

III

PROMENADE A EPPEGHEM, ELEWYT ET WEERDE. (Deux heures et demie de marche.)

Pour effectuer cette promenade, nous partirons de la gare du Nord et nous prendrons un coupon aller et retour pour Eppeghem, situé à 14 kilomètres de Bruxelles.

En sortant de la gare d'Eppeghem, traversons à droite la coupure du chemin de fer et engageons-nous sur la route d'Elewyt. A l'entrée du chemin, un poteau indicateur : Elewyt, 2 k. 9 h.

Suivons le chemin pavé. Nous passons entre de beaux pâturages entourés de clôtures métalliques, et bientôt nous avons en vue le magnifique parc qui entoure le Steen, ancienne demeure favorite de Rubens.

Le Steen est resté une résidence seigneuriale de tout premier ordre. La restauration du château, commencée il y a à peu près quinze ans, est entièrement terminée aujourd'hui. Cette transformation, exécutée avec beaucoup de goût, fait grand honneur au propriétaire, M. le baron Coppens, qui y a mis tous ses soins.



Le Steen, à Elewyt.

Le château, nous l'avons dit, est entouré d'un parc admirable, — avec pièces d'eau, parterres de fleurs, vergers et potagers superbes. La maison de Rubens a conservé son caractère primitif complet du côté du pont (*croquis*). La façade donnant sur le parc vers Bruxelles a pris un aspect moins sévère, mais le style Renaissance a été respecté. La véranda, au-dessus de la grande porte du jardin, est remarquable, ainsi qu'un beau candélabre en fer forgé, se trouvant au milieu du jardin.

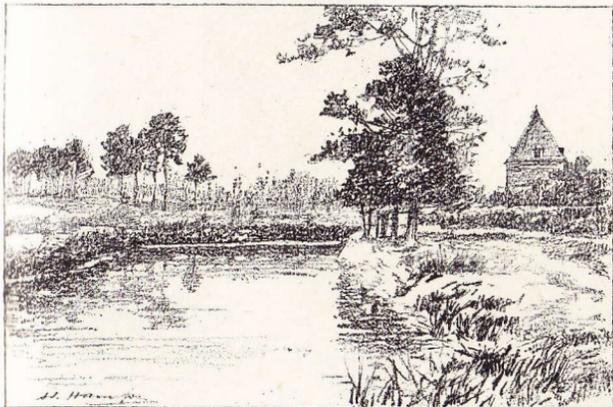
A l'angle de la route vers Elewyt, on voit un estaminet portant pour enseigne : *Au Pinceau de Rubens*. Cette maison doit être une ancienne dépendance du château.

Longeons la drève vers le village d'Elewyt, dont on aperçoit le clocher au bout de la route. Aux premières maisons, engageons-nous dans le chemin de gauche. Nous ne tardons pas à arriver au pont de la Senne, que nous franchissons et nous suivons la rive à main droite. Au tournant de la rivière, prenons le sentier à travers champs. En face de nous, nous avons le pignon de la vieille écluse de Weerde.

Au bout du chemin, nous rencontrons brusquement la Senne. Nous obliquons à droite (*croquis*) le long de la haie, au bord de la rivière; le site est des plus riants. Traversons le pont de l'écluse et entrons dans la cour du meunier. Nous pourrions voir ainsi le bâtiment de face (*croquis*).

Cette construction date, croit-on, du XI^e siècle.

Le style, sombre et sévère, marque, d'ailleurs, bien l'époque. On croirait voir le coin d'une vieille prison, et l'on songe malgré soi aux noirs cachots du moyen âge remplis de malheureux traînant leurs chaînes. La Senne s'engage sous une énorme voûte, au travers d'un tas de ferrailles



La Senne à Weerde.

et de poutres, avec un fracas sinistre, et l'eau sort de là écumante, pour reprendre plus loin son cours paisible parmi les fraîches prairies, toutes couvertes de grandes marguerites et de boutons d'our.

Franchissons la cour et passons le pont du

moulin à eau; longeons de nouveau la Senne : nous sommes au village de Weerde, qui a un aspect tout à fait hollandais.

Vers la gauche, nous atteignons la gare de Weerde en suivant le chemin pavé. Continuons notre route de l'autre côté de la voie ferrée, et tournons à gauche au premier chemin, — qui nous mènera à Epeghem. Nous passons de vieilles masures très pittoresques, une écluse, puis voici un beau chemin de sable, avec de larges ornières et un frais ruisseau bordé de grands arbres : devant nous, le clocher de l'église d'Epeghem se découpe au-dessus des silhouettes des maisons du village. Notre chemin débouche sur la grand'route; appuyons à gauche, et nous nous trouvons à quelques pas de la gare d'Epeghem.



L'Écluse à Weerde.



Guide Pratique

Promenades
AUX
ENVIRONS
DE
BRUXELLES

DEUXIÈME SÉRIE

J. LEBÈGUE ET C^{IE} ÉDITEURS
BRUXELLES

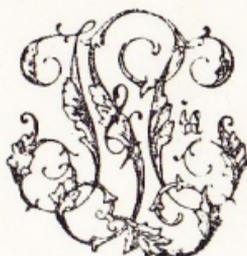
PROMENADES
AUX ENVIRONS
DE BRUXELLES

(DEUXIÈME SÉRIE)

TEXTE & ILLUSTRATIONS

PAR

AD. HAMESSE



BRUXELLES

J. LEBÈGUE & C^{ie}, LIBRAIRES-ÉDITEURS

46, RUE DE LA MADELEINE, 46

TABLE DES MATIÈRES

	Pages.
I. — LA ZUENE. De Ruysbroeck à Loth par Vol- som et Leeuw-Saint-Pierre	1
II. — De Groenendael à La Hulpe par Hoeylaert et Maleyzen.	7
III. — Promenade à Eppeghem, Elewyet et Weerde.	12
IV. — Promenade à Linkebeek et Beersel, retour par Loth	18
V. — De Buysingen à Rhode-Saint-Genèse par Tourneppe et les étangs des Sept-Fontaines .	26
VI. — De Strombeek à Grimberghen par le château royal de Bouchout	35
VII. — LA PEDE. De Lennick-Saint-Quentin à Itterbeek par Bossuyt, Pede-Sainte-Gertrude et Pede-Sainte-Anne.	42
VIII. — De Groenendael à Boitsfort par le Tambour et Auderghem.	50
IX. — De Waterloo à La Hulpe par le château d'Argenteuil, la rivière d'Argent et les étangs du Gris-Moulin	58
X. — D'Eppeghem à Grimberghen par Pont- Brûlé.	64

	Pages.
XI. — De Woluwe à Tervueren par Stockel et le bois de Stockel.	71
XII. — De Rhode-Saint-Genèse à Linkebeek par Alseberg et le bois de Heysberg . . .	77
XIII. — De Dilbeek à Ternath par Bodeghem-Saint-Martin	83
XIV. — De la station de Wesembeek à la station de Woluwe par Ophem, Wesembeek, Crainhem, Woluwe-Saint-Etienne, Woluwe-Saint-Lambert et Woluwe-Saint-Pierre.	90
XV. — De Rixensart à La Hulpe par Rosières. (Le confluent de la Lasne et de la rivière d'Argent.).	97
XVI. — De Ternath à Berchem-Sainte-Agathe par Cappelle-Saint-Ulrich et Zellick.	103
XVII. — De Cortenberg à Tervueren par « In América », Everbergh, Moorsel et Vossem . .	109
XVIII. — De Genval à La Hulpe par Bourgeois, Chapelle-Saint-Lambert, Lasne et Ohain. . .	116
XIX. — De Saventhem à Vilvorde par Dieghem, Haeren, Machelen et Peuthy	122
XX. — De Ruysbroeck à Schepdael par Petit-Bigard et Vlesenbeek.	128