

La phrase suivante est grammaticalement intéressante : « *Ik wil de eerste vrouwelijke persfotografe worden* » (« Je veux devenir la première photographe de presse féminine »). L'**auxiliaire de mode** de la « **VOLONTE** » est l'infinitif « **WILLEN** ». Comme les trois autres **auxiliaires de mode** (« **KUNNEN** », « **MOETEN** », et « **MOGEN** »), il exige le **REJET** de l'autre forme verbale (« *worden* »), derrière le complément (« *de eerste vrouwelijke persfotografe* »), à la fin de la phrase et à l'infinitif.

Pour le phénomène du **REJET** du verbe, lisez notre synthèse en couleurs :

<http://www.idesetautres.be/?p=ndls&mod=grammatica&smod=rejVerbes>

© 2018, Bernard GOORDEN, voor de grammatica. [Autres exemples](#) à <http://idesetautres.be/?p=ndls&mod=vandersteen>

Hemel! Dan heb ik
geblunderd!



Ha, je weet het! Breng
ons dadelijk naar de
dokter! Bertrand, keer
met Joeki terug naar
ons kamp!



Juffrouw Stippenlift u
waagt veel! Waarom snuf-
felt u hier rond?



Mijn vader geeft een dagblad uit!
Ik wil de eerste vrouwelijke persfotografe
worden en volg de gebeurtenissen...

... in het dorp om
verslag te kunnen
uitbrengen!



Ik heb een goede reden! On-
der meer de zilveren bok!
Maar dat vertel ik je voor-
lopig niet!



BIJ DOKTER
MINTEN.



Die man moet dringend naar
het hospitaal! Ik zorg wel
voor het vervoer!

Kan niet!... Jk... heb
... opdracht hier
bende te ontmaske-
ren! Waar is dossier?

