

**Contribution à une redécouverte
de la gravure belge sur bois
au dix-neuvième siècle (33) :
Bijdrage tot een herontdekking
van de Belgische houtsnede
van de negentiende eeuw. (33) :
Paul LAUTERS (1822-1875) (3)**

par / door Bernard GOORDEN

De nombreux artistes talentueux ont illustré l'Histoire, notamment de Belgique / Veel talentvolle kunstenaars hebben de Geschiedenis, o.a. van België, geïllustreerd.

En découvrant leurs illustrations, on aimait apprendre l'Histoire / Bij het ontdekken van hun illustraties leerde men Geschiedenis graag.

Nous avons apprécié la gravure suivante / We hebben de volgende houtsnede gewaardeerd :

Vue de Spa

16,4 x 23,5 cm. Lauters, del. Mors, sculp.



BIBLIOGRAPHIE.

Vues pittoresques de la Belgique et de ses monuments les plus remarquables, dessinées et gravées sur bois par les premiers artistes de Bruxelles ; Brussel-Leipzig-Gand, C. Muquardt, Place royale, s.d. (1850 ?), 24 lithographies, pages 33,7 x 25 cm. Imprimerie de Delevingne et Callewaert.

BLACHON, Remi ; ***La gravure sur bois au XIX^e siècle : l'âge du bois debout*** ; Paris, Les éditions de l'amateur ; 2001, 287 pages. (Index des graveurs, illustrateurs, peintres, éditeurs et imprimeurs)

VUES PITTORESQUES

DE

LA BELGIQUE

ET

DE SES MONUMENTS LES PLUS REMARQUABLES,

DESSINÉES ET GRAVÉES SUR BOIS

PAR

LES PREMIERS ARTISTES DE BRUXELLES.



BRUXELLES, LEIPZIG, GAND.

C. MUQUARDT.

PLACE ROYALE.

Paul LAUTERS (1822-1875)

[http://balat.kikirpa.be/lithographes/fiches/Lauters
Paul.htm](http://balat.kikirpa.be/lithographes/fiches/Lauters_Paul.htm)

https://nl.wikipedia.org/wiki/Paul_Lauters

Arrivée des croisés devant Jérusalem (entre les pages 68 et 69 de **Belges illustres 1**, 1844) / *Tocht van de kruisvaarders naar Jerusalem* (tussen bladzijden 108 en 109 in **Geschiedenis van België** 1845) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20002%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LAUTERS%20001%20OBGOORDEN.pdf>

« *Jean 1^{er} rend visite à sa sœur* », houtsnede van Paul **LAUTERS** (1822-1875) en William **BROWN** (1814-1877) uit **Belges illustres 1** (Bruxelles, Librairie nationale : A. Jamar et Ch. HEN ; 1844, première partie, 454 pages + 51 planches hors texte. « *Panthéon National* ») en bevond zich tussen bladzijden 46 en 47 :

<https://www.idesetautres.be/upload/ILLUSTRATIES%20KAFTEN%20ABRAHAM%20HANS%20KINDERBIBLIOTHEEK%200243%20MARIA%20VAN%20BRABANT%20LAUTERS%20WILLIAM%20BROWN.pdf>

A. **MORS** (? - ?)

Vous trouverez aussi des gravures d'Alphonse PECQUEREAU (1831-1917) relatives, notamment, à Spa, reproduites dans Eugène VAN BEMMEL, ***La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art*** (Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880, volume 2, 585 pages) aux liens suivants :

« **Spa** », figurant en page 379 :

<http://www.idesetautres.be/upload/SPA%20PECQUEREAU%20GRAVURE%20PROVINCE%20LIEGE%20BELGIQUE%20ILLUSTREE%20%20BRUYLANT%201880%20VAN%20BEMMEL%20P379.pdf>

« **Spa / promenade d'Orléans** », figurant en page 380 :

<http://www.idesetautres.be/upload/SPA%20PROMENADE%20ORLEANS%20PECQUEREAU%20GRAVURE%20PROVINCE%20LIEGE%20BELGIQUE%20ILLUSTREE%20%20BRUYLANT%201880%20VAN%20BEMMEL%20P380.pdf>

© 2019, Bernard GOORDEN