

L'HISTOIRE DU MONDE

TEXTE DE J. SCHOONJANS

DESSINS DE F. FUNCKEN

LES ETRUSQUES

IL reste aujourd'hui encore en Europe quelques peuples mystérieux dont personne ne connaît l'origine : les Basques, par exemple. Leur langue ne ressemble à aucune de celles que les savants ont étudiées et l'imagination se plaît à échafauder sur leur compte toutes sortes d'hypothèses. N'a-t-on pas dit qu'ils pourraient bien être les descendants des Atlantes ?... Si nous avons les Basques, Rome, elle, avait les Etrusques. Et le mystère de ces hommes aux yeux bridés n'est pas encore élucidé...

1. — DES JAUNES ?...

AU nord du Latium, s'étendait la plaine d'Etrurie ou de Toscane. Là, vivaient des hommes que les Grecs appelaient Turrhenoï, d'où le nom de mer Tyrrhénienne. Hommes étranges que ces Etrusques, trapus, obèses, aux yeux bridés, au teint foncé. On ne connaît pas leur langue alors qu'ils nous ont laissé plus de 8.000 inscriptions. On ne sait pas d'où ils venaient. De Mongolie peut-être ? Ils étaient riches et vivaient dans le luxe.

2. — HARUSPICES

ET cependant, un terreur planait sur ce peuple. La religion étrusque révèle l'épouvante de la mort. Les dieux sont affreux et grimaçants; ils ressemblent à des démons, surtout l'horrible Charon, celui qui tourmente les défunts. Aussi était-il important de les apaiser, eux et les âmes, en versant sur les tombes le sang des gladiateurs qui s'y battaient en duel. Il fallait aussi connaître la volonté des dieux. Pour cela, il existait une science, connue des prêtres ou haruspices qui examinaient les entrailles des bêtes, surtout le foie. Les haruspices étaient des devins qui prédisaient l'avenir. Nous savons ces choses par les fresques des tombeaux.

3. — LUCUMONS

BONS navigateurs, bons ouvriers coulant le cuivre et façonnant les poteries, bons artistes, bons agriculteurs, les Etrusques étaient surtout d'excellents organisateurs. Chaque ville — il y en avait douze — était administrée par une aristocratie de vieillards que l'on appelait les Lucumons. Ils semblent avoir été à la fois des chefs militaires et des juges. Les peintures les représentent vêtus de blanc, drapés de rouge, barbus et le haut du crâne rasé...

4. — MAITRES DE ROME ?

IL semble certain que les trois derniers rois de Rome furent bel et bien des Etrusques. Des Jaunes ? Pourquoi pas ? Tarquin l'Ancien portait le nom étrusque de Tarkna. Il construisit le grand égoût voûté à la manière étrusque. Servius Tullius, son successeur, se serait appelé en réalité Mastarna, un nom étrusque. Il fut aussi un grand constructeur. Il bâtit une nouvelle muraille qui englobait les sept collines. Et il fut un grand organisateur. Il groupa le peuple en cinq classes d'après la fortune et, d'après ce classement, il enrôla tous les citoyens dans l'armée, par centuries. Les riches servaient dans la cavalerie. Servius Tullius a beaucoup fortifié Rome.

5. — TARQUIN LE SUPERBE

LE gendre de Servius Tullius, Tarquin l'orgueilleux ou le superbe, fut le dernier des sept rois romains. Il eut le tort de vouloir humilier les grandes familles romaines. Son but était de diminuer leur puissance en s'appuyant sur les pauvres. Mais lui et les membres de sa famille commirent des actes de brutalité tels qu'une révolte éclata à l'appel de Brutus. En 509 avant J.C., Tarquin fut déclaré déchu et la royauté fut abolie. Rome sera désormais une République. (A suivre.)