

La phrase suivante est grammaticalement intéressante : « *Ik **maakte** een pop* » (« *Je fis = j'ai fait une poupée => un mannequin* »).

On y trouve notamment le verbe « **MAKEN** », qui est considéré comme « **régulier** » (comme la grande **majorité** des verbes néerlandais) au prétérit (ou O.V.T.), mais fait partie de la **minorité** des verbes réguliers, résumée par les consonnes présentes dans « 'T **KOF**SCHIP » ; en effet le radical (première personne du présent, « *Ik **maak*** ») se terminant par la consonne « **K** », on trouvera le « **TE** » **minoritaire** comme terminaison du prétérit : « **MAAK** » + « **TE** » = « **MAAKTE** ».



Bertrand, wat is er gebeurd?

Weet ik veel! Hemel! Daar! ... Rozemarijn!



DE SCHOTEN HEBBEN DE HELE HERBERG IN REP EN ROER GEZET MAAR ALS EINDELIJK DE RUST IS TERUGGEKEERD.



Je bent ongedeerd! We hoorden toch een schot in je kamer?

Hihihhi! Kom mee, Robert!



Hoera! Ik heb hem op de plaat! Mijn eerste foto met magnesiumlicht!



Hoepel op met je kiekjes! Door jouw schuld is die kerel ontsnapt!

Geen gek idee, Rozemarijn! Nu we hier toch zijn... Wat wilde je ons tonen?



Ik hoorde een wagen naderen, maakte een pop en legde die in mijn bed en sloop dan naar buiten voor een unieke foto!

