

DE GROENENDAEL A LA HULPE PAR HOEYLAERT  
ET MALEYZEN. (*Trois heures de marche.*)

En partant de Bruxelles, gare du Luxembourg, demandez un billet pour Groenendal, situé à 10 kilomètres de la ville.

Une fois sorti de la gare de Groenendal, descendez la route qui longe la gare; jetez un coup d'œil sur l'étang, que vous laissez à gauche; et passez ensuite sous le pont du chemin de fer.

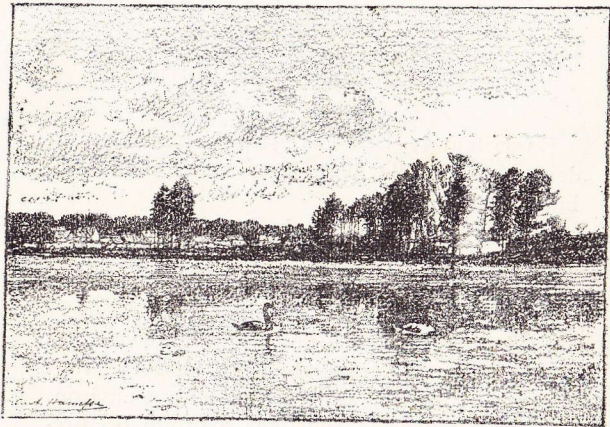
La belle route qui s'ouvre devant vous est la chaussée de Mont-Saint-Jean à Tervueren; après en avoir parcouru six cents mètres environ, on aperçoit dans le sous-bois à droite les premières maisons de Hoeylaert.

Nous descendons par le chemin sous bois qui se trouve à cet endroit, nous arrivons bientôt près d'une montagne (le Molenberg) couverte de sapins, de bruyères et de genêts, et nous nous trouvons en face d'une vaste prairie d'où le paysage a un caractère tout à fait grandiose.

Appuyons à gauche en suivant le sentier qui contourne le versant de la colline. C'est une des

plus jolies promenades des environs de Bruxelles. On y trouve une grande fraîcheur par les chaleurs des jours d'été.

Suivons toujours le sentier; à droite se montre



Étang d'Hoeylaert.

un petit ruisseau, nous le suivons et nous débouchons sur la route de Hoeylaert.

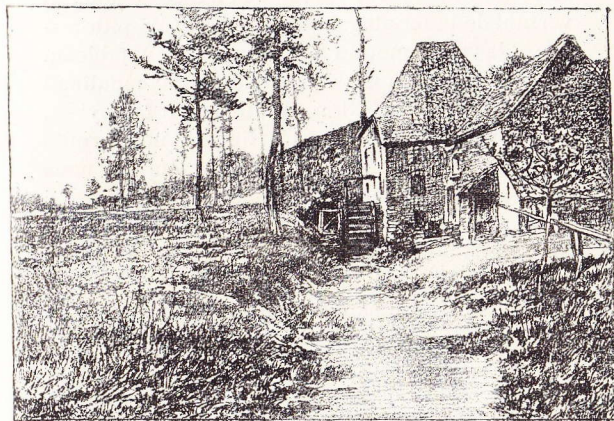
Tournons à gauche vers le village. Arrivé à la bifurcation, prenons le chemin dont deux piliers de pierre forment l'entrée.

En passant, l'on domine une enfilade de maisons en amphithéâtre sur la colline, des serres où

les habitants cultivent avec succès du raisin et des tomates.

Arrêt à la grille d'un château.

Appuyons à gauche entre deux haies d'aubé-



Le Moulin de Hoeylaert.

pine. Au bout de ce chemin, tournons à droite par la rue du village. On arrive ainsi à l'église, et l'on trouve sur la grand-place l'auberge du *Renard*, chez Gilbert, où l'on peut se rafraîchir. Il y a là un joli jardin avec gloriottes, et un étang (*croquis*) où l'on pêche à raison de un franc vingt-cinq centimes le kilogramme.

Continuons notre route par le chemin entre les deux premiers étangs. Prenons le sentier de gauche à côté de l'eau et longeant le mur d'un jardin. Au fond du chemin, passons entre le second et le grand étang et allons voir le moulin à eau (*croquis*) dont nous apercevons la masse en face de nous au versant de la montagne. Ce coin est très pittoresque et la vue du moulin forme un ravissant tableau.

On remarquera aussi vers le sud deux moulins à vent : c'est la direction du village de Maleyzen. que nous allons visiter. Continuant notre route par le chemin longeant le grand étang, nous arrivons à un chemin pavé; nous montons à droite la rue du village; à la chapelle nous prenons la gauche, et nous passons à côté du moulin à vent de Hoeylaert que nous avons vu tantôt.

Prenons maintenant le chemin à droite; puis obliquons vers la gauche à la chapelle plantée sur un piquet. Arrivé sur la hauteur, nous apercevons vers la gauche Maleyzen; à droite, un beau point de vue : l'église de fer et la butte du lion de Waterloo.

Au petit massif de sapins, engageons-nous dans le chemin de gauche. Nous voici aux premières maisons de Maleyzen. Le village (*croquis*) forme une seule trainée de maisons, de chaumières et de masures, d'une longueur de deux kilomètres. Le coup d'œil est admirable et chaque détour, chaque coin, forme le plus joli paysage que l'on puisse imaginer.

En face d'une maison portant sur la façade le

millésime 1845, se trouve un chemin qui permet de gagner la gare de La Hulpe en quinze minutes si l'on prend le sentier à travers champs. On peut aussi suivre l'unique rue du village jusqu'à l'église de Maleyzen et prendre la grand'route d'Over-



Rue à Maleyzen.

yssche : on arrive ainsi à la gare de La Hulpe en quarante-cinq minutes.

S'il vous reste une heure, descendez la chaussée de La Hulpe jusqu'aux étangs; faites le tour par le chemin de gauche et revenez par le haut dans le bois de sapins, en passant par la campagne de l'architecte Van Rysselberghe, dont l'immense serre, de loin, paraît être un lac.





Guide Pratique

---

Promenades  
AUX  
ENVIRONS  
DE  
BRUXELLES

DEUXIÈME SÉRIE

---

J. LEBÈGUE ET C<sup>IE</sup> ÉDITEURS  
BRUXELLES



PROMENADES  
AUX ENVIRONS  
DE BRUXELLES

(DEUXIÈME SÉRIE)

TEXTE & ILLUSTRATIONS

PAR

**AD. HAMESSE**



BRUXELLES

J. LEBÈGUE & C<sup>ie</sup>, LIBRAIRES-ÉDITEURS

46, RUE DE LA MADELEINE, 46

# TABLE DES MATIÈRES

---

	Pages.
I. — LA ZUENE. De Ruysbroeck à Loth par Vol- som et Leeuw-Saint-Pierre . . . . .	1
II. — De Groenendael à La Hulpe par Hoeylaert et Maleyzen. . . . .	7
III. — Promenade à Eppeghem, Elewyet et Weerde. . . . .	12
IV. — Promenade à Linkebeek et Beersel, retour par Loth . . . . .	18
V. — De Buysingen à Rhode-Saint-Genèse par Tourneppe et les étangs des Sept-Fontaines .	26
VI. — De Strombeek à Grimberghen par le château royal de Bouchout . . . . .	35
VII. — LA PEDE. De Lennick-Saint-Quentin à Itterbeek par Bossuyt, Pede-Sainte-Gertrude et Pede-Sainte-Anne. . . . .	42
VIII. — De Groenendael à Boitsfort par le Tambour et Auderghem. . . . .	50
IX. — De Waterloo à La Hulpe par le château d'Argenteuil, la rivière d'Argent et les étangs du Gris-Moulin . . . . .	58
X. — D'Eppeghem à Grimberghen par Pont- Brûlé. . . . .	64

	Pages.
XI. — De Woluwe à Tervueren par Stockel et le bois de Stockel. . . . .	71
XII. — De Rhode-Saint-Genèse à Linkebeek par Alseberg et le bois de Heysberg . . .	77
XIII. — De Dilbeek à Ternath par Bodeghem-Saint-Martin . . . . .	83
XIV. — De la station de Wesembeek à la station de Woluwe par Ophem, Wesembeek, Crainhem, Woluwe-Saint-Etienne, Woluwe-Saint-Lambert et Woluwe-Saint-Pierre. . . . .	90
XV. — De Rixensart à La Hulpe par Rosières. (Le confluent de la Lasne et de la rivière d'Argent.). . . . .	97
XVI. — De Ternath à Berchem-Sainte-Agathe par Cappelle-Saint-Ulrich et Zellick. . . . .	103
XVII. — De Cortenberg à Tervueren par « In América », Everbergh, Moorsel et Vossem . .	109
XVIII. — De Genval à La Hulpe par Bourgeois, Chapelle-Saint-Lambert, Lasne et Ohain. . .	116
XIX. — De Saventhem à Vilvorde par Dieghem, Haeren, Machelen et Peuthy . . . . .	122
XX. — De Ruysbroeck à Schepdael par Petit-Bigard et Vlesenbeek. . . . .	128