



# Histoire de l'Humanité



DOCUMENTAIRE N. 7

Cette série de documentaires, à paraître dans chacun de nos numéros nous permettra d'exposer les grandes lignes selon lesquelles s'est développée la civilisation humaine.



Combat d'un tricératops, grand dinosaurien et d'un iguanodon. On voit dans le ciel des ptérodactyles au bec armé de dents.

## LES ANCÊTRES

L'explorateur qui fouille aujourd'hui, à la lumière des projecteurs, l'obscurité d'une des innombrables cavernes ouvertes au flanc des montagnes, l'homme qui se glisse en hésitant le long de parois rocheuses que des millénaires ont creusées, sent démonter en lui un sentiment de frayeur qui lui était encore inconnu.

Il marche dans un monde où rien n'a changé, malgré l'écoulement sans bornes du temps. Le vent froid monte des sombres entrailles de la terre, et la lumière qui éclaire le chercheur s'environne d'ombres fantastiques, qu'elle fait naître et met en fuite.

Nous allons revivre une aventure étrange, en entreprenant un voyage aussi long que l'histoire de notre race. Nous rencontrerons, sur notre route, les hommes obscurs qui, un à un, gravirent péniblement les échelons des civilisations. Nous retrouverons ceux qui n'eurent, pour les guider, que leur intelligence dans leur lutte implacable contre la nature hostile.

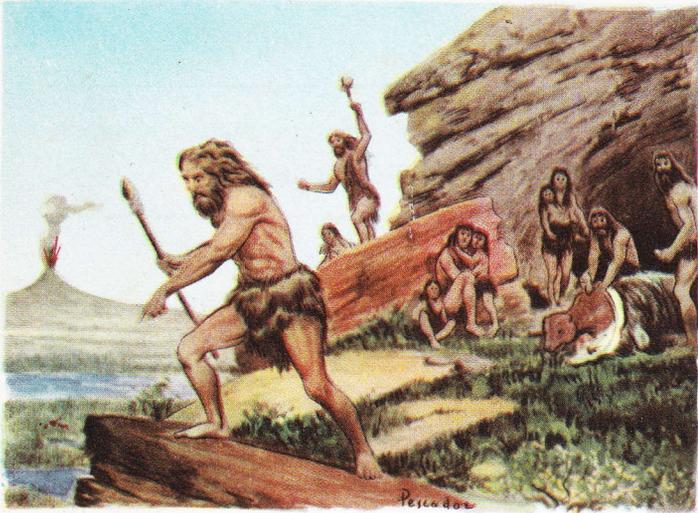
Nous voici donc, grâce à la machine à remonter le temps, dans un pays inconnu, escarpé, aride, où l'horizon



Quel homme d'aujourd'hui oserait affronter un lion sans autre arme qu'une massue?



# Histoire de l'Humanité



*On a aperçu un gros carnassier. Les hommes de la caverne se préparent à la défense, avec des lances de pierre.*

est borné par des forêts touffues, qui se dressent comme d'infranchissables barrières. Dans la grande clairière étendue sous nos pieds, de gigantesques animaux se déplacent lourdement, en broutant des fougères et d'énormes plantes aujourd'hui disparues. Une telle vision est celle que nous aurions pu avoir il y a des dizaines de millions d'années.

La période secondaire est celle qui vit surgir les plus grands reptiles dont on ait retrouvé les ossements, comme les *ichtyosaures*, adaptés à la vie aquatique, les *dinosaures*, reptiles terrestres, les *pterosaures* qui malgré leur poids avaient résolu déjà le problème du plus lourd que l'air. La lutte pour la vie est implacable, et ces monstres que l'on croirait invincibles, sont mal armés pour durer. Le problème de la nourriture est terrible pour eux.

L'ère tertiaire va voir apparaître les mammifères, mieux adaptés aux conditions posées par la nature. Il en est encore dont le volume et le poids sont respectables, ce seront les mastodontes qui d'une part donneront le *dinotherium* et d'autre part les éléphants.

