

Contribution à une redécouverte
d'Henry BODART (1874-1940),
artiste namurois (154).
par Bernard GOORDEN

Henry **BODART** (1874-1940) fut relativement méconnu jusqu'à ce que Jacques Toussaint lui fasse rendre un hommage à l'occasion d'une exposition, ayant eu lieu du 10 septembre au 2 octobre 1994.

Nous avons apprécié l'illustration suivante, qu'appréciait l'artiste-peintre Jacqueline PARENT (1931-2020), qui découvrait de telles enseignes lorsqu'elle transitait par Namur, en se rendant de Malines (où vivaient ses grands-parents paternels) à Houx (où vivaient ses grands-parents maternels).

« ***au gand dor 1719** (musée archéologique) »*



BIBLIOGRAPHIE.

Jacques **TOUSSAINT** ; *Visages anciens de Namur. Dessins de Henry Bodart (1874-1940)* ; Bruxelles, Crédit Communal, 1994, 359 pages.

Nous vous recommandons vivement
cet admirable ouvrage.

Henry **BODART** fait l'objet d'une mention élogieuse, pour sa participation à la première exposition de la société des beaux-arts de Namur en 1913, à la page 603 de la revue **WALLONIA** :

<https://www.idesetautres.be/upload/HENRY%20BODART%20EXPOSITION%20NAMUR%201913%20WALLONIA%2021.pdf>

Norbert **BASTIN** ; *Namur et le Namurois en gravures* ; Liège, Editions Gamma-Halbart ; 1980, 132 pages. (collection « *Villes de Wallonie en gravures* », N°2)

Nous vous avons déjà proposé, dans le « chapitre » **25** du livre de Louis **DELATTRE**, *Le pays wallon* (paru en partie dans *Notre pays* en 1905 ; Bruxelles ; Office de publicité ; 1911) : « *le visage des villes VI) Sites brutaux* » (pages 159-163), une illustration de H. **BODART**, « *Le pont de Jambes à Namur* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DELATTRE%20PAYS%20WALLON%2025%201911%20VISAGE%20VILLES%2006%20SITES%20BRUTAUX%20BODART%20PONT%20JAMBES%20NAMUR.pdf>

Déjà proposés dans cette série :

« *Pont de Jambes* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%2001%20REDECOUVERT%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *vue du pont et du quartier de l'église de Jambes* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%2002%20REDECOUVERT%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

3 illustrations de la « *ruelle des tanneries* » (la première étant de 1916) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%2003%20REDECOUVERT%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *maisons chaussée de Louvain* » à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%2004%20REDECOUVERT%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *rue de l'ange* » à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%2005%20REDECOUVERT%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

2 illustrations de la « *rue Saint-Jean* » à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%2006%20REDECOUVERT%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *rue du four (rue démolie, près de l'actuelle place Maurice Servais)* », en 1932, à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%2007%20REDECOUVERT%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *Marché aux foins (donnant sur l'actuelle rue Bas de la Place)* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%2008%20REDECOUVERT%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *rue des fripiers* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%2009%20REDECOUVERT%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *rue des dames blanches* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%2010%20REDECOUVERT%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *rue de la Marcelle* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%2011%20REDECOUVERT%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

[MUROIS.pdf](#)

« *maison des merciers – rue du collège N°17* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%2012%20REDECOUVERT%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *ancien hôtel de Montpellier – rue de fer N°69-73* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%2013%20REDECOUVERT%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *façade d'une maison Louis XVI (1801) – rue Emile Cuvelier, démolie* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%2014%20REDECOUVERT%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *façade de l'actuelle maison du travail (1994) – place L'Ilon* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%2015%20REDECOUVERT%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *maison des tanneurs à l'angle de la rue Saint-Nicolas et la place L'Ilon* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%2016%20REDECOUVERT%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

[MUROIS.pdf](#)

« façade avec porte médiévale à l'arrière du refuge de Floreffe – rue des bouchers », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%2017%20REDECOUVERT%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« tourelle rue des bouchers », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%2018%20REDECOUVERT%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« mont-de-piété – rue du Lombard N°20-18 », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%2019%20REDECOUVERT%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« maison du sculpteur Cassar '1707' – rue haute Marcelle N°25 », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%2020%20REDECOUVERT%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« façade de magasin – rue haute Marcelle N°18 », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%2021%20REDECOUVERT%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« maison ‘à la Vierge Marie’ – rue de l’ouvrage N°1 / rue basse Marcelle », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%2022%20REDECOUVERT%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« façade de magasin ‘1703’ – rue de la croix N°32 », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%2023%20REDECOUVERT%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« maison baroque en brique et pierre – rue du collègue N°41 », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%2024%20REDECOUVERT%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« façade de magasin – rue des brasseurs », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%2025%20REDECOUVERT%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« café à l’angle de la rue des brasseurs et de la rue du puits Conneux » (rue puits-Connette ou rue Fumal), à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%2026%20REDECOUVERT%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

