

Contribution à une redécouverte  
de la gravure belge sur bois  
au dix-neuvième siècle (34) :  
Bijdrage tot een herontdekking  
van de Belgische houtsnede  
in de negentiende eeuw. (34) :  
Guillaume VAN DER HECHT (1817-1891) (18)

par / door Bernard GOORDEN

De nombreux artistes talentueux ont illustré l'Histoire, notamment de Belgique / Veel talentvolle kunstenaars hebben de Geschiedenis, o.a. van België, geïllustreerd.

En découvrant leurs illustrations, on aimait apprendre l'Histoire / Bij het ontdekken van hun illustraties leerde men Geschiedenis graag.

Nous avons apprécié la gravure suivante / We hebben de volgende houtsnede gewaardeerd :

**La cathédrale à Tournai**

23,7 x 16,5 cm. Sign. Vanderecht (o.l.)  
et Lisbet (o.r.).

Vanderhecht, del. Lisbet, sculp.



Vanderbecht, del. — Lisbet, sculp.

C. Moquardt, edit. Bruxelles, Place Royale.

Typ. Delevigne et Callewaert.

LA CATHÉDRALE, A TOURNAI.

# VUES PITTORESQUES

DE

# LA BELGIQUE

ET

DE SES MONUMENTS LES PLUS REMARQUABLES,

DESSINÉES ET GRAVÉES SUR BOIS

PAR

LES PREMIERS ARTISTES DE BRUXELLES.



BRUXELLES, LEIPZIG, GAND.

C. MUQUARDT.

PLACE ROYALE.

## **BIBLIOGRAPHIE.**

***Vues pittoresques de la Belgique et de ses monuments les plus remarquables, dessinées et gravées sur bois par les premiers artistes de Bruxelles*** ; Brussel-Leipzig-Gand, C. Muquardt, Place royale, s.d. (1850 ?), 24 lithographies, pages 33,7 x 25 cm. Imprimerie de Delevingne et Callewaert.

## Guillaume VAN DER HECHT (1817-1891)

[http://www.wittert.ulg.ac.be/fr/flori/opera/vanderhecht/vanderhecht\\_notice.html](http://www.wittert.ulg.ac.be/fr/flori/opera/vanderhecht/vanderhecht_notice.html)

Il a inspiré notamment des artistes de la fin du 19<sup>ème</sup> et du début du 20<sup>ème</sup> siècle / **Hij inspireerde o. a. kunstenaars van het einde van de negentiende en begin van de twintigste eeuw** (E. HANS, Emiel WALRAVENS, ...).

Consultez / **Raadpleeg** :

**TABLE DES MATIERES** de **A** *travers la Belgique* d'Abraham **HANS** + **index des illustrations** avec liens **INTERNET** vers les **60** chapitres, qui peuvent être téléchargés **GRATUITEMENT** :

<http://www.idesetautres.be/upload/A%20TRAVERS%20LA%20BELGIQUE%201-3%20ABRAHAM%20HANS%20TABLE%20MATIERES%20INDEX%20ILLUSTRATIONS%20AVEC%20LIENS%20INTERNET%20BGOORDEN.pdf>

### **INHOUDSOPGAVE**

van Abraham **HANS'** *Kerlingaland*

+ **register afbeeldingen**

met **INTERNET links** naar de **22** hoofdstukken die **GRATIS** te downloaden zijn :

<http://www.idesetautres.be/upload/KERLINGALAND%20ABRAHAM%20HANS%20INHOUDSOPGAVE%20TABLE%20MATIERES%20HOOFDSTUKKEN%20CHAPITRES%2001->

[25%20REGISTER%20INDEX%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%20BGOORDEN.pdf](http://www.idesetautres.be/upload/SCHELDE%20VRIJ%20ABRAHAM%20HANS%20INHOUDSOPGAVE%20TABLE%20MATIERES%20HOOFDSTUKKEN%20CHAPITRES%2001-26%20REGISTER%20INDEX%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%20BGOORDEN.pdf)

## **INHOUDSOPGAVE**

van Abraham **HANS' De Schelde vrij !**  
(*verhalen van de Schelde* ; 1910)

+ **register afbeeldingen**

met **INTERNET links** naar de **26** hoofdstukken  
die **GRATIS** te downloaden zijn :

<http://www.idesetautres.be/upload/SCHELDE%20VRIJ%20ABRAHAM%20HANS%20INHOUDSOPGAVE%20TABLE%20MATIERES%20HOOFDSTUKKEN%20CHAPITRES%2001-26%20REGISTER%20INDEX%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%20BGOORDEN.pdf>

**LISBET L. ( ?-1865-?)**

© 2019, Bernard GOORDEN