Mais laissons derrière nous cet univers, où l'homme n'a pas encore sa place et transportons-nous au début de l'époque quaternaire. Les grands cataclysmes se sont produits, la surface de la terre a, d'une manière générale, pris la forme qu'elle a conservée de nos jours.

Ne nous impatientons pas: nous voici au premier âge, l'âge de la pierre (dit encore paléolithique - 200.000 ans) en arrière, dans la préhistoire (1). Sur le seuil d'une caverne, nous distinguons des êtres nouveaux, penchés en avant, trapus avec de longues barbes hirsutes, couverts de peaux de bêtes, et armés de massues de bois ou de pierre. Nous hésitons à les reconnaître; pourtant, ce sont nos ancêtres.

Des ours géants, des fauves, de redoutables animaux amphibies, menacent continuellement l'existence de ces premiers hommes, qui ont seulement depuis peu conscience de ce qui les sépare des brutes dont ils sont environnés.

Des milliers et des milliers d'années d'ombres et de terreurs se succéderont avant que l'homme apprenne à tailler des pierres dont il se servira pour chasser, avant qu'il forme, avec ses semblables, des groupes assez nombreux pour triompher enfin d'ennemis jusqu'alors invincibles. Précieux élément tombé du ciel, le feu est religieusement conservé, avec mille soins, dans les foyers souterrains. Vient-il à s'éteindre, personne ne sait comment faire renaître la flamme.

Et les millénaires continuent de se dérouler, comme des vagues déferlent sans fin. Maintenant, nous entrons dans une époque relativement proche de la nôtre.

Les squelettes que nous découvrons dans les cavernes, les foyers à demi consumés, les pierres taillées en forme de flèches, sont les documents au moyen desquels nous reconstituons l'histoire de notre race — de l'homme de Néanderthal (ainsi nommé du lieu où fut retrouvé son crâne) à l'homme d'Aurignac (découvert dans une caverne d'Aurignac) plus semblable à nous par les proportions de son corps et dont le niveau intellectuel était nettement plus élevé.

On a découvert de splendides peintures dans les cavernes d'Altamira (Pyrénées) et de Font de Gaume. Elles furent exécutées dans les profondeurs des grottes, à la lumière des torches. Elles représentent des ours, des loups, des sangliers, des bisons, qui semblent, aujourd'hui encore, bondir des parois rocheuses. Elles nous prouvent que déjà l'art avait commencé d'embellir la vie des hommes.

(1) Sur ce nombre d'années les savants ne sont pas encore d'accord.



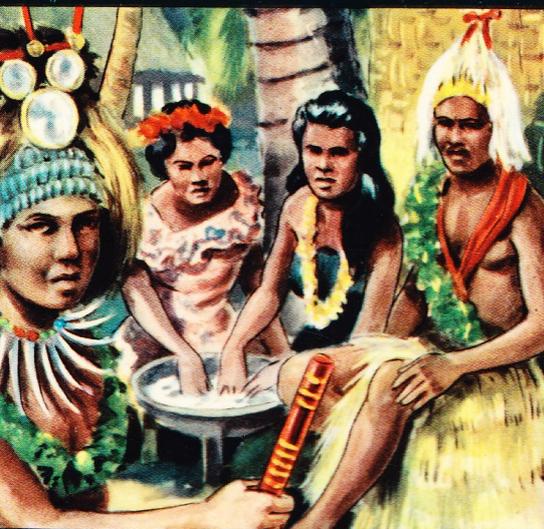
*D'énormes animaux amphibies semblables à des crocodiles, barrent la route aux hommes, dans leurs premières tentatives pour traverser les lacs et les fleuves.*



*La foudre a frappé un grand arbre qui prend feu. Ce feu, tombé du ciel, permettra aux hommes d'être un jour les maîtres du monde.*

ENCYCLOPÉDIE EN COULEURS

# tout connaître



ARTS

SCIENCES

HISTOIRE

DÉCOUVERTES

LÉGENDES

DOCUMENTS

INSTRUCTIFS



**VOL. I**

TOUT CONNAITRE  
Encyclopédie en couleurs

Editeur  
VITA MERAVIGLIOSA  
Via Cerva 11,  
MILANO