[MUROIS.pdf](#)

« maison Rops de 1621 – rue des brasseurs N°169 », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2027%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« maison traditionnelle du 16^{ème} siècle – rue du séminaire », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%2028%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« façades – rue bord de l'eau », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%2029%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« façade d'une grande maison à porte triple – rue bord de l'eau », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%2030%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« façade – rue bord de l'eau », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%2031%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« maison rue pied du château (actuel pied de la citadelle) », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%2032%20REDECOUVERT%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

double illustration de « *maison et tourelle (boulevard baron Huart)* » (**haut** : 1902 ; **bas** : 1914), à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%2033%20REDECOUVERT%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *maison derrière une grille (boulevard Isabelle Brunell)* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%2034%20REDECOUVERT%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *maison gothique (rue Bas de la place)* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%2035%20REDECOUVERT%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *devanture de magasin (reconstitution) 1930* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%2036%20REDECOUVERT%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *vieil homme entrant dans un magasin (rue haute*

Marcelle N°8) », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2037%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *homme devant son magasin (rue haute Marcelle N°12) 1916* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2038%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *rez-de-chaussée de magasin (rue Bas de la place)* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2039%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *devanture (rue du Lombard)* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2040%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *devanture (rue Saint-Jean N°35)* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2041%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *devanture (rue Saint-Nicolas N°121)* », à Namur:

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2042%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *devanture du café Fallon (rue Saint-Nicolas N°55)* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2043%20REDECOUVERTE%20HENRY%20>

[BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2044%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf)

« maison avec appentis (rue haute Marcelle) », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2044%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« maison et remises (rue haute Marcelle ?) », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2045%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« maisons à proximité de la Meuse et du Houyoux (rue Basse Neuville) », démolies en 1916, à Namur:

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2046%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« maison à colombage (rue Basse Neuville) », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2047%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« maisons (moulin à vent) », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2048%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« étages de maisons (rue Fumal, N°22-20) », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2049%20REDECOUVERTE%20HENRY%20>

[BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2050%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf)

« *maison en pierre et dépendance (Dave)* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2050%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *maisons en pierre (Arbre)* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2051%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *maison et dépendances (Herbatte)* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2052%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *corps de garde de la porte Bordial (anciennement rue bord de l'eau)* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2053%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *corps de garde de la porte Bordial (anciennement rue bord de l'eau)* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2053%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« **La cloche** maison avec passage sous arcade – vestiges des anciens fours à chaux (chaussée de Louvain) », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2054%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *maison en pierre (chaussée de Louvain)* » :

N°204) », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2055%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *maison sur des hauteurs (Coquelet)* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2056%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *arrières de maisons de la chaussée de Louvain donnant sur des carrières des sablières et des fours à chaux* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2057%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

2 illustrations de la « *tour de la ferme d'Anhaive / tour d'Anhaive (Jambes)* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2058%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *maison (Les Grands Malades)* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2059%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *ferme (Arbre)* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2060%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *maison en ruine (La Plante)* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2061%20REDECOUVERTE%20HENRY%20>

[BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2062%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf)

« *maison rurale (Wépion)* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2062%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *la halle al Chair* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2063%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *passage sous la halle al Chair* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2064%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *maisons donnant sur la Sambre* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2065%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *maison en réfection 1724 au bord de la Sambre* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2066%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *bateau sur la Sambre et maison* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2067%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *bord de la Sambre près de la porte de Sambre* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2068%20REDECOUVERTE%20HENRY%20>

[BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2069%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf)

« *alentours de la porte de Sambre et Meuse* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2069%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *le pont sur la Sambre* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2070%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *loggias et pont sur la Sambre* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2071%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *loggias donnant sur la Sambre* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2072%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *maison donnant sur la Sambre* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2073%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *maison donnant sur la Sambre (détail)* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2074%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *soupirail sous corniche ou fenêtre bordée de deux pierres sculptées à tête de lion ou à masque d'homme à feuillages* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2075%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *loggia sur encorbellement le long de la Sambre* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2076%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *maisons donnant sur la Sambre* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2077%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *maisons donnant sur la Sambre* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2078%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *maisons donnant sur la Sambre* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2079%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *maisons avec loggia donnant sur la Sambre* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2080%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *écluse sur la Sambre* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2081%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *maison donnant sur la Sambre à l'angle du quai* »

