAHAM%20HANS%20KEIZER%20KAREL%20I%20VLAANDEREN%20BGOORDEN.pdf>

Nous vous proposons, **quotidiennement**,

d’autres gravures

à télécharger **GRATUITEMENT**

via l’Espace Téléchargements sur le site

<https://www.idesetautres.be>