

Voici ce que dit Auguste VIERSET dans *Mes souvenirs sur l'occupation allemande en Belgique* en date du

26 avril 1915

Il résulte des communiqués anglais et français que les Allemands se sont assurés un succès sur l'Yser grâce à une épaisse fumée jaune qui s'élevant de leurs tranchées a été poussée vers le front des Alliés par le vent du nord et y a fait sentir son action asphyxiante jusque sur les positions françaises de seconde ligne. Le flanc gauche de la division canadienne, mis en péril, a dû battre en retraite pour garder contact avec les troupes voisines.

Depuis, les contre-attaques des Français, appuyés par l'armée belge, ont forcé les Allemands à rendre une partie du terrain conquis.

Ces combats, qui se poursuivent avec acharnement, ont causé à l'envahisseur de fortes pertes. Depuis le 23, de nombreux trains de blessés sont arrivés à Bruxelles, pour être répartis entre les divers lazarets. Samedi, à 6 h30 du soir, les automobiles-ambulances faisant le trajet entre la gare du Nord et la caserne-hôpital de la place Dailly laissaient sur leur passage des traînées de sang.

Ce soir, au passage à niveau de la rue de la Consolation, près de la gare Rogier, la troupe a dû

établir un barrage de sentinelles pour empêcher les curieux d'approcher de la voie sur laquelle se succédaient les trains-charniers. La vue des blessés, leurs plaintes déchirantes ont affolé une sentinelle qui, frappée d'aliénation, a jeté son fusil, vidé ses poches en poussant des cris incohérents. Ses camarades ont mis fin à cette scène pénible en emmenant le malheureux.

* * *

Ces combats sur l'Yser ont été extraordinairement sanglants. A Roulers, toutes les maisons étant remplies de blessés, on a dû en déposer des quantités sur le pavé, et les pansements urgents ont été faits en pleine rue. C'est à Roulers que sont concentrés les convois de blessés venant du front. Par Courtrai, ces trains d'ambulance croiseraient les trains amenant en Flandre les troupes fraîches, et l'on veut éviter à celles-ci ce spectacle démoralisant.

* * *

On annonce, par voie d'affiche, deux nouveaux concerts, organisés par les Allemands et qui seront donnés au théâtre de la Monnaie les 4 et 5 mai prochains, sous la direction de M. Félix von Weingartner et le concours de Madame Lucile von Weingartner, du ténor Walter Kirchhoff et du pianiste A. Schnabel. Le premier concert est consacré à Beethoven, le second à Liszt, Wagner, Brahms et Weingartner.

Cette fois, les Allemands avaient demandé à

la ville de mettre la salle à leur disposition. Le Collège a répondu au gouverneur militaire qu'il ne lui était pas possible d'accueillir favorablement cette demande. Le 13 mars, le Collège s'était trouvé devant le fait accompli et n'avait pu exprimer les motifs qui lui interdisaient d'accorder l'autorisation sollicitée. Il l'a fait cette fois avec fermeté, en faisant valoir les objections de droit, les raisons de sentiment. Ce n'est pas quand le pays est en deuil et que le Roi est au front, que les pouvoirs communaux peuvent coopérer à l'organisation de concerts dans un théâtre officiel à qui notre Souverain accorde un subside personnel.

Le gouverneur militaire, lieutenant général baron von Kraewel (il est donc monté en grade?) a naturellement mis fin à cet échange de vues en prévenant la ville que les concerts auront lieu sans son consentement.

Notes de Bernard GOORDEN.

Rappelons qu'Auguste **VIERSET** (1864-1960), secrétaire puis chef de cabinet d'Adolphe MAX, de 1911 à 1939 (année de la mort du bourgmestre, encore en fonction), lui a consacré une biographie : **Adolphe MAX**. La première édition, de 1923, comportait 46 pages. C'est de la deuxième édition, de 1934 (comportant 226

pages), que nous avons extrait le chapitre « *Sous l'occupation allemande* » (pages 29-71) :

<https://www.idesetautres.be/upload/VIERSET%20ADOLPHE%20MAX%20SOUS%20OCCUPATION%20ALLEMANDE.pdf>

Aux pages 321–332 du volume XV de 1907 de la mythique revue **WALLONIA** (« Archives wallonnes d'autrefois, de naguère et d'aujourd'hui »), fondée à Liège, on consacre un article à Auguste **VIERSET** (1864-1960). Voir :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=WALLONIA%2015%201907%20pp320-339.pdf>

<http://www.wallonie-en-ligne.net/Encyclopedie/Biographies/Notices/Vierset-A.htm>

Il fut l'*informateur* du journaliste argentin Roberto J. **Payró** (1867-1928) pour sa série d'articles, traduits en français par nos soins :

Roberto J. **Payró** ; « *Un ciudadano ; el burgomaestre Max (1-5)* », in **La Nación** (Buenos Aires), 29/01-02/02/1915 :

pour le début de l'évocation relative à août 1914 :

<https://www.idesetautres.be/upload/19140817%20PAYRO%20%20UN%20CIUDADANO%20EL%20BURGOMAESTRE%20MAX%20FR.pdf>

pour le 18 août 1914 (19140818) :

<https://www.idesetautres.be/upload/19140818%20PAYRO%20%20UN%20CIUDADANO%20EL%20BURGOMAESTRE%20MAX%20FR.pdf>

pour le 19 août 1914 (19140819) :

<https://www.idesetautres.be/upload/19140819%20PAYRO%20%20UN%20CIUDADANO%20EL%20BURGOMAESTRE%20MAX%20FR.pdf>

pour les 20-23 août 1914 (19140820) :