des Joghiers », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2082%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« écluse sur la Sambre », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2083%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« maisons et pont sur la Sambre », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2084%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« maisons loggia et pont », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2085%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« escalier descendant vers l'Apple », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2086%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« bateau sur la Sambre », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2087%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« maisons donnant sur la Sambre », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2088%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« maisons et loggia donnant sur la Sambre », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2089%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« maisons et loggias donnant sur la Sambre », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2090%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« maisons et loggias donnant sur la Sambre », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2091%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« maisons donnant sur la Sambre », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2092%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« maisons et loggias donnant sur la Sambre », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2093%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« cour intérieure (rue des brasseurs) », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2094%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« cour intérieure avec accès à la Sambre sous la halle (rue des bouchers) », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2095%20REDECOUVERTE%20HENRY%20>

[BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2096%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf)

« *cour intérieure (rue des brasseurs)* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2096%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *passage vers la rue haute Marcelle* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2097%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *courette intérieure (rue haute Marcelle)* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2098%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *cour intérieure (rue haute Marcelle)* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%2099%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

illustration de « *cour intérieure (rue Rupplémont / rue des Ravets)* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20100%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *cour du mont-de-piété (rue du Lombard N°20)* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20101%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *ancien couvent des capucins (rue Emile Cuvelier)* » avec mention « *ancienne prison (orphelinat)* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20102%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *venelle (boulevard baron Huart)* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20103%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *impasse (ruelle des tanneries)* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20104%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *arcade donnant sur une cour intérieure (ruelle des tanneries)* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20105%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *arcades donnant sur une cour intérieure (rue Haute Marcelle)* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20106%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *arcades donnant sur une cour (place L'Hon)* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20107%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« arcades dans une cour intérieure (rue des brasseurs) », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/108%20NAMUR%20ARCADES%20RUE%20DES%20BRASSEURS%20BODART%20P136.jpg>

« colonnade donnant sur une cour (rue Emile Cuvelier) », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20109%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« passage et arcades (rue du Lombard N°20) », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20110%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« galerie toscane (rue du Lombard N°20) », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20111%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« arcade donnant sur une cour (rue Bruno) », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20112%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« arcade donnant sur une cour intérieure à la rue d'Hastedon (rue de l'armée Grouchy) » (**Nota bene** : mention « Ste croix », en bas à droite), à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20113%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *cathédrale Saint-Aubain* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20114%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *clocher de l'église Saint-Jean-Baptiste* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20115%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *toits et coupole de l'église Saint-Jacques* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20116%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *clochers des églises Saint-Jacques et Saint-Joseph* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20117%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *tour de l'athénée royal* » + « *clocheton de la tour de l'athénée* » + « *toits de l'athénée royal* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20118%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *clocher de l'église Saint-Loup* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20118%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20119%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *le beffroi ou ancienne tour Saint-Jacques* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20120%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *église au lieu-dit près des carrières (chaussée de Louvain 304 à Bouge)* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20121%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *clocher à l'hospice d'Harscamp* », maison de repos à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20122%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *clocher de la chapelle du Bon Pasteur* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20123%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *porte de Sambre et Meuse vue de l'arrière (1728)* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20124%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *porte Louis XIII dite porte de Sambre (rue des brasseurs N°107)* », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20125%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« porte de Sambre 1644 (rue des brasseurs N°107) », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20126%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« porche baroque de l'ancien refuge de l'abbaye de Floreffe (1647, rue Bas de la place) » en 1916, à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20127%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« portail baroque surmonté d'une niche en plein cintre cantonnée d'ailerons de l'hospice Saint-Gilles (rue de l'hôpital)», à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20128%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« portail Louis XIV en plein cintre surmonté d'une fenêtre (rue Saint-Jean N°4-6) », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20129%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« portail en plein cintre à refends cantonné de pilastres (rue Saint-Loup N°4) », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20130%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« porte cintrée moulurée en gorge, à imposte rayonnante sous corniche, bordée de pilastres à refends (rue de l'ouvrage N°7) », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20131%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« porte d'entrée cintrée à moulures et colonnettes de l'église Saint-Jean-Baptiste (marché aux légumes) », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20132%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« entrée cochère à arc en plein cintre terminé par un claveau en pointe de diamant (rue du Lombard)», à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20133%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« porte cochère à linteau légèrement bombé surmontée de fenêtres à meneaux (rue des brasseurs N°171-173) », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20134%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« portail en plein cintre frappé de claveaux et d'impostes saillantes sur piedroits harpes 1770 (vers la cour intérieure du N°170 de la rue des brasseurs) », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20135%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« portail en plein cintre à bossages sous un toit d'une maison seigneuriale (Saint-Servais) / Asty moulins » :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20136%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« porte baroque de l'escholle dominicale pour les pauvres (rue Rupplémont N°20) » :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20137%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« porte **Au vieux Namur** à pilastres ioniques, à traverse moulurée et chantournée sous baie d'imposte à ailerons et corniche en larmier courbe (marché aux légumes, N°14-17) » :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20138%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« porte imposante cintrée à clé saillante sous une épaisse corniche (rue Emile Cuvelier ou rue des fossés) » à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20139%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« portes de tanneries (ruelle des tanneries) » à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20139%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

