

**Contribution à la gravure belge sur bois du dix-neuvième siècle (1226) :**

**Bijdrage tot de Belgische houtsnede van de negentiende eeuw (1226) :**

par / door Bernard GOORDEN

De nombreux artistes talentueux ont illustré l'Histoire, notamment de Belgique / Veel talentvolle kunstenaars hebben de Geschiedenis, o.a. van België, geïllustreerd.

En découvrant leurs illustrations, on aimait apprendre l'Histoire / Bij het ontdekken van hun illustraties leerde men Geschiedenis graag.

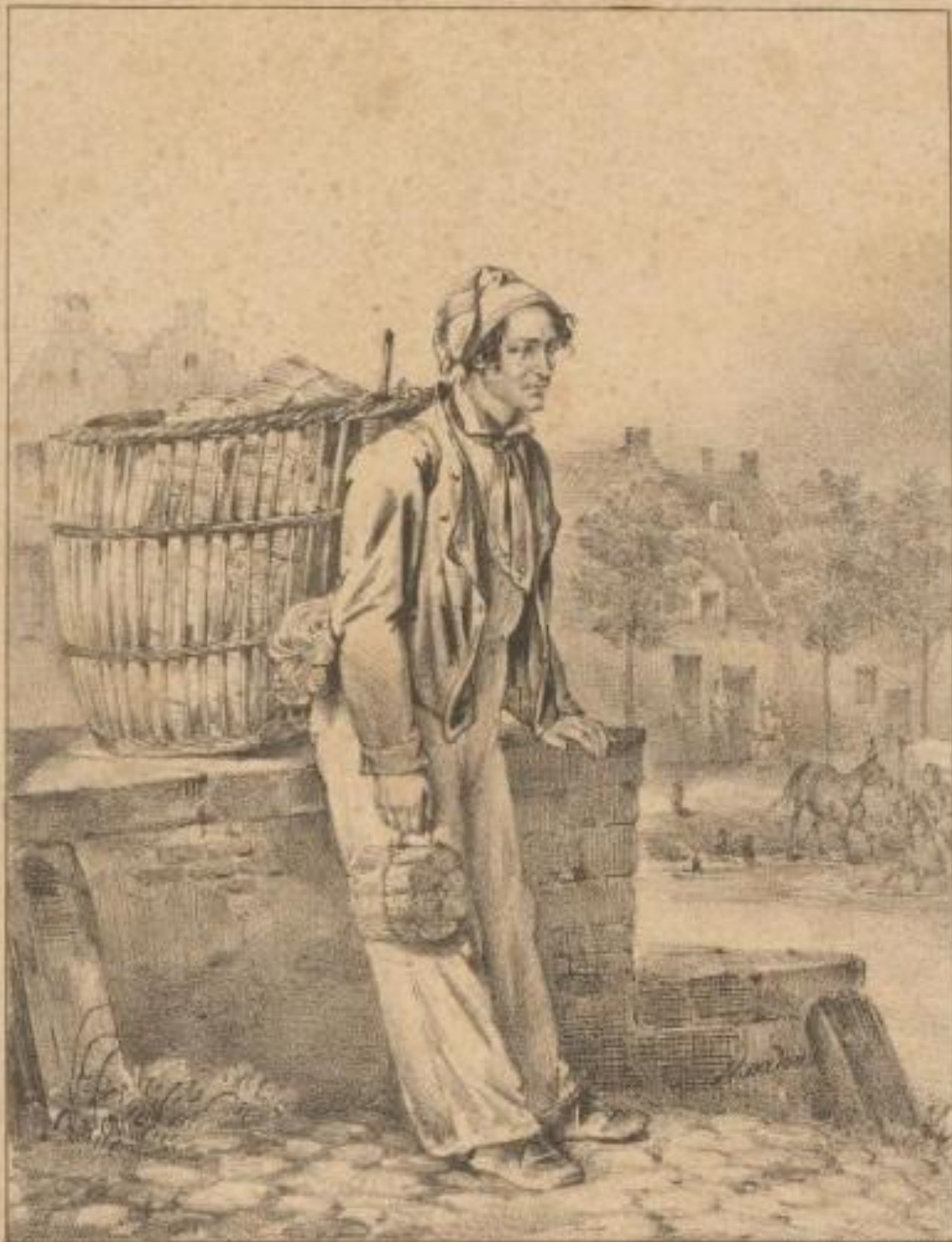
C'est vraisemblablement le cas, par exemple, des « *petits métiers* », communs à la plupart des capitales ou villes d'Europe de l'époque.

