

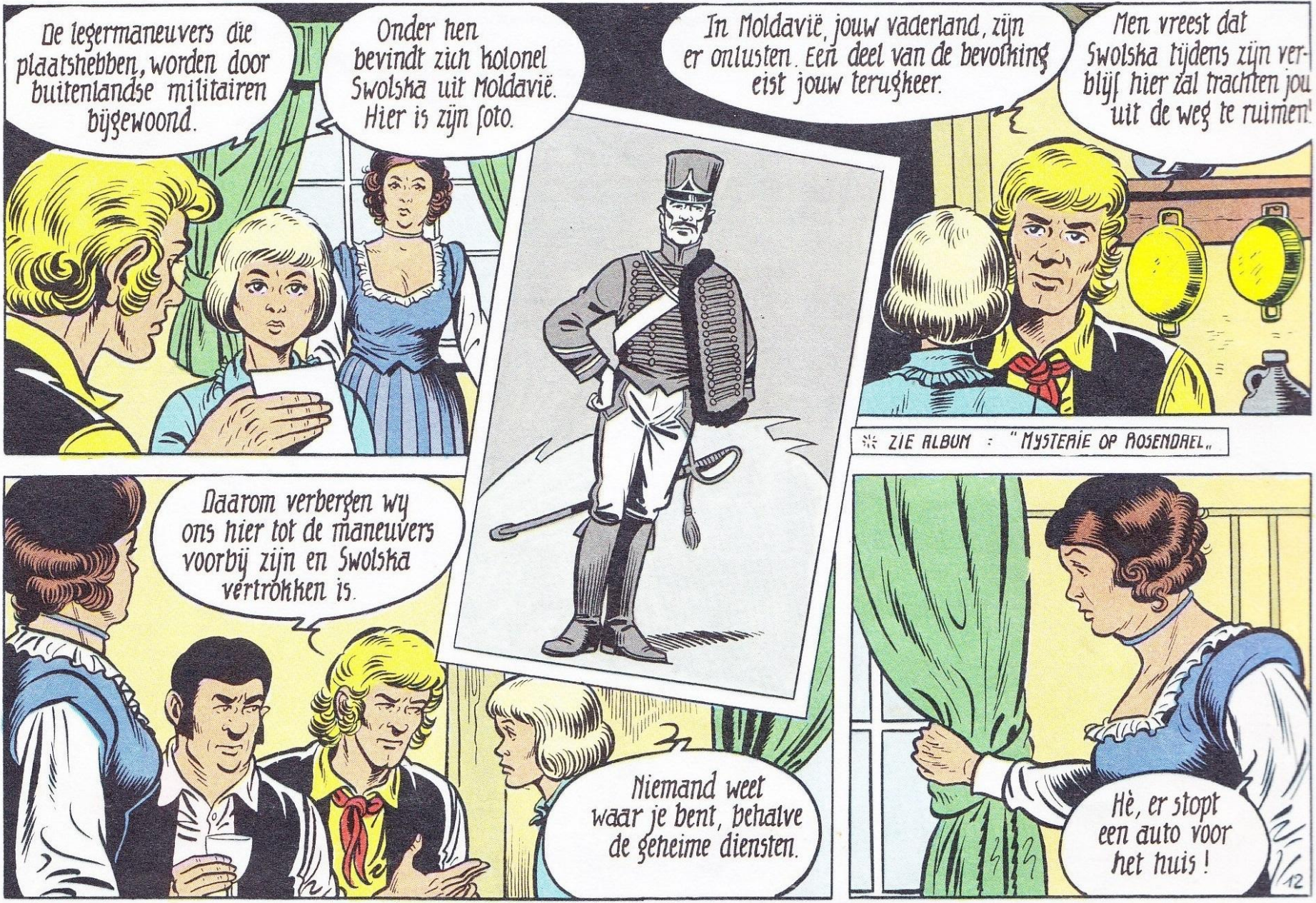
La phrase suivante est grammaticalement intéressante : « *De legermaneuvers worden door buitenlandse militairen bijgewoond* » (« Les manœuvres de l'armée sont assistées par des militaires étrangers => des militaires étrangers assistent aux manœuvres de l'armée »).

On y trouve, dans une phrase à la voix passive (l'auxiliaire « *worden* » est utilisé au lieu de « *zijn* »), la forme verbale « **BIJGEWOOND** », participe passé provenant de l'infinitif « **BIJWONEN** », verbe dit « à particule séparable », lui-même construit sur « **WONEN** », verbe considéré comme « *régulier* » (comme la grande **majorité** des verbes néerlandais) au prétérit (ou O.V.T.), qui **NE** fait **PAS** partie de la **minorité** des verbes **irréguliers** (faisant l'objet des « *temps primitifs* ») et **NE** fait **PAS** partie de la minorité « *irrégulière* » des verbes réguliers, résumée par les consonnes présentes dans « 'T KOFCHIP » ; en effet le radical (première personne du présent, « *Ik woon* ») se terminant par la consonne « **N** », on trouvera le suffixe « **D** » majoritaire comme terminaison du participe passé :

« **BIJ** » + « **GE** » + **WOON** » + « **D** » = « **BIJGEWOOND** ».

Il y a **REJET** du participe passé, derrière le complément (« *door buitenlandse militairen* »), à la fin de la phrase et à l'infinitif. Pour le phénomène du **REJET** du verbe, lisez notre synthèse en couleurs :

<https://www.idesetautres.be/?p=ndls&mod=grammatica&smod=rejVerbes>



De legermaneuvers die plaatshebben, worden door buitenlandse militairen bijgewoond.

Onder hen bevindt zich kolonel Swolska uit Moldavië. Hier is zijn foto.

In Moldavië, jouw vaderland, zijn er onlusten. Een deel van de bevolking eist jouw terugkeer.

Men vreest dat Swolska tijdens zijn verblijf hier zal trachten jou uit de weg te ruimen!



* ZIE ALBUM : "MYSTERIE OP ROSENDRAEL."

Daarom verbergen wij ons hier tot de maneuvers voorbij zijn en Swolska vertrokken is.

Niemand weet waar je bent, behalve de geheime diensten.

Hè, er stopt een auto voor het huis!

Découvrez « *Géants et dragons* », un article de synthèse de Roberto J. PAYRO, extrait du ***Diable en Belgique*** (sur <https://www.idesetautres.be>) :
<https://www.idesetautres.be/upload/PAYRO%20GEANTS%20ET%20DRAGONS%201928.pdf>

Ontdek « *Reuzen en draken* » (1928) uit de ***Duivel in België***,:
<http://idesetautres.be/upload/download.php?file=REUZEN%20EN%20DRAKEN%20PAYRO%201928.pdf>

« Il y a des lieux dans une vie qui marquent à jamais certaines personnes.

*J'en ai connu un, il s'appelle « **ROCHAMPS** » (Amay ? ...)*

Maison des mes grands-parents, lieu de mon enfance, paradis incroyable où les rêves les plus beaux ont existé pour moi

Maison bleue, pierres chauffées par le soleil, chants des oiseaux, faune et flore à profusion, découvertes avec mes grands-parents....

Tout simplement une maison qui sent bon la vie et où, un jour, le temps s'est arrêté pour moi.

Ce travail est dédié à cette maison bleue adossée à une montagne bleue où mes grands-parents bleus ont laissé leurs cœurs. » (Coé Blanchard, 2017)

Coé Blanchard vi(vai)t en 2017 à Genève.

<http://www.coeblanchard.ch/rochamp.html>

<http://www.coeblanchard.ch/index.html>