[ON%20140%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20140%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf)

« *enseigne à l'anneau dor anno 1744* (musée archéologique) », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20141%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *enseigne 17 à la balance II* (musée archéologique) », 1711 ?, à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20142%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *enseigne à la barque* (rue de Gravière ?) », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20143%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *enseigne 17 au bœuf fleuri 14* » (1714 ?), à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20144%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *enseigne la botte d'argent* (musée archéologique) », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20145%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *enseigne au cheval RELEVE 1738* (rue de l'ange N°105) » à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20145%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20146%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *enseigne au cheval volant 1714* (musée archéologique) » à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20147%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *enseigne au cœur de la ville* (musée archéologique ?) », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20148%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *enseigne au cornet d'or bon logis à pied et à cheval 1698* (rue Jean Materne N°19 / Jambes, rue du commerce) » :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20149%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *enseigne au trois cornets bon logis à pieds et à cheville 1736* (rue Jean Materne N°53 / Jambes, avenue des acacias) » :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20150%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

« *enseigne 17 au crocodile 18* (musée archéologique) », 1718 ?, à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20151%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

enseigne « *à la première espée* (musée

archéologique) », à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20152%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

enseigne « **17 au for Banau 35** (musée archéologique) » 1735 ?, à Namur :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20153%20REDECOUVERTE%20HENRY%20BODART%20ARTISTE%20NAMUROIS.pdf>

Quelques autres gravures relatives à la province de Namur :

« *Namur. Vue de la chaussée de Louvain* », dans : "**Voyage pittoresque dans le Royaume des Pays-Bas**", Bruxelles, 1825. Lithographie de **JOBARD** (1792-1861), dessinée par le général de **HOWEN** (1774- 1848), 134 x 204. (Collection de la Société archéologique de Namur) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201304%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGE%20NAMUR.pdf>

« *Rue du Pont* ». Dessin et lithographie de **HOOLANS**, imprimé par SIMONAU et TOOVEY, vers 1854, 184 x 256. (Collection privée) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201402%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGE%20NAMUR.pdf>

« *Namur on the Meuse* », dans "**Sketches on the Moselle, the Rhine and the Meuse**", Londres

1838. Lithographie de Louis **HAGHE** d'après un dessin de William **STANFIELD** (1793-1867), 280 x 400 cm. (Collection privée).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201052%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGE%20NAMUR.pdf>

« *Vue du confluent et de la citadelle de Namur par Stanfield en 1838* », dans "**Sketches on the Moselle, the Rhine and the Meuse**", Londres 1838. Lithographie de Louis **HAGHE** d'après un dessin de William **STANFIELD** (1793-1867), 28 x 40 cm. (Collection particulière).

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%201052bis%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGE%20NAMUR.pdf>

“*Bridge over the Meuse at Namur*”. Aquatinte sépia de **G. ARNALD**, vers 1820, 162 x 255 cm. (Collection privée).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201192%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGE%20NAMUR.pdf>

« *Vue du Moulin de Sambre à Namur* », en 1823. Dessin du général **de HOWEN** (1774-1848). Lithographie de ROUSSEAU et LEMAITRE, 190 x 280. (Collection privée).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?>

[file=CONTRIBUTION%201262%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGE%20NAMUR.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201262%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGE%20NAMUR.pdf)

Namur. Vue générale prise hors la porte Saint-Nicolas. Dessin et lithographie de **HOOOLANS**, imprimée par SIMONAU ET TOOVEY, vers 1854, 180 x 260. (Collection privée).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201388%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGE%20NAMUR.pdf>

« *Namurcum* », par Arnoldus Masius, dans Georg BRAUN et F. **HOGENBERG**, "***Théâtre des cités du monde***", Francfort, 1574, 360 x 490 cm. (Collection du Crédit Communal de Belgique).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20039%20REDECOUVERTTE%20ILLUSTRATIONS%20AVANT%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGE%20NAMUR.pdf>