Nous vous proposons une gravure d'après Jean-Baptiste **MADOU** (1796-1877), « *marchand d'allumettes* », « petit métier » d'autrefois, reproduite notamment dans le livre '**Costumes du peuple de toutes les provinces des Pays-Bas**'.

Il est intéressant de la comparer au moins avec celles de Jean **DUPLESSIS-BERTAUX** (1750 ? - 1819), figurant dans le livre de Charles **SIMOND**, **Paris de 1800 à 1900 d'après les estampes et les mémoires du Temps. La vie parisienne à travers le XIXe siècle** (1900).

Nous avons apprécié la gravure suivante / We hebben de volgende houtsnede gewaardeerd.

*Provinciae. Mercedenalis.*



*Mexico 7.*

*Lith. de Burgeon.*

MARCELAND D'ALUMINUMES.

# **BIBLIOGRAPHIE.**

## ***Identification***

<https://www.rijksmuseum.nl/en/collection/RP-P-OB-40.233>

### **Title(s)**

Luciferverkoper  
Provinces méridionales (title on object)  
Marchand d'alumettes (title on object)  
Kostuums van de inwoners van Nederland en België (series title)  
Costumes du peuple de toutes les provinces des Pays-Bas (series title)  
Kostuums van de inwoners van België (series title)  
Collection de costumes du peuple des provinces de la Belgique (series title)  
Kostuums van de inwoners van Nederland (series title)  
Costumes de peuple Hollandais (series title)

### **Object type**

- [print](#)

### **Object number**

RP-P-OB-40.233

## ***Creation***

### **Artist**

- print maker: [Jean Baptiste Madou](#) (mentioned on object)
- printer: [Guillaume Philidor Van den Burggraaff](#) (mentioned on object)

### **Place**

[Brussels](#)

### **Dating**

1825 - 1835

## ***Material and Technique***

### **Material**

- [paper](#)

### **Measurements**

height 340 mm × width 274 mm

## ***Explanatory note***

« *Van den Burggraaff wilde een serie (twintig afleveringen met telkens vier platen) uitgeven met kostuums uit alle provincies van Nederland en België onder de titel '**Costumes du peuple de toutes les provinces des Pays-Bas**'. Hij begint met deze serie in 1825 en eindigt hiermee bij de dertiende aflevering in 1830. Omdat in 1830 België*

*zicht afsplitst van Nederland geeft hij de prenten daarna apart uit onder de titels 'Costumes de peuple Hollandais' en 'Collection de costumes du peuple des provinces de la Belgique' (1835). » (traduction : « Van den Burggraaff voulait éditer une série (vingt fascicules de quatre planches) avec des costumes de toutes les provinces des Pays-Bas et de Belgique sous le titre de 'Costumes du peuple de toutes les provinces des Pays-Bas'. Il entame cette série en 1825 et la clôture à la treizième livraison en 1830. Puisque la Belgique se détache des Pays-Bas en 1830, il édite ultérieurement les planches sous les titres respectifs de 'Costumes du peuple Hollandais' et 'Collection de costumes du peuple des provinces de la Belgique' (1835). »)*

MADOU (J.) : **Costumes belgiques, anciens et modernes, militaires, civils et religieux.** — Bruxelles, 1830, in-4°, 124 planches.

Eeckhout (J.-J.) et Madou (J.) : **Costumes du peuple de toutes les provinces des Pays-Bas.** — Bruxelles, 1825-28, gr. in-4°, 40 pl. color.

Madou (J.) : **Collection des costumes de l'armée belge en 1833.** S. l. n. d. (Bruxelles, 1833), in-fol. obi., 22 pl. color.

Jean-Baptiste MADOU (1796-1877) :

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Jean-Baptiste\\_Madou](https://fr.wikipedia.org/wiki/Jean-Baptiste_Madou)  
[https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Jean-Baptiste\\_Madou?uselang=fr](https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Jean-Baptiste_Madou?uselang=fr)

LIENS INTERNET pour télécharger **GRATUITEMENT** l'intégralité (scindé en 11 parties) d'un ouvrage de références, abondamment illustré, souvent mis à contribution sans en citer l'auteur : Léon **VAN NECK**, *Vieux Bruxelles illustré* ; Bruxelles, Oscar Lamberty éditeur ; première édition, 1909, 318 pages.

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VAN%20NECK%20VIEUX%20BRUXELLES%20ILLUSTRE%201909%20LIENS%20INTERNET%2011%20PARTIES%20BGOORDEN.pdf>

Ne manquez pas **8** (huit) gravures relatives à **Bruxelles** dans les *Vues pittoresques de la Belgique et de ses monuments les plus remarquables, dessinées et gravées sur bois par les premiers artistes de Bruxelles* ; Bruxelles-Leipzig-Gand, C. Muquardt, Place royale, s.d. (1850 ?), 24 lithographies, pages 33,7 x 25 cm. Imprimerie de Delevingne et Callewaert.

<https://www.idesetautres.be/upload/VUES%20PITTORESQUES%20BELGIQUE%20MUQUARDT%201850%20LIENS%20INTERNET%2024%20GRAVURES.pdf>

**WAUTERS**, Alphonse ; *Les délices de la Belgique, ou description historique, pittoresque et monumentale de ce royaume* (orné d'une carte et de cent planches dessinées par MM. Lauters, Stroobant, Ghémar, Vanderhecht, Bielski, etc.) ; Bruxelles et Leipzig ; C. Muquardt, 1844, III-412 pages 240 x 150mm :

[http://www.eglise-romane-tohogne.be/secu/index.php?./environs/delice\\_belgique.pdf](http://www.eglise-romane-tohogne.be/secu/index.php?./environs/delice_belgique.pdf) (2<sup>ème</sup> édition, 1846, sans texte)

[https://ia800904.us.archive.org/12/items/bub\\_gb\\_MVtbAAAAQAAJ/bub\\_gb\\_MVtbAAAAQAAJ.pdf](https://ia800904.us.archive.org/12/items/bub_gb_MVtbAAAAQAAJ/bub_gb_MVtbAAAAQAAJ.pdf)

(avec texte mais illustrations de mauvaise qualité)

Charles **SIMOND** ; *Paris de 1800 à 1900 d'après les estampes et les mémoires du Temps. La vie parisienne à travers le XIXe siècle* (3 tomes. Tome I : 1800 - 1830. Le Consulat, le Premier Empire, la Restauration ; Tome II : 1830-1870 : La Monarchie de Juillet, la Seconde République, le Second Empire ; Tome III : 1870 - 1900 : Troisième République) ; 1900, Librairie Plon, Plon-Nourrit et Cie ; IV-676 + 765 + 646 pages.

### Déjà republiées dans cette série / In deze reeks al heruitgegeven.

« *marchande de moules* », « petit métier » d'autrefois, gravure d'après Jean-Baptiste **MADOU** (1796-1877), reproduite (page 93) dans le livre d'André **VANRIE**, *Bruxelles en gravures* (1978 ; réf. A.V.B. G986) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201075%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20METIER%20AUTREFOIS.pdf>

« *garçon brasseur (Bruxelles)* », « petit métier » d'autrefois, une gravure par L. **LISBET** (18 ??-

1865 ?) reproduite (page 93) dans le livre d'André **VANRIE**, *Bruxelles en gravures* (1978) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201078%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20METIER%20AUTREFOIS.pdf>

### Dans une autre série / In een andere reeks.

« *le colleur* » d'affiches :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20001%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

« *le maréchal ferrant* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20002%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

« *décrotteur et ramoneurs* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20003%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

« *les chanteurs des rues* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20005%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

« *le serrurier* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20006%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

« *le barbier* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20007%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

« *le couvreur* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20008%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

« *le maçon* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20009%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

« *le balayeur* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20018%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

« *le marchand d'eau* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20019%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

« *le savetier* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20021%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

« *le potier* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20022%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>



[AVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20023%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf)

« *le forgeron* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20023%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

« *la chiffonnière* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20024%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

« *musiciens ambulants* » (vers 1809) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20030%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

« *le rémouleur* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20034%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

« *le gagne-petit* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20035%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

« *la marchande de modes* » (à la page 238) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20036%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

« *le joueur de gobelets* » (à la page 238) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20037%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

« *marchands d'encre* » (à la page 402) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20057%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

« *la marchande de coco* » (à la page 402) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20058%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

« *la ravaudeuse* », « petit métier » d'autrefois (vers 1818 ; à la page 423) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20065%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

« *la marchande de papier peint* », « petit métier » d'autrefois (vers 1818 ; à la page 424) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20066%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

« *le bouquiniste sur le quai Voltaire* » (1821, à la page 458) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20071%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

*“le marchand d’estampes”* (1821 ; à la page 459) :  
<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20072%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

*“la marchande de casquettes”* (vers 1821 ; à la page 465) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20073%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

*“le marchand d’encre”* (vers 1821 ; à la page 466) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20074%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

*“la marchande de plaisirs”* (vers 1821 ; à la page 466) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20075%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

*“le porteur d’eau”* (vers 1821 ; à la page 466) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20076%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

*“tondeur de chiens sur le Pont Neuf (tableau de Paris)”* (vers 1821 ; à la page 477) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20081%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX->

[NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20083%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf)

“*le porteur d’eau en 1822*” (à la page 484) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20083%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

“*Le savetier ambulant*” (vers 1823; à la page 501) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20089%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

“*La marchande d’oeufs*” (vers 1823 ; à la page 501) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20090%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

“*Le marchand de billets de loterie*” (vers 1823 ; à la page 502) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20091%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

“*marchande de chiffons*” (vers 1823) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20092%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

“*Le marchand de coco et le marchand d’eau purifiée*” (vers 1824) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20094%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

[AVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20095%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf)

“*le marchand d’encre (tableau de Paris)*” OU “*les bains à domicile (tableau de Paris)*” (vers 1824) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20095%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

“*La marchande de saucisses*” (vers 1824) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20096%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

“*La marchande de galette*” (vers 1824, page 513) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20097%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

“*La marchande de poissons et la marchande de carottes*” (vers 1824; à la page 513) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20098%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

“*l’allumeur de réverbères*” (1822; à la page 513) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20101%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

“*marchande de légumes*” (1822; à la page 513) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20102%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

[AVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20103%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf)

“*marchande de quatre-fleurs*” (vers 1824) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20103%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

“*gagne-petit*” (vers 1824) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20104%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

“*Le marchand de légumes*” (1826; à la page 561) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20113%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

“*La chiffonnière*” (1826; à la page 561) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20114%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

“*marchand de cartons*” (1826; à la page 561) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20115%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

“*la marchande de gâteaux de Nantua*” (vers 1827 ; à la page 582) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20124%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

“*la marchande de balais de crin*” (vers 1827 ; à la page 582) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20125%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20FRANCE%20PARIS%20%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SIMOND%201900.pdf>

**Déjà publiés dans *Les délices de la Belgique***  
**In *Les délices de la Belgique* al heruitgegeven :**

« *Vue de Bruxelles prise du chemin de fer du Midi* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20745%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20DELICES%20BELGIQUE%201844.pdf>

« *Monument de la place des Martyrs à Bruxelles* »  
(commémorant 1830) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20927%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20DELICES%20BELGIQUE%201844.pdf>

« *Place royale à Bruxelles* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20934%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX->

[NEUVIEME%20SIECLE%20DELICES%20BELGIQUE%201844.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20941%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20DELICES%20BELGIQUE%201844.pdf)

« *Promenade de l'allée verte à Bruxelles* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20941%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20DELICES%20BELGIQUE%201844.pdf>

« *Palais de la Nation à Bruxelles* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20948%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20DELICES%20BELGIQUE%201844.pdf>

« *Palais du Roi à Bruxelles* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20955%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20DELICES%20BELGIQUE%201844.pdf>

« *Théâtre du parc et rue de la Loi* » (à Bruxelles):

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20962%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX->



[NEUVIEME%20SIECLE%20DELICES%20BELGIQUE%201844.pdf](#)

« *Bassin de Sainte-Catherine à Bruxelles* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20969%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20DELICES%20BELGIQUE%201844.pdf>

« *La Grande-Place à Bruxelles* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20976%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20DELICES%20BELGIQUE%201844.pdf>

« *Palais du duc d'Arenberg à Bruxelles* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20983%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20DELICES%20BELGIQUE%201844.pdf>

« *Ancien palais du prince d'Orange à Bruxelles* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20990%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20DELICES%20BELGIQUE%201844.pdf>

« *Palais de Justice à Bruxelles* » vers 1844,  
<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20997%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20DELICES%20BELGIQUE%201844.pdf>

« *Le Jardin botanique et l'hôpital Saint-Jean* » (à Bruxelles) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201004%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20DELICES%20BELGIQUE%201844.pdf>

« *Place du Musée à Bruxelles* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201011%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20DELICES%20BELGIQUE%201844.pdf>

« *Panorama du parc* » (de Bruxelles) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201018%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20DELICES%20BELGIQUE%201844.pdf>

« *Statue du général Béliard à Bruxelles* » (ou Belliard) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201025%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20DELICES%20BELGIQUE%201844.pdf>

« *Eglise de Sainte-Gudule à Bruxelles* » (5 vues) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201032%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20DELICES%20BELGIQUE%201844.pdf>

« *Eglise de la Chapelle à Bruxelles* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201039%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20DELICES%20BELGIQUE%201844.pdf>

« *Fontaine du Manneken-Pis à Bruxelles* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201046%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20DELICES%20BELGIQUE%201844.pdf>

« *Palais du Roi à Laeken* » (Bruxelles) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201053%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX->

[NEUVIEME%20SIECLE%20DELICES%20BELGIQUE%201844.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201060%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20DELICES%20BELGIQUE%201844.pdf)

« *Façade du Grand Hospice à Bruxelles* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201060%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20DELICES%20BELGIQUE%201844.pdf>

« *Nouvel hôpital Saint-Jean à Bruxelles* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%201067%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20DELICES%20BELGIQUE%201844.pdf>

### Types (ou métiers) à Bruxelles, ultérieurement.

« De **pentekeningen** van / Les dessins à la plume de Stan **VAN OFFEL** (1885-1924) : **2**) De afbeeldingen in / Les illustrations dans **Brusselsche typen / Types bruxellois** (1923) van / de Cypriaan **VERHAVERT** (1877-1946) » :

<http://www.idesetautres.be/upload/STAN%20VAN%20OFFEL%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2002%20VERHAVERT%20TYPES%20BRUXELLOIS%20BRUSSELSE%20TYPEN%20BGOORDEN.pdf>

« *Het mosselwifveken* » / « *La Marchande de Moules* »  
op bladzijde **47bis** / page **47bis**

hoofdstuk (8) / chapitre (8) ;  
« *De Zandboer* » / « *Le Zandboer* »  
op bladzijde **92 bis** / page **92bis**  
hoofdstuk (17) / chapitre (17) ;  
« *Manke Jef* »  
op bladzijde **115bis** / page **115bis**  
hoofdstuk (22) / chapitre (22) ;  
« *De triestige historie van den plezanten Bamboela* »  
« *La triste histoire du joyeux Bamboula* »  
op bladzijde **121bis** / page **121bis**  
hoofdstuk (23) / chapitre (23) ;  
« *Jan de Leuveneer* »  
op bladzijde **142bis** / page **142bis**  
hoofdstuk (26) / chapitre (26) ;  
« *De Beul* » / « *Le Bourreau* »  
op bladzijde **160bis** / page **160bis**  
hoofdstuk (29) / chapitre (29).

**VERHAVERT**, Cypriaan ; *Types bruxellois*  
(traduit et adapté du flamand par Kervyn de  
Marcke ten Driessche ; 29 *chapitres* ; 6 illustrations  
du regretté **Stan Van Offel**) ; in-12°, 167 p.,  
portrait, broché.

<http://www.idesetautres.be/upload/CYPRIAAN%20VERHAVERT%20TYPES%20BRUXELLOIS%201923%20ILLUSTRATIONS%20STAN%20VAN%20OFFEL%20LIENS%20INTERNET%20VERS%2029%20CHAPITRES.pdf>

Photos de métiers à Forest (Bruxelles),  
ultérieurement.

Dans le livre de J. P. **VOKAER**, *Par les rues de Forest (étude sur la toponymie locale* ; Bruxelles, imprimerie & édition A. Cantrin ; 1954, 109 pages), 8 (huit) photographies de **types de la rue forestoise**, témoignages photographiques suivants de **métiers d'autrefois** :

- « *égouttier* » ;
- « *marchand de légumes* » ;
- « *marchand de bières* » ;
- « *laitier* » ;
- « *friterie en plein air* » ;
- « *chiffonnier* » ;
- « *balayeur de rues* » ;
- « *marchand d'escargots* ».

<https://www.idesetautres.be/upload/TYPES%20RUE%20FORESTOISE%20METIERS%20BRUXELLES%20FOREST%20BRUXELLES%20ROBYNS%20PHOTOS%20VOKAER%201954.pdf>

© 2022, Bernard GOORDEN

Nous vous proposons, **quotidiennement**,  
d'autres gravures (il y en a déjà près de **3.000**),  
téléchargeables **GRATUITEMENT**,  
à l'*Espace Téléchargements*  
du site <https://www.idesetautres.be>