<https://www.idesetautres.be/upload/19140820%20PAYRO%20UN%20CIUDADANO%20EL%20BURGOMAESTRE%20MAX%20FR..pdf>

pour les 24-27 août 1914 (19140824) :

<https://www.idesetautres.be/upload/19140824%20PAYRO%20UN%20CIUDADANO%20EL%20BURGOMAESTRE%20MAX%20FR..pdf>

pour les 28 août / 2 septembre 1914 (19140828) :

<https://www.idesetautres.be/upload/19140828%20PAYRO%20UN%20CIUDADANO%20EL%20BURGOMAESTRE%20MAX%20FR.pdf>

pour les 16-27 septembre 1914 (19140916) :

<https://www.idesetautres.be/upload/19140916%20PAYRO%20UN%20CIUDADANO%20EL%20BURGOMAESTRE%20MAX%20FR.pdf>

Pour votre édification, lisez aussi du journaliste argentin Roberto J. **Payró**, à partir du **23 juillet**

1914 (19140723), notamment la version française de son article de synthèse « *La Guerra vista desde Bruselas ; diario de un testigo ; **neutralidad de Bélgica** (20-25) » (in **La Nación** ; 07-12/12/1914) :*

<http://idesetautres.be/upload/191412%20PAYRO%20NEUTRALIDAD%20BELGICA%20FR.pdf>

Découvrez la version française des *mémoires* de Brand **WHITLOCK**, traduite à partir de *Belgium under the German Occupation: A Personal Narrative*, en l'occurrence *La Belgique sous l'occupation allemande : mémoires du ministre d'Amérique à Bruxelles*. Il y consacre de nombreux chapitres à la C.R.B.

Pour les liens des 29 chapitres relatifs à **1915** :

<https://www.idesetautres.be/upload/BRAND%20WHITLOCK%20LIENS%20INTERNET%201915%20BELGIQUE%20OCCUPATION%20ALLEMANDE.pdf>

Voyez aussi ce qu'en dit Hugh **GIBSON**, premier secrétaire de la Légation américaine à Bruxelles, dans *La Belgique pendant la guerre (journal d'un diplomate américain)*, à partir du 4 juillet 1914 (en français et en anglais).

Voyez ce qu'en disent, à partir du 20 août 1914, Louis **GILLE**, Alphonse **OOMS** et Paul **DELANDSHEERE** dans *Cinquante mois d'occupation allemande* (Volume 1 : 1914-1915).

Tous ces documents sont accessibles via <https://www.idesetautres.be/?p=ides&mod=iea&smod=ieaFictions&part=belgique100>
Découvrez (téléchargement GRATUIT) les chapitres consacrés à l'Yser par Paul **CROKAERT** dans *L'immortelle mêlée. Essai sur l'épopée militaire belge de 1914* (Paris, Perrin et Cie ; 1919, 327 pages).

VI. Les grands jours de l'Yser.

I. L'illusion du littoral inaccessible (pages 267-270)

<http://www.idesetautres.be/upload/CROKAERT%20IMMORTELLE%20MELEE%20PARTIE%206%20CHAPITRE%201.pdf>

II. Où l'on voit comment la côte eût pu être défendue (pages 271-276)

<http://www.idesetautres.be/upload/CROKAERT%20IMMORTELLE%20MELEE%20PARTIE%206%20CHAPITRE%202.pdf>

III. Le « *splendide isolement* » de l'armée belge (pages 277-284)

<http://www.idesetautres.be/upload/CROKAERT%20IMMORTELLE%20MELEE%20PARTIE%206%20CHAPITRE%203.pdf>

IV. Les deux actes de la bataille des Flandres (pages 285-289)

<http://www.idesetautres.be/upload/CROKAERT%20IMMORTELLE%20MELEE%20PARTIE%206%20CHAPITRE%204.pdf>

V. L'Yser et ses défenseurs (pages 290-295)

<http://www.idesetautres.be/upload/CROKAERT%20IMMORTELLE%20MELEE%20PARTIE%206%20CHAPITRE%205.pdf>

VI. Le prologue du drame (pages 296-299)

<http://www.idesetautres.be/upload/CROKAERT%20IMMORTELLE%20MELEE%20PARTIE%206%20CHAPITRE%206.pdf>

VII. Le rythme de la bataille se précipite (pages 300-306)

<http://www.idesetautres.be/upload/CROKAERT%20IMMORTELLE%20MELEE%20PARTIE%206%20CHAPITRE%207.pdf>

VIII. L'arrivée de la division Grossetti (pages 307-313)

<http://www.idesetautres.be/upload/CROKAERT%20IMMORTELLE%20MELEE%20PARTIE%206%20CHAPITRE%208.pdf>

IX. La mer au secours des hommes (pages 314-319)

<http://www.idesetautres.be/upload/CROKAERT%20IMMORTELLE%20MELEE%20PARTIE%206%20CHAPITRE%209.pdf>

X. Où le destin se fixe (pages 320-323)

<http://www.idesetautres.be/upload/CROKAERT%20IMMORTELLE%20MELEE%20PARTIE%206%20CHAPITRE%2010.pdf>

Découvrez aussi plus de 200 photos méconnues dans ***Het bloedig IJzerland*** d'Abraham HANS (Brussel, J. Hoste ; 1921, 1038 bladzijden, 66

wekelijkse afleveringen ; **83** hoofdstukken, tussen 25-1-1920 t/m 17-4-1921) :

<https://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20BLOEDIG%20IJZERLAND%201920-1921%20INHOUDSTAFEL%20MET%20INTERNET%20LINKS.pdf>

Et des centaines d'autres documents (LYR, etc.) à télécharger gratuitement via :

<https://www.idesetautres.be/?p=ides&mod=iea&smod=ieaFictions&part=belgique100>