"*Namur on the Sambre*", G.S. **SHEPHERD** "delineavit R. **BRICE** sculpt.", dans "***Belgium and Nassau***" (London, Black et Armstrong, 1837, page 38). Burin sur acier de 102 x 147 cm. (Collection privée).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201089%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGE%20NAMUR.pdf>

« *Namur - Le château* ». Lithographie d'après le dessin de Paul **LAUTERS** (1806-1875), 202 x 315 cm, dans André VAN HASSELT, "***Voyage aux bords de la Meuse***", Bruxelles, 1839. (Collection de la Société archéologique de Namur).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201124%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGE%20NAMUR.pdf>

"*Vue de la ville de Namur prise des hauteurs du Pied Noir intitulée 'Le siège de Namur en 1695' par Maas*" ».

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%201111%20REDECOUVERTE%20ILLUSTRATIONS%20AVANT%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle* » (**521**) : illustration gravée par Otto **WEBER** (1832-1888) d'après François Emile **PUTTAERT** (1829-1901), frontispice (en page 149) pour la province de Namur dans *La Belgique illustrée 2* par Eugène **VAN BEMMEL** (Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880).

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%200521%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PUTTAERT.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle* » (**533**) : illustration gravée par Otto **WEBER** (1832-1888) d'après François Emile **PUTTAERT** (1829-1901), frontispice (en page 153) pour Namur dans *La Belgique illustrée 2* par Eugène **VAN BEMMEL** (Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880).

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%200533%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PUTTAERT.pdf>

"Poilvache et château de Houx. Province de Namur" dessin de **PEELLAERT**. Lithographie de **DEWASME**, vers 1830 (157 x 214 cm) (Collection privée) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20793%20GRAVURE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGE.pdf>

"Vue de Dinant". Dessin de SOVELAC gravé à l'eau-forte par Duplessis Bertaux et terminé par Daudet d'après le tableau de VAN DER MEULEN (1632-1690), après 1675 (224 x 330 cm). Vue partielle (Collection privée) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20005%20REDECOUVERTE%20ILLUSTRATIONS%20AVANT%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGE.pdf>

"Vue du château de Dinant, de la ville de Bouvignes et des ruines de Crève-Coeur", dans De Cloet, **"Voyage pittoresque dans le Royaume des Pays-Bas"**, Bruxelles, 1825, t. I. Dessin du Général de **HOWEN** (1774-1848), lithographie de **JOBARD** (1792-1861) 137 x 207 cm (Collection privée) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20814%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGE.pdf>

"Ruines de Montaigne, Province de Namur", dessin

du Général de **HOWEN** (1774-1848), lithographie de **JOBARD** (1792-1861) 137 x 207 cm dans De Cloet, *Voyage pittoresque dans le royaume des Pays-Bas*, t. I, Bruxelles, 1825 (collection privée)
<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20842%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGE%20MONTAIGLE.pdf>

"*Dinant et le château de Bouvignes sur la Meuse*" - "*Dinant & Castle Bouvignes on the Meuse*" dans "*Sketches on Moselle, the Rhine and the Meuse*". Londres, 1838, lithographie de L. HAGNE d'après un dessin de C. **STANFIELD** (1793-1867), 130 x 396 cm. (Collection privée).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20870%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGE%20DINANT.pdf>

"*Dinant im Bisthum Lüttich*" dans "*Europens Pracht und Macht*", 1730. Dessin et gravure de Gabriel BODENEHR, 1725, d'après la gravure de Blaeu. 156 x 376 cm. (Collection privée).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20017%20REDECOUVERTE%20ILLUSTRATIONS%20AVANT%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGE.pdf>

"Bouvignes", dans André Van Hasselt "*Voyage aux bords de la Meuse*" (Bruxelles, 1839, planche

11). Lithographie d'après le dessin de Paul **LAUTERS** (1806-1875), 290 x 282 cm. (Collection privée).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20926%20REDECOUVERTE%200GRAVURE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGE.pdf>

"Dinant" dans "*Novum ac magnum theatrum urbium Belgicae regiae...*", Amsterdam, 1649. Burin de **BLAEU**, 201 x 482 cm. (Collection privée).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20021%20REDECOUVERTE%20ILLUSTRATIONS%20AVANT%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGE.pdf>

"Dinant" Lithographie aquarellée de Clarkson **STANFIELD** (1793-1867). 272 x 189 cm. (Collection privée).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20954%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGE.pdf>

"Maison de ville à Dinant" dans "*Monuments d'architecture et de sculpture en Belgique*", Bruxelles. 1853. Dessin et lithographie de F. **STROOBANT**. 310 x 224 cm. (Collection privée).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20982%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGE.pdf>

"Tower of Creve-Coeur upon the Meuse", dans Th. Roscoe "*Belgium : in a picturesque tour*". Londres, 1841. Gravure d'après un dessin de Th.

