

Contribution à une redécouverte  
de la gravure belge sur bois  
au dix-neuvième siècle (38) :  
Bijdrage tot een herontdekking  
van de Belgische houtsnede  
van de negentiende eeuw. (38) :  
Paul LAUTERS (1822-1875) (4)

par / door Bernard GOORDEN

De nombreux artistes talentueux ont illustré l'Histoire, notamment de Belgique / Veel talentvolle kunstenaars hebben de Geschiedenis, o.a. van België, geïllustreerd.

En découvrant leurs illustrations, on aimait apprendre l'Histoire / Bij het ontdekken van hun illustraties leerde men Geschiedenis graag.

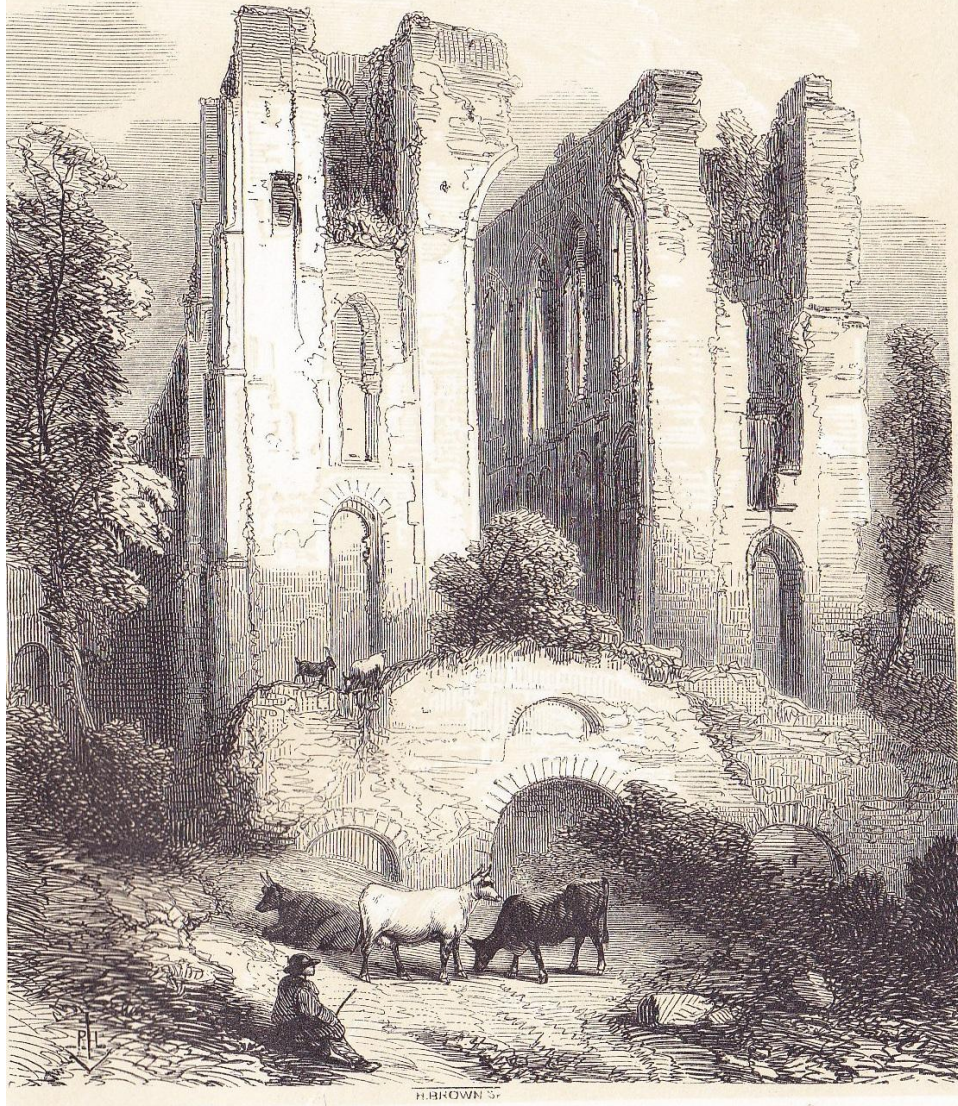
Nous avons apprécié la gravure suivante / We hebben de volgende houtsnede gewaardeerd :

**Villers**

14 x 9,5 cm.

