

« La Profecia » était le sixième conte de la sélection « Cuentos populares de Bélgica » que Payro publia dans La Nacion du 27 Janvier 1924 et qui ne fut jamais repris en volume.

LA PROPHETIE.

La guerre mondiale a engendré, en marge de l'histoire, de nombreux récits qui, s'ils n'en sont pas, ressemblent à de vraies légendes. Nous en reproduirons un, tragique, dont l'action s'est déroulée à quatre lieues de Bruxelles, dans le petit village de Elewijt, célèbre parce que c'est dans ses environs que se dresse le „Steen“, château du grand Rubens et, surtout, parce qu'il a été transformé en champ de bataille durant le siège d'Anvers.

Un gros détachement allemand du régiment 48 avait occupé l'agglomération dans les derniers jours de septembre 1914, car elle était au centre de combats acharnés. Les artilleurs du fort de Wavre-Sainte-Catherine, informés de la présence de l'ennemi ou la soupçonnant, en raison de ce qui se pas-