

ABRAHAM HANS

9. — De Belletrekker.

Ernest bezat in de straat, waar hij woonde, eenen slechten naam.

— « 't Is een deugniet, een brutale vlegel. »

— « Hij komt nog in de gevangenis, dat zult ge zien en beleven. »

— « 't Is een nagel aan de doodkist zijner ouders. »

Zoo spraken de geburen over Ernest.

De knaap was nog maar tien jaar.

— « Wat zal er van hem worden? Wat zullen we van hem hooren, als hij grooter is? Nog, vóór hij moet loten, zit die rakker al in 't kot. »

Aldus voorspelde M. Stappers dikwijls. M. Stappers woonde in de Hoogstraat, waardoor Ernest kwam, ieder maal hij op weg was naar of van de school. En bijna nooit kon de jongen dan den lust bedwingen bij M. Stappers belleken-trek te doen. Als dan de man, bij het hooren van het « tinge-linge-ling », de deur opende, stond de deugniet aan den anderen kant der straat te lachen.

M. Stappers had daarover geklaagd bij de ouders thuis en aan den meester op school. En dan was de belletrekker streng gestraft geworden. Dit hielp voor een paar dagen, ook wel eens voor een week, maar daarna begon het spel opnieuw.

Toen M. Stappers op zekeren morgen weer onnoodig naar de deur gegaan was, zei hij op boozen toon tot zijne vrouw :

— « Ik zal dien rekel zelf eens onder handen nemen. »

— « Maar ge kunt hem nooit krijgen, hij is altijd zoo rap weg, » sprak zijne echtgenoot.

— « Ja, maar vandaag ontkomt hij mij niet. Hij zal voortaan mijne bel wel gerust laten, » hernam de ander geheimzinnig.

De morgen verliep. 't Sloeg elf ure. De school was dus uit.

M. Stappers nam eene groote kan, pompte ze vol water en ging er mee naar boven. Fluks opende hij 't venster en bleef nu op de loer staan. Daar hoorde hij geroep en geschreeuw. De jongens kwamen af. Voorzichtkens boog de man zich even door het raam. Ha, ginds naderde de deugniet.

Stappers trok zich snel terug. Nog eenige oogenblikken geduld. Nu weer eens gepiept ! Ja, waarlijk, Ernest bleef aan de deur staan, greep den knop van de bel en :

— « 'Tinge-linge-ling, tinge-linge-ling. »

Maar tegelijkertijd klonk het :

— « Klets, klets, klets ! »

M. Stappers had de kan leeg gegoten en al 't water over 't hoofd van den belletrekker gestort.

Wat schrok de knaap ! Het water drong door zijne kleederen, liep langs het lijf, langs de armen, kortom, Ernest was kletsnat.

Eenige jongens zagen het en schoten in eenen luiden lach. Ze liepen achter den gefopte en zongen spottend :

Ernestje heeft een bad genomen,
En 't is hem slecht gekomen,
Ernestje is nat, nat, nat,
Zoo nat als eene waterrat.

Beschaamd ging de druipende knaap naar huis. Hij geleek wel een hondje, dat uit eene rivier gekropen was. De menschen bleven staan en, toen ze hoorden, hoe M. Stappers den belletrekker gestraft had, zeiden ze : « Dat is wel besteed. Waarom laat de schelm de bellen niet gerust ? »

Een politieagent hield de jongens staan en vroeg ook, wat er gebeurd was. Men vertelde het hem.

— « M. Stappers had gelijk, deugniet, om u zoo vast te nemen. En als ik nog eens hoor, dat ge slechte streken uithaalt, zal ik u achter slot zetten op droog brood en water ! »

Nu volgde de ontvangst thuis nog, eerst door mœ-

der, dan door vader. Ernest moest andere kleederen aantrekken, maar op de droge broek ontving hij zooveel geduchte klappen, dat hij in 't vervolg niet meer langs de bel van M. Stappers kon gaan, zonder aan twee dingen te denken : eene kan water en een stokje van vader. Nooit heeft hij die bel meer aangeraakt.

Stappers' voorbeeld vond navolging. Wie van den bengel te lijden had, tracteerde hem, de een zoo, de ander zus, maar op die wijze, dat Ernest ondervond, wat een spreekwoord zegt. Mijne lezers kennen dit wel. « Wie niet hooren wil, moet voelen. » En 't baasje leerde aldus zijne boosheid af.



INHOUDSTAFEL

	BLADZ
1. De Appeldief	1
2. De oude Mic	6
3. Van Pieter, die rooken wilde	9
4. Vertelling van een nickelstukje	12
5. De trouwe Kardoos	17
6. De Durfal	22
7. De kleine Moeder	26
8. De Speldenzoeker	29
9. De Belletrekker	32
10. Hoe Anna leerde breien	36
11. De Koudkleum	39
12. Klaas-ik zal	43
13. Grootvader	46
14. Vos	50
15. Blinde Koben	54
16. Alle begin is moeilijk	59
17. Arme Piet	63
18. Brand	67
19. De Waaghals	70
20. Een vlijtige Jongen	74