P.L. (Paul Lauters), H. BROWN.

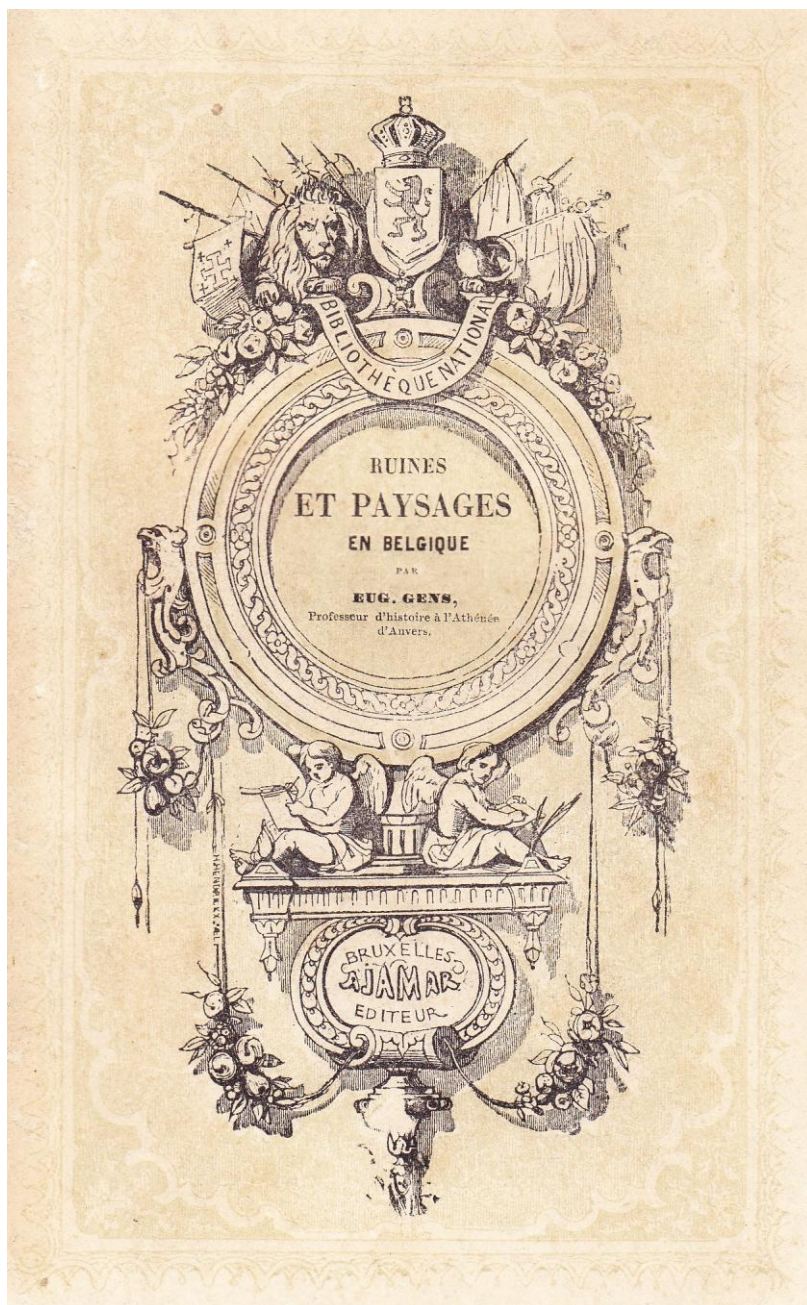
RUINES ET PAYSAGES  
EN  
BELGIQUE.



Villers.

**BIBLIOGRAPHIE.**

Eugène **GENS** ; *Ruines et paysages en Belgique* ; Bruxelles, A. Jamar ; 1849, 1854, 204 pages. (« *Bibliothèque nationale / Série historique* », volume 11 et 29 ?)