ALLOM. 103 x 152 cm. (Collection privée).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201010%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGE.pdf>

« *Marche-les-Dames* », dans "**Voyage aux bords de la Meuse**", Bruxelles 1839. Lithographie de Paul LAUTERS (1806-1875), 192 x 292 cm. (Collection privée).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201166%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGE%20NAMUR.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle* » (**598**) : illustration gravée par Otto **WEBER** (1832-1888) d'après François Emile **PUTTAERT** (1829-1901), "Aiguilles de Chaleux" (sur la Lesse, province de Namur) à la page 252 dans *La Belgique illustrée 2* par Eugène **VAN BEMMEL**.

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%200598%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PUTTAERT.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle* » (**603**) : "Pont Saint-Jean à Anseremme" (province de Namur), illustration gravée par Ch. de **KELLENBACH** (18??-18??) et **OST** (18??-18??) d'après François Emile **PUTTAERT** (1829-1901), pour *La Belgique illustrée 2* par Eugène **VAN BEMMEL** (vers 1880) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%200603%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PUTTAERT.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de la gravure belge au dix-neuvième siècle* » (605) : “La Roche aux corneilles” (Rouillon, province de Namur), illustration gravée par Otto **WEBER** (1832-1888) d’après François Emile **PUTTAERT** (1829-1901), pour *La Belgique illustrée* 2 par Eugène **VAN BEMMEL**

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%200605%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PUTTAERT.pdf>

« *La ville et le château de Namur vus de La Plante le long de la Meuse* ». Dans I. Tirion. : “**Het verheerlykt Nederland of kabinet van hedendaagsche gezigten van Steden, Dorpen, Sloten, adelyke huizen, kerken, torens, poorten,...**”; Amsterdam, 1745. Dessin de Jan de **BEYER** (1703-1785 ?) en 1740, burin de Hendrick **SPILMAN** (1721-1784), 74 x 200. (Collection de la Société archéologique de Namur)

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20077%20REDECOUVERTE%20ILLUSTRATIONS%20AVANT%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGIE%20NAMUR.pdf>

« *La ville de Namur le long de la Sambre à Salzennes en 1740* ». Dans I. Tirion. : “**Het verheerlykt Nederland of kabinet van hedendaagsche gezigten van Steden, Dorpen, Sloten, adelyke huizen, kerken, torens, poorten**”, Amsterdam, 1745. Dessin de Jan de

BEYER (1703-1785?) en 1740, burin de Hendrick SPILMAN (1721-1784), 70 x 200. (Collection privée).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20072%20REDECOUVERTE%20ILLUSTRATIONS%20AVANT%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGIE%20NAMUR.pdf>

Vue de la Meuse et du pont de Meuse prise du Jardin du Commandant du Château. Dans : I. Tirion. "***Het verheerlykt Nederland of kabinet van hedendaagsche gezigten van Steden, Dorpen, Sloten, adelyke huizen, kerken, torens, poorten***, etc." Amsterdam, 1745. Dessin de Jan de BEYER (1703-1785 ?) en 1740, burin de Hendrick SPILMAN (1721-1784), 70 x 200. (Collection privée).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20079%20REDECOUVERTE%20ILLUSTRATIONS%20AVANT%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGIE%20NAMUR.pdf>

Vue du Pont de Meuse, du confluent et de la citadelle de Namur. Dans I. Tirion. : "***Het verheerlykt Nederland of kabinet van hedendaagsche gezigten van Steden, Dorpen, Sloten, adelyke huizen, kerken, torens, poorten***, etc." Amsterdam, 1745. Dessin de Jan de BEYER (1703-1785 ?) en 1740, burin de Hendrick SPILMAN (1721-1784), 74 x 201 (Collection de la

Société archéologique de Namur).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20081%20REDECOUVERTE%20ILLUSTRATIONS%20AVANT%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGE%20NAMUR.pdf>

La place Saint-Aubain à Namur / « *De markt St Aubin te Namen* ». Dans I. Tirion. : "**Het verheerlykt Nederland of kabinet van hedendaagsche gezigten van Steden, Dorpen, Sloten, adelyke huizen, kerken, torens, poorten...**" Amsterdam, 1745. Dessin de Jan de BEYER (1703-1785 ?) en 1740, burin de Hendrick SPILMAN (1721-1784), 70 x 99. (Collection privée).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20083%20REDECOUVERTE%20ILLUSTRATIONS%20AVANT%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGE%20NAMUR.pdf>

