

La phrase suivante est grammaticalement intéressante : « *Dat kan je (met jouw pistool) niet doen* » (« Comment peux-tu voir / es-tu capable de voir à une telle distance aussi nettement ? »).

L'**auxiliaire de mode** de la « **CAPACITE** » est l'infinitif « **KUNNEN** », donnant un singulier « **KAN** ». Comme les trois autres **auxiliaires de mode** (« **MOETEN** », « **MOGEN** » et « **WILLEN** »), il exige le **REJET** de l'autre forme verbale (« *doen* »), derrière le complément éventuel (« *met jouw pistool* »), à la fin de la phrase et à l'infinitif. Pour le phénomène du **REJET** du verbe, lisez notre synthèse en couleurs :

<https://www.idesetautres.be/?p=ndls&mod=grammatica&smod=rejVerbes>

La phrase commençant par un (autre) complément (« *Dat* »), cela entraîne une **INVERSION** du **sujet** « *je* » qui passe derrière son verbe « *kan* ».

Notez que l'on aurait dû avoir « **MAG** », singulier de l'infinitif « **MOGEN** », l'**auxiliaire de mode** de la « **PERMISSION** » :

« *Dat mag je (met jouw pistool) niet doen* »

Robert en Bertrand!



Juist! Maar je hebt geen bevoegdheid en wij verbieden je het domein van Pieter te betreden!



Jullie verbergen Hendrik... Er werden aanslagen op mij gepleegd! Als jullie er voor iets tussen zitten dan...

Wij weten slechts dat je als de bliksem moet ophoeplen... verder maken we er geen woorden aan vuil!



Waar is Hendrik? Spreek op of ik schiet! Jij eerst!

Hemel! Hij meent het!

81

Handen omhoog! Ik schiet bij de minste beweging!



Campbell! Dat kan je niet doen...



Jij bent te zachtvaardig, speurder!



82