***Bibliothèque nationale*** (publication belge) :

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Biblioth%C3%A8que\\_nationale\\_\(publication\\_belge\)](https://fr.wikipedia.org/wiki/Biblioth%C3%A8que_nationale_(publication_belge))

**BLACHON**, Remi ; *La gravure sur bois au XIX<sup>e</sup> siècle : l'âge du bois debout* ; Paris, Les éditions de l'amateur ; 2001, 287 pages. (Index des graveurs, illustrateurs, peintres, éditeurs et imprimeurs)

Paul LAUTERS (1822-1875)

[http://balat.kikirpa.be/lithographes/fiches/Lauters Paul.htm](http://balat.kikirpa.be/lithographes/fiches/Lauters_Paul.htm)

[https://nl.wikipedia.org/wiki/Paul\\_Lauters](https://nl.wikipedia.org/wiki/Paul_Lauters)

« *Arrivée des croisés devant Jérusalem* » (entre les pages 68 et 69 de **Belges illustres 1**, 1844) / « *Tocht van de kruisvaarders naar Jerusalem* » (tussen bladzijden 108 en 109 in **Geschiedenis van België** 1845) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20002%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LAUTERS%20001%20OBGOORDEN.pdf>

« *Jean 1<sup>er</sup> rend visite à sa sœur* », de Paul **LAUTERS** et William **BROWN** (1814-1877) ayant été publié dans **Belges illustres 1** (Bruxelles, Librairie nationale : A. Jamar et Ch. HEN ; 1844, première partie, 454 pages + 51 planches hors texte. « *Panthéon National* ») entre pages 46 et 47 :

<https://www.idesetautres.be/upload/ILLUSTRATION%20KAFTEN%20ABRAHAM%20HANS%20KINDERBIBLIOTHEEK%200243%20MARIA%20VAN%20BRABANT%20LAUTERS%20WILLIAM%20BROWN.pdf>

« *Vue de Spa* » (Lauters del., Mors sculp.) in **Vues pittoresques de la Belgique et de ses monuments les plus remarquables, dessinées**

**et gravées sur bois par les premiers artistes de Bruxelles** ; Brussel-Leipzig-Gand, C. Muquardt, Place royale, s.d. (1850 ?, 24 lithographies, pages 33,7 x 25 cm. Imprimerie de Delevingne et Callewaert) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20033%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LAUTERS%20003.pdf>

6 (six) illustrations, provenant toutes de **Belges illustres 1** (1844) :

le frontispice de « *Van der Noot* » (par Paul LAUTERS) à la page 387 ;

un portrait de « *Van der Noot* » (par Paul LAUTERS) entre les pages 386 et 387 ;

la « *bataille de Turnhout* » (par Paul LAUTERS et ELWALL) entre les pages 286 et 287 ;

un portrait de « *Vonck* » (par Paul LAUTERS) entre les pages 224 et 225 ;

les « *pillages du 16 mars 1790* » (par Paul LAUTERS) entre les pages 238 et 239 ;

un portrait de « *Van der Mersch* » (par Paul LAUTERS et ELWALL) entre les pages 276 et 277.

Récit N°83 (« chapitre XI : *la domination autrichienne* ») par Madame M. Wendelen), paru dans son ouvrage **Cent récits d'histoire nationale** (*origines, description et histoire des principales villes de la Belgique* ; Bruxelles, J. Lebègue ; vers 1891) :

<https://www.idesetautres.be/upload/WENDELEN%20RECIT%20083%20100%20RECITS%20HISTOIRE%20NATIONALE%201891.pdf>

Henry **BROWN** (1816-1870)

[http://balat.kikirpa.be/lithographes/fiches/Brown\\_Henri.htm](http://balat.kikirpa.be/lithographes/fiches/Brown_Henri.htm)

<https://rkd.nl/nl/explore/artists/Brown%2C%20Henry>

© 2019, Bernard GOORDEN