

Het **portret** van Gwyde (Gwijde) van Dampierre  
bestaat ook in Hendrik **CONSCIENCE**'s  
**Geschiedenis van België** (1845) /  
Le **portrait** de  
Gui (Guy) de Dampierre existe aussi dans la  
**Geschiedenis van België** (1845)  
de Henri **CONSCIENCE** ...

In ons vorig artikeltje, stelden we de vraag :  
« *Is het **portret** van Gwyde (Gwijde) van Dampierre van Emiel **WALRAVENS** (1879-1914), van Edmond **VAN OFFEL** (1871-1959) of van een vroegere kunstenaar ? ... » / dans notre article précédent, nous posions la question : « Le **portrait** de Gui (Guy) de Dampierre est-il d'Emiel **WALRAVENS**, d'Edmond **VAN OFFEL** ou d'un artiste antérieur ? ... »*

Het volgende portret is dus, o. a., in **Groeninghe\*** van Abraham HANS te vinden en de uitgever vermeldt geen andere tekenaar dan Emiel WALRAVENS of Edmond VAN OFFEL. / On trouve donc le portrait suivant dans **Groeninghe\*** d'Abraham HANS et l'éditeur ne mentionne pas d'autre illustrateur que Emiel WALRAVENS ou Edmond VAN OFFEL.

Maar we hebben, dankzij de **Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience**, bijna hetzelfde portret in het meesterwerk van Hendrik CONSCIENCE, de **Geschiedenis van België** (1845), op bladzijde 195, gevonden. / Mais nous

avons trouvé, grâce à la **Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience**, presque le même portrait dans la ***Geschiedenis van België*** (1845) de Henri CONSCIENCE, à la page 195.

Er bestaat een groot verschil tussen beide portretten / Il y a une grande différence entre les deux portraits : In het portret van 1845 hangt er een kruis om de hals van Gwyde (Gwijde) van Dampierre en dat is NIET MEER het geval in het portret door Emiel WALRAVENS / Sur le portrait de 1845, Gui (Guy) de Dampierre porte une croix autour du cou et ce n'est plus le cas dans le portrait dû à Emiel WALRAVENS.

**Nota bene** : degene die denken dat het portret, dat in ***Groeninghe***\* van Abraham HANS is te vinden, aan Edmond Van Offel te wijten is, mogen de pentekeningen van Emiel WALRAVENS in ***Leopold II*** \*\*\* raadplegen / Ceux qui pensent que le portrait dans ***Groeninghe***\* est dû à Edmond Van Offel peuvent passer en revue les illustrations d'Emiel WALRAVENS pour ***Leopold II***. \*\*\*

© 2018, Bernard GOORDEN

door verdeeling en door haet; hy gelukte ten volle in zyne pooging, want van dit oogenblik af groeiden de twist en de wederspanningheid vervaerlyker wyze aen.

Terwyl Vlaenderen, het schoonste deel van België, door de franschdolheid zynen vorsten en edelen voor den vreemden gebukt lag, moest niet lang daarna deze vernedering aenveerd worden door het graefschap uit hetwelk zy allereerst geboren was. In 1292 stond Valencyn tegen zynen graef, Jan II, van Henegauwen, op. Gwyde deed de oproe-



GWYDE-VAN-DAMPIERRE.

rige inwoners onderstand in naem des konings van Frankryk, die Valencyn onder zyne bescherming verklaerd had. De graef van Henegauwen kwam te velde, doch kreeg de nederlaeg, na dat zyne krygsknechten de omstreken van Valencyn verwoest hadden. Met het inzicht



GESCHIEDENIS  
VAN  
**BELGIE**

DOOR  
**Hendrik Conscience.**

VERSIERD MET 200 HOUTSNEDEN

GETEEKEND DOOR

WAPPERS, HAMMAN, LAUTERS, JACOB-JACOBS, LIES, HENDRICKX, CAROLUS, BAUGNIET,  
VAN LERIUS, DE HOY, ENZ.

in hout gesneden door

H. EN W. BROWN, VERMORCKEN, HEMELEER, PANNEMAKER, ENZ.



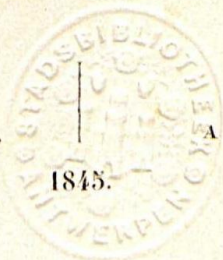
Antwerpen,

J. - E. BUSCHMANN.

Brussel,

ALEX. JAMAR.

1845.







Gwyde van Dampierre.

Pentekening bladzijde **105** / illustration page **105**

Portret van / portrait de

**Gwyde van Dampierre**

aflevering **7** / fascicule **7** :

Pentekening bladzijde **93** / illustration page **93**

uitgave 1944 / édition 1944

hoofdstuk **XVII** / chapitre **XVII** :

« *Te Rupelmonde* »

## BIBLIOGRAFIE / BIBLIOGRAPHIE.

c:lvd:12483

1

Bookmark <http://anet.be/record/opacehc/c:lvd:124831/N>

### Publicatie

Titel                    Geschiedenis van België  
Auteur                   Conscience, Hendrik  
Uitgave                 Antwerpen : Buschmann, 1845  
Omvang                 528 p. : ill.

Stad Antwerpen | Cultuur, Sport, Jeugd en Onderwijs | Musea en Erfgoed | [Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience](#)

(EHC) Hendrik Conscienceplein 4 | 2000 Antwerpen

[www.consciencebibliotheek.be](http://www.consciencebibliotheek.be)

## BIBLIOGRAFIE / BIBLIOGRAPHIE.

### Over / Au sujet de Emiel Walravens.

**GOORDEN**, Bernard ; « *Is het portret van Gwyde (Gwijde) van Dampierre van Emiel **WALRAVENS** (1879-1914), van Edmond **VAN OFFEL** (1871-1959) of van een vroegere kunstenaar? ... / Le portrait de Gui (Guy) de Dampierre est-il d'Emiel **WALRAVENS**, d'Edmond **VAN OFFEL** ou d'un artiste antérieur ? » :*

<http://www.idesetautres.be/upload/GWYDE%20GUIL%20de%20DAMPIERRE%20PORTRET%20PORTRAIT%20BGOORDEN.pdf>

**GOORDEN**, Bernard ; « De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **1**) De afbeeldingen in / Les illustrations dans *Groeninghe* \* (1910) van / de Abraham **HANS** » :

<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2001%20GROENINGHE%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

**GOORDEN**, Bernard ; « De **pentekeningen** van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **1bis**) De afbeeldingen / de **portretten** in / Les illustrations / les **portraits** dans **Groeninghe** (1910) **van** / de Abraham **HANS** :

<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2001bis%20GROENINGHE%20PORTRETTE%20N%20PORTRAITS%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

Emiel Walravens c/o Historische drukkerij Turnhout : [http://archive.historischedrukkerij.be/search?query=Emiel+Walravens&query\\_type=keyword&record\\_types%5B0%5D=Item&record\\_types%5B1%5D=File&record\\_types%5B2%5D=Collection&submit\\_search=Search&page=1](http://archive.historischedrukkerij.be/search?query=Emiel+Walravens&query_type=keyword&record_types%5B0%5D=Item&record_types%5B1%5D=File&record_types%5B2%5D=Collection&submit_search=Search&page=1)

o. a. **Groeninghe** (1910) \*

**Prachtig werk !**

**GOORDEN**, Bernard ; « De **pentekeningen** van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **10**) De afbeeldingen in / Les illustrations dans **Leopold II \*\*\*** (uitgavedatum : vóór 1912) **van** / de Abraham **HANS** (1882-1939) :

<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2010%20LEOPOLD%20II%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>