

De GESCHIEDENIS van de WERELD

TEKST VAN J. SCHOONJANS

TEKENINGEN VAN L. EN F. FUNCKEN

EEN GROTE EEUW

WIJ zijn in het jaar 1684, aan de vooravond van de opheffing van het Edikt van Nantes. Deze datum valt ongeveer gelijk met de tijd waarop de Zonnekoning zijn hoogtepunt bereikte. Lodewijk XIV was toen de almachtige heerser, zelfs over de grenzen van Frankrijk had hij een woordje mee te spreken. Daarop komen wij echter nog terug. Op dit ogenblik is Versailles een lichtbaken. Wat zou je er van zeggen wanneer wij naar Versailles toe gingen? Naar het Versailles van Lodewijk XIV? Ja, waarom niet... Volg de gids!

1. — DE KLAS-SIEKEN

ER heerste een grote drukte in de tuinen. Dag, mijnheer La Fontaine! U bekijkt die boom? Denkt u aan de raaf die met een stuk kaas in haar bek op een boomtak zat? Dag, mijnheer Racine! Wat zegt u? Ha, u spreekt over madame de Maintenon, die met de koning een morga-natisch huwelijk sloot. Ze heeft u een tragedie gevraagd? En u hebt de titel reeds? Esther? Ho ja... Dag, mijnheer Boileau! U werd tot lid verkozen van de Akademie? Bravo! Dag, mijnheer Corneille! Wat ziet u er bezorgd uit? Droomt u van uw Cid? Neen? Wat zegt u? Er zwerft hier een geest?

2. — MOLIERE

DE geest van een dode? Hij was uw vriend en het is nu reeds tien jaar geleden... Ja, u hebt gelijk. Jean Poque-lin verwierf onder zijn pseudoniem Molière een onsterfelijke roem. Hij was bovendien de grootste toneelspeler van deze eeuw. Hij trad op aan het hof en dineerde met de koning! Ho, ja! De « Misanthrope », « Le Malade imaginaire », « Le Médecin malgré lui », « Les Femmes savantes », en nog veel andere fijne stukken. Ja, de geest van Molière zwerft hier...

3. — DE MUZIEKKAPEL

SSSST! Wie zijn die heren prelaten? Dat is Bossuet, bisschop van Meaux. Hij was de opvoeder van de Grand Dauphin, beroemd kanselredenaar, medestichter van de Galicaanse Kerk. Daar zijn de muzikanten van de koninklijke kapel, Lulli, een Florentijn, en Henri Dumont, de beste organist van Frankrijk. Ho, het is een Luikenaar? Pardon!

4. — DE GELEERDEN

IK denk, dus ben ik!» schreef Descartes in zijn « Discours de la Méthode ». Deze grote filosoof stierf in 1650, maar zijn geest zwerft hier nog... Nog een geest? Mijnheer Mariotte, waaraan denkt u? Ik denk aan de samendrukbaarheid van de gassen. Prachtig! En u, mijnheer Denis Papin? Aan de stoom-machine? Wat? U pakt uw koffers om naar Duitsland te vluchten? Ho ja, u bent protestant. Dat begrijp ik, helaas!

5. — DE SCHILDERS

ER bestaat een heerlijk evenwicht in de taal, in de muziek, in de wetenschap... en in uw kunst, meester Mignard. — Ja, maar men maakt me heel wat verwijten, hoor! Poussin en Le Lorrain hebben beter werk geleverd dan ik, en een vriend uit Brussel, Vander Meulen, eveneens! Hij is de officiële schilder van de veldslagen van de koning. Een reporter - fotograaf! Ekskuseer dit woord, mevrouw. Ik zie dat ik u heb doen schrikken. U schreef een brief? En daarin schildert u eveneens, maar met uw pen? U laat uw pen teugelloos over het papier glijden. Dat is waar. U bent de markiezijn van Sevigné!

(Wordt voortgezet.)