

La phrase suivante est grammaticalement intéressante : « *In de vlakte van het Zwin kan het* (= *het spook*) *mij niet ontkomen* » (« *Dans la plaine du Zwin, il ne peut pas m'échapper* »).

L'**auxiliaire de mode** de la « **CAPACITE** » est l'infinitif « **KUNNEN** », donnant un singulier « **KAN** ». Comme les trois autres **auxiliaires de mode** (« **MOETEN** », « **MOGEN** » et « **WILLEN** »), il exige le **REJET** de l'autre forme verbale (« *ontkomen* »), derrière le complément (« *mij* »), à la fin de la phrase et à l'infinitif. Pour le phénomène du **REJET** du verbe, lisez notre synthèse en couleurs :

<https://www.idesetautres.be/?p=ndls&mod=grammatica&smod=rejVerbes>

La phrase commençant par un (autre) complément (« *In de vlakte van het Zwin* »), cela entraîne une **INVERSION** du **sujet** « *het* » qui passe derrière son verbe « *kan* ».

Notez que l'on aurait dû avoir « **MAG** », singulier de l'infinitif « **MOGEN** », l'**auxiliaire de mode** de la « **POSSIBILITE** » :

« *In de vlakte van het Zwin mag het* (= *het spook*) *mij niet ontkomen* ».

© 2020, Bernard GOORDEN, voor de grammatica. **Autres exemples** à <https://www.idesetautres.be/?p=ndls&mod=vandersteen>



Dit moet het graf van Mudfinger, de gentlemantief, zijn! Ik zou beslist...



... het spook willen ontmoeten dat klaarblijkelijk enkel optreedt om nieuwsgierigen hier weg te houden!



**P**LOTSELING SPRINGT JAMES BLIKSEMSNEL ACHTER EEN DUIN.

29



**T**USSEN DE ZANDHEUVELS KOMT HET SPOOK TE VOORSCHIJN.



Goed zo! In de vlakte van het Zwin kan het mij niet ontkomen!

30