Vue de la chapelle de La Plante le long de la Meuse à Namur. Dessin de Jan de BEYER (1703-1785 ?) en 1740, burin de Hendrick SPILMAN (1721-1784), 70 x 101 (Collection de la Société archéologique de Namur).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20087%20REDECOUVERTE%20ILLUSTRATIONS%20AVANT%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGE%20NAMUR.pdf>

illustration de 1740 relative à **Namur**. « *L'artiste a souligné l'aspect pyramidal de l'éperon du Champeau où s'étagent, devant la forteresse de la Terra Nova, les bâtiments de la citadelle* » (...) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20085%20REDECOUVERTE%20ILLUSTRATIONS%20AVANT%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGE%20NAMUR.pdf>

L'abbaye de Salzennes le long de la Sambre à Namur en 1740. Dans I. Tirion. : ***Het verheerlykt Nederland of kabinet van hedendaagsche gezigten van Steden, Dorpen, Sloten, adelyke huizen, kerken, torens, poorten***. Amsterdam, 1745.

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20089%20REDECOUVERTE%20ILLUSTRATIONS%20AVANT%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGE%20NAMUR.pdf>

Le gouvernement à Namur en 1740. Dans I. Tirion: ***"Het verheerlykt Nederland of kabinet van hedendaagsche gezigten.van Steden, Dorpen, Sloten, adelyke huizen, kerken, torens, poorten"***. Amsterdam, 1745. Dessin de Jan de **BEYER** (1703-1785 ?) en 1740, burin de Hendrick **SPILMAN** (1721-1784), 70 x 99 (Collection privée).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20090%20REDECOUVERTE%20ILLUSTRATIONS%20AVANT%20DIX->

[NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGE%20NAMUR.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20091%20REDECOUVERTE%20ILLUSTRATIONS%20AVANT%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGE%20NAMUR.pdf)

Poste de garde dans le château de Namur en 1740. Dans I. Tirion: "***Het verheerlykt Nederland of kabinet van hedendaagsche gezigten.van Steden, Dorpen, Sloten, adelyke huizen, kerken, torens, poorten***". Amsterdam, 1745.

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20091%20REDECOUVERTE%20ILLUSTRATIONS%20AVANT%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGE%20NAMUR.pdf>

La porte « *bord de l'eau* » à Namur (« *De poort bord de l'eau te Namen* ».)

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20092%20REDECOUVERTE%20ILLUSTRATIONS%20AVANT%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGE%20NAMUR.pdf>

Vue du Grognon. Lavis de Jan de **BEYER** (1703-1785?), 124 x 267 (détail) (Collection de la Société archéologique de Namur).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20094%20REDECOUVERTE%20ILLUSTRATIONS%20AVANT%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGE%20NAMUR.pdf>

Ce lavis a servi de modèle à l'estampe intitulée " *t Kasteel te Namen* " :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?>

[file=CONTRIBUTION%20085%20REDECOUVERTE%20ILLUSTRATIONS%20AVANT%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGE%20NAMUR.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20085%20REDECOUVERTE%20ILLUSTRATIONS%20AVANT%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGE%20NAMUR.pdf)

« *Namur on the Meuse* », dans "**Sketches on the Moselle, the Rhine and the Meuse**", Londres 1838. Lithographie de Louis **HAGHE** d'après un dessin de William **STANFIELD** (1793-1867), 280 x 400 cm. (Collection privée).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201052%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGE%20NAMUR.pdf>

"*Bridge over the Meuse at Namur*". Aquatinte sépia de **G. ARNALD**, vers 1820, 162 x 255 cm. (Collection privée).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201192%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGE%20NAMUR.pdf>

« *Namurcum* », par Arnoldus Masius, dans Georg BRAUN et F. HOGENBERG, "**Théâtre des cités du monde**", Francfort, 1574, 360 x 490 cm. (Collection du Crédit Communal de Belgique).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20039%20REDECOUVERTE%20ILLUSTRATIONS%20AVANT%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGE>

[E%20NAMUR.pdf](#)

“*Namur on the Sambre*”, G.S. **SHEPHERD** “*delineavit R. BRICE sculpt.*”, dans “**Belgium and Nassau**” (London, Black et Amstrong, 1837, page 38). Burin sur acier de 102 x 147 cm. (Collection privée).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201089%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGE%20NAMUR.pdf>

« *Namur - Le château* ». Lithographie d'après le dessin de Paul **LAUTERS** (1806-1875), 202 x 315 cm, dans André VAN HASSELT, “**Voyage aux bords de la Meuse**”, Bruxelles, 1839. (Collection de la Société archéologique de Namur).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201124%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGE%20NAMUR.pdf>

« *Siège de Namur par le roi Guillaume* ». Burin de 1695, 204 x 297. (Collection de la Société archéologique de Namur).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20066%20REDECOUVERTE%20ILLUSTRATIONS%20AVANT%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGE%20NAMUR.pdf>

« *Vue et perspective de l'église et collège des R. Pères Jésuites de Namur* ». Collection des Prospects gravée par NABHOLZ, 290 x 391. (Collection de la Société archéologique de Namur).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20067%20REDECOUVERTE%20ILLUSTRATIONS%20AVANT%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PAYSAGE%20BELGIE%20NAMUR.pdf>

« *the citadelle of Namur – kasteel van Namen – citadelle de Namur* » (1840), gravé par A.H. **PAYNE**, d'après W.H. **BARTLETT**, entre les pages 208 et 209 de ***Gezigten in Holland en België*** (naar teekeningen op de plaats zelve vervaardigd door W.H. **BARTLETT**, met historische en plaatselijke beschrijving van H.G. **Van Kampen**) ; Amsterdam, bij G.J.A. Beyerink, **1840**, heruitgave in Amsterdam, bij Van Hoesve, 1980, 232 bladzijden (+ platen buiten tekst).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201361%20GRAVURE%20EN%20BELGIQUE%20REDECOUVERTE%20074%20GRAVURE%20ANGLAISE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE.pdf>

« *view on the Meuse near Namur – Namen en de vallei der Maas – vue de la Meuse* » (1840), gravé par A.H. **PAYNE**, d'après W.H. **BARTLETT**, entre les pages 212 et 213 de ***Gezigten in Holland en België*** (naar teekeningen op de plaats zelve vervaardigd door W.H. **BARTLETT**, met historische en plaatselijke beschrijving van H.G. **Van Kampen**) ; Amsterdam, bij G.J.A. Beyerink, **1840**, heruitgave in Amsterdam, bij Van Hoesve, 1980, 232 bladzijden (+ platen buiten tekst).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201368%20GRAVURE%20EN%20BELGIQUE%20REDECOUVERTE%20076%20GRAVURE%20ANGLAISE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE.pdf>

Quelques tableaux de Jacqueline PARENT.

torrent (1996) :

<https://www.idesetautres.be/upload/TORRENT%20JACQUELINE%20PARENT%201996.pdf>

étang (1999), dans un environnement plutôt champêtre :

<https://www.idesetautres.be/upload/ETANG%20%20JACQUELINE%20PARENT%20TABLEAU%201999.pdf>

sous-bois au début de l'automne (1979) :

<https://www.idesetautres.be/upload/FORET%20DE%20SOIGNE%20EN%20AUTOMNE%20JACQUELINE%20PARENT%201979.pdf>

étang entouré de fleurs (2003) :

<https://www.idesetautres.be/upload/ETANG%20%20JACQUELINE%20PARENT%202003.pdf>

un hommage aux nymphéas de Claude MONET.

<https://www.idesetautres.be/upload/HOMMAGE%20AUX%20NYMPHEAS%20DE%20CLAUDE%20MONET%20JACQUELINE%20PARENT%20TABLEAU%201998.pdf>

hommage floral à Claude MONET (2002) :

<https://www.idesetautres.be/upload/HOMMAGE%20FLORAL%20A%20CLAUDE%20MONET%20JACQUELINE%20PARENT%202002.pdf>

rivière tumultueuse des Ardennes belges (1966) :

<https://www.idesetautres.be/upload/RIVIERE%20TUMULTUEUSE%20JACQUELINE%20PARENT%2001966.pdf>

forêt de sapins enneigés des Ardennes belges:

<https://www.idesetautres.be/upload/FORET%20DE%20SAPINS%20ENNEIGES%20JACQUELINE%20PARENT%201995.pdf>

le jardin aux fontaines pétrifiantes au pied du Vercors (2008) :

<https://www.idesetautres.be/upload/JARDIN%20FONTAINES%20PETRIFIANTES%20PIED%20VERCORS%20JACQUELINE%20PARENT%20TABLEAU%202008.pdf>

© 2026, Bernard GOORDEN

Nous vous proposons, **quotidiennement**,

d'autres illustrations

(il y en a déjà quelque **10.000**),

téléchargeables **GRATUITEMENT**,

à l'*Espace Téléchargements* du site

<https://www.idesetautres.be>