

## ARMURES ITALIENNES, SUISSES ET ALLEMANDES DU XV<sup>e</sup> SIÈCLE

1. Armure italienne de 1450 et bardes de cheval de la même époque, les plus anciennes connues à nos jours. Le casque est un bacinet dans la forme ultime de sa mutation vers l'armet. C'est le *gran bacinetto* des Italiens. — 2. Piéton suisse en armure de la fin du XV<sup>e</sup> s., avec la bannière du canton d'Unterwald. Il est coiffé d'une profonde salade à vue coupée du type de celle de la fig. 3 et vêtu d'une armure sans doute prise sur la dépouille d'un chevalier ennemi (c'était le plus souvent le cas). Depuis 1315, à Morgarten, l'arrogante chevalerie avait connu des défaites cuisantes devant le rustique fantassin suisse qui servira de modèle à l'infanterie européenne. — 3. Armure italienne de 1480. — 4. Armure allemande de 1480. On comparera aisément les deux styles qui caractérisent les magnifiques productions de ces grands fournisseurs d'armures dites aujourd'hui « gothiques ». — 5. Bannière de Bologne en 1380. — 6. Bannière de Venise au XV<sup>e</sup> s. — 7. Bannière de Florence au XV<sup>e</sup> s. — 8. Bannière de Berne au XV<sup>e